**Рабочая учебная программа**

**по курсу «Литературное чтение»**

**(Программа Е. И. Матвеевой)**

**в начальной школе системы Д.Б. Эльконина - В.В.Давыдова**

**2016 – 2017 уч.год**

**Пояснительная записка**

3 ч. х 34 нед. = 102 ч.

Рабочая программа создана на основе комплексной программы по литературному чтению, автора: Е.И. Матвеевой, обеспечивает освоение Обязательного минимума содержания основного общего образования по литературному чтению, утвержденного приказом Министерства общего и профессионального образования РФ приказом Минобразования России «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования от 5 марта 2004 г. № 1089., согласно БУП 2004 г. в 4 классах, и в соответствии с требованиями САН. ПИН. количество часов на прохождение программного материала из расчета 136 часов в год

Программа по литературному чтению ориентирована на достижение целей, задач современного образования, определенных Федеральными государственными образовательными стандартами.

Предметное содержание литературного чтения и логика его построения в данной образовательной системе определяются закономерностями формирования учебной деятельности. В этом процессе создаются условия и для решения собственно предметных задач.

В области литературы – это задачи, связанные с **формированием читательской компетентности**, **расширением литературного кругозора, развитием «чувства художественного слова», литературного вкуса**. Очевидно, что предмет литературного чтения обладает специфическими средствами решения указанной системообразующей задачи развивающего обучения. В то же время реализация перечисленных внутрипредметных задач литературного чтения в контексте формирования учебной деятельности имеет большие, на данный момент недостаточно раскрытые, перспективы.

**Цель предлагаемого курса чтения** – обеспечение интенсивного совершенствования чтения учащихся через освоение «смыслов» литературного текста; открытие разных способов (техник) понимания произведения для развития творческих и коммуникативных способностей ребенка; воспитание культуры восприятия текста; стимулирование потребности ребенка в **творческом** чтении.

Достижение данной цели предполагает решение

1) **образовательных** **задач:**

* развитие потребности читать любой текст (художественный и нехудожественный) через освоение приемов **синтагматического чтения,** способов **интонирования** текста и техник **понимания** произведения;
* развитие способности творческого «видения» смыслов художественного текста;
* открытие и освоение учениками позиций читателя и автора;
* формирование в сознании читателя эстетических (эмоционально-ценностных) и герменевтических (образно-понятийных, смысловых) установок для постижения сущности изучаемого предмета;

2) **развивающих задач:**

* развитие «чувства художественного слова», литературного вкуса;
* развитие коммуникативных способностей;
* развитие речи;

3) **воспитательных задач:**

* формирование культуры творческого восприятия литературного произведения;
* воспитание эстетического отношения к книге как источнику духовности, отражающему многогранность жизни.

Достижение указанной цели есть планируемые личностные, метапредметные (универсальные учебные действия), предметные результаты. Данный курс органически связывает в себе следующие **содержательные моменты:**

– ***открытие мира литературы*** (знакомство с новыми именами авторов, новыми произведениями, разными жанрово-видовыми особенностями текстов, приемами выражения авторской позиции; рассмотрение одной темы в представлении разных авторов);

– ***овладение приемами понимания художественного текста*** (развитие образного мышления на этапе восприятия текста и создания собственного высказывания; освоение способов «тщательного» чтения; формирование умения раскрывать творческий потенциал любого произведения; применение открытых приемов для создания собственного высказывания, выражения личной авторской позиции);

– ***совершенствование навыка синтагматического чтения***;

– ***применение законов русской речи в ситуациях речемыслительной деятельности*** (овладение законами и нормами этикетного общения).

В данной рабочей программе даётся распределение учебных часов по разделам курса, по темам литературного чтения четвертого года обучения в соответствии с авторской программой «Литературное чтение» (автор Е.И.Матвеева) В соответствии с базисным учебным планом литературное чтение изучается в 4 классе 4 часа в неделю (**136 часов в год**).

В том числе:

- на проведение проверочных работ -6 часов (по 20 – 25 минут на уроках обобщения по каждому разделу).

- уроков проверки овладения способом синтагматического чтения – 2 часа (в конце I и II полугодия).

- библиотечных уроков – 3 часа

*Для реализации программного содержания используютя следующие учебники и* *учебные пособия:*

* Е.И. Матвеева «Литературное чтение» (учебник для 4 класса), Издательство «Вита - Пресс», Москва, 2014.
* Е.И. Матвеева «Тетрадь по литературному чтению» (4 класс) Издательство «Вита - Пресс», Москва, 2014.
* Е.И. Матвеева «Обучение литературному чтению в начальной школе» (4 класс), пособие для учителя Издательство «Вита - Пресс», Москва, 2010.
* Е.И. Матвеева «Учим младших школьников понимать художественный текст; Издательство «Эксмо», Москва, 2014.

- Е.И. Матвеева «Проверочные работы по литературному чтению», Издательство «Эксмо», Москва, 2014.

**Минимум содержания образования по разделам по курсу «Литературное чтение» 4 класс**

В **4 классе** изучаются произведения, посвященные теме детских впечатлений, переживаний, воспоминаний. Следовательно, кроме рассказов, повестей, стихотворений, басен, ученики знакомятся с биографическим, автобиографическим и мемуарным жанрами. Они рассматривают общую для предлагаемых текстов тему на примере произведений повествовательного характера: рассказа, повести, истории. Среди нехудожественных произведений моделируются жанры отзыва и эссе.

В курсе литературного чтения иногда используются отрывки из произведений, обладающих смысловой законченностью. В рубрике для дополнительного чтения ученикам предлагается прочитать такие произведения целиком.

**Часть первая. Детства чудная страна**

**Раздел I. Когда сбываются мечты…**

Тема мечты в произведениях разных авторов. Реализация авторского замысла в художественных образах детства. Изобразительные средства создания образов в поэзии и прозе. Творчество ребенка, создающего свою Страну Детства. Образы любопытства, любознательности, фантазии, «вообразилии» в стихах для детей. Грустное и веселое в детстве – одна из основных тем поэтов и писателей.

***От автора к читателю, от читателя к автору***

**Творческая работа:**сочинение «Моя Страна Детства».

О. О. Дриз «Семицветная страна»; Ю. П. Мориц «Это очень интересно»; В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке»; В. Д. Берестов «Исполнение желаний»; В. Иванова «Трудный случай»; У. Д. Смит (перевод И. Фонякова) «Слон»; Шэл Силверстейн (перевод с английского Г. Кружкова) «Если я был бы»; С. Чёрный «Невероятная история»; М. Агафонова «Хорошо быть маленьким».

***От автора к читателю, от читателя к автору***

**Творческая работа:**сочинение-миниатюра на предложенные темы: «Здорово! Моя мечта сбылась!»; «Грустно… Увы, моя мечта не сбылась…».

**Редактирование сочинения.**

**Читай, удивляйся, размышляй!**

О. Казмирчук «Я большая, мне шесть лет…»; Ю. И. Коваль «Нюрка»; М. Агафонова «Времена года»; В. А. Бахревский «Избяной соловей»; Е. И. Матвеева «Тайное желание»; В. П. Авенариус «Отроческие годы Пушкина (глава «Поэт-дядя и поэт-племянник»); Ю. Д. Левитанский «Что я знаю про стороны света…»; А. Е. Пермяк «Тонкая струна»; Ю. П. Мориц «Чтоб летали мы все и росли».

***Раздел II. Детские пристрастия***

Тема детских интересов, увлечений, пристрастий. Способы изображения увлечений персонажей в произведениях разных по жанру, настроению, образности, эмоциональной окрашенности.

***От автора к читателю, от читателя к автору***

**Творческая работа:**сочинение-миниатюра «Кто такие дети?»

Н. С. Гумилев «Детство»; В. Ю. Драгунский «Что я люблю», «…И что не люблю»; Ю. Д. Левитанский «Что-то случилось…»; А. А. Лиханов «Магазин ненаглядных пособий» (отрывок); В. Д. Берестов «Деньги в детстве»; А. Т. Аверченко «Серёжкин рубль»; В. Шульжик «Грустный клоун»; С. Черный «Счастливый карп»; С. Чёрный «В раю».

***От автора к читателю, от читателя к автору***

**Творческая работа:**сочинение «Райский денёк».

**Читай, удивляйся, размышляй!**

М. Агафонова «На канате»; В. Ю. Драгунский «Друг детства»; В. Д. Берестов «Почему-то в детстве рисовал я…»; Л. Н. Андреев «Петька на даче»; О. Казмирчук «Прогулка»; А. А. Лиханов «Магазин ненаглядных пособий» (отрывок); С. Черный «Цирк»; И. М. Пивоварова «Смеялись мы – хи-хи»; Ю. Д. Левитанский «Мучительно хочется рисовать».

**Раздел III. Штрихи к портрету**

***От автора к читателю, от читателя к автору***

**Творческая работа:**сочинение-рассуждение «Каким я представляю себе детского поэта (писателя)?».

Чудеса детства. Тема любви, взаимоотношений между людьми, тонких переживаний нежной детской души.

Человек и его выбор в окружающем мире. Дружба. Мастерство автора произведения в умении передавать читателю свое отношение к героям в повествовательном тексте.

Описание человека. Использование художественной детали для создания словесного портрета.

Портрет и автопортрет. Портрет героя произведения.

О. О. Дриз «Мой портрет»; А. С. Пушкин «Вы просите у меня мой портрет…»; С. Черный «Детям»; А. П. Чехов «Детвора»; Н. А. Заболоцкий «Некрасивая девочка»; Ф. М. Достоевский «Мальчики» (глава из романа «Братья Карамазовы»); С. Черный «Приготовишка»; Л. Н. Толстой «Детство» (глава «Ивины»).

***От автора к читателю, от читателя к автору***

**Творческая работа:**сочинение-миниатюра «Портрет».

**Редактирование сочинения.**

**Читай, удивляйся, размышляй!**

Ю. Д. Левитанский «Портрет»; А. Т. Аверченко «Галочка»; Шэл Силверстейн (перевод с английского Г. М. Кружкова) «Невеста»; С. Черный «Железное колечко»; Н. С. Гумилев «Попугай»; А. П. Платонов «Еще мама».

**Раздел IV. Любимых строк прелестное звучанье**

Художественный образ «храма науки». Чудо общения с книгой. Читательские интересы авторов.

В. А. Лалетина «Бабушка! А, Бабушка! Прочитай мне сказку...»; У. Эко (перевод с английского А. Е. Костюкович) «Имя Розы» (отрывок); В. Д. Берестов «Итак, библиотека, картотека…»; А. А. Лиханов «Детская библиотека» (отрывок); А. А. Ахматова «Из цикла «В Царском Селе» (отрывок); М. Я. Басина «В садах Лицея (глава «Любимые творцы»); В. Д. Берестов «Книжный магазин».

***От автора к читателю, от читателя к автору***

**Творческая работа:**сочинение-презентация любимой книги.

**Читай, удивляйся, размышляй!**

Н. С. Гумилёв «Читатель»; А. А. Лиханов «Детская библиотека» (отрывок); А. С. Пушкин «В альбом Пущину»; М. И. Цветаева «Книги в красном переплете».

***От автора к читателю, от читателя к автору***

**Творческая работа:**сочинение-отзыв о самом интересном произведении учебника (герое, событии, авторе).

**Редактирование сочинения.**

**Часть вторая. «Все мы – родом из детства»**

**Раздел I. Когда рождаются настоящие герои и выдумщики…**

Образ истинного и ложного героизма. Тема подвига. Отношение к совершенному поступку персонажа. Способы выражения авторской позиции в разных произведениях.

Ю. Д. Левитанский «Кораблик»; Г. Х. Андерсен (перевод с датского А. Ганзена) «Стойкий оловянный солдатик»; Н. С. Гумилёв «Капитаны»; Ю. Я. Яковлев «Рыцарь Вася»; И. Уткин «О героях»; О. Генри (перевод с английского Н. Дарузес) «Вождь краснокожих»; М. И. Цветаева «Из цикла «Ока» (отрывок), «Мама на даче»; О. О. Дриз «Три капитана», А. Т. Аверченко «Предводитель Лохмачев».

***От автора к читателю, от читателя к автору***

**Творческая работа:**сочинение в любом жанре на одну из тем: «Кто такой настоящий герой?»; «Самая невероятная история».

**Творческая работа:**сочинение-фантазия: «Я…» (в жанре представления себя каким-либо персонажем, героем, человеком другой эпохи).

**Б. В. Заходер** «Неужто вы могли забыть?»; В. В. Медведев «Экзамен на рыцаря, или Рыцарь на экзамене»;

***От автора к читателю, от читателя к автору***

**Редактирование:**сочинение в любом жанре на одну из тем: «Кто такой настоящий герой?»; «Самая невероятная история».

**Читай, удивляйся, размышляй!**

С. Черный «Когда нет никого дома»; М. Агафонова «У стоматолога»; Ю. Я. Яковлев «Мой верный шмель»; И. А. Дегтярева «Шмель»; И. А. Бунин «Последний шмель».

**Раздел II. Уроки детства**

Изображение в произведениях «проступков», ошибок персонажей, способов исправлениях совершенных ошибок. Тема взамопонимания и взаимопомощи персонажей друг к другу. Воспитание словом и делом. Тема понимания в отношениях взрослых и детей, родных и чужих.

***От автора к читателю, от читателя к автору***

**Творческая работа:**сочинение-воспоминание (в жанре письма близкому другу) на одну из тем: «Я провинился (ась)…»; «Этот случай запомнился мне навсегда!»; «Теперь я знаю, как надо поступать…».

Понятие «урок жизни». Разные авторские позиции в изображении «уроков жизни».

А. С. Пушкин «Вначале жизни школу помню я…»; В. Д. Берестов «Пловец»; Ю. М. Нагибин «Зимний дуб»; А. А. Фет «Одинокий дуб»; Н. С. Лесков «Неразменный рубль»; А. А. Фет «Учись у них – у дуба, у березы…»; В. Д. Берестов «Сердцевина».

***От автора к читателю, от читателя к автору***

**Творческая работа:**сочинение-отзыв «Урок, рассказанный автором».

**Редактирование** сочинения.

**Читай, удивляйся, размышляй!**

С. Чёрный «Ах, сколько на свете детей…»; А. Т. Аверченко «Учитель Бельмесов»; М. Мерзликина «Я не хочу взрослеть»; В. П. Авенариус «Отроческие годы Пушкина» (гл. XI «Первая «проба» пера»); А. А. Ахматова «Летний сад»; Ю. Я. Яковлев «Учитель»; Я. Аким «Улица»; Ф. А. Искандер «Запретный плод»; В. Д. Берестов «В соседстве с детством»; А. П. Платонов «Цветок на земле».

**Раздел III. «Микрогеография» детства**

Автор о себе, о детских годах, о памятных событиях детства. Жанр автобиографии, художественных мемуаров. Тема детства, детских воспоминаний. Переживаний, счастливых моментов. Тема материнства. Тема памяти.

***От автора к читателю, от читателя к автору***

**Творческая работа:**сочинение-рассуждение на одну из тем: «Это глупо»; «Это смешно»; «Это удивительно»; «Это заманчиво».

Ю. Д. Левитанский «Воспоминание о скрипке»; В. Д. Берестов «Новая песенка»; В. А. Бахревский «Бабочка»; В. В. Набоков «Ночные бабочки» (отрывок); И. В. Одоевцева «На берегах Невы» (отрывок); А. С. Пушкин «Евгений Онегин» (отрывок из неопубликованной рукописи); В. П. Авенариус «Отроческие годы Пушкина (глава III «Экзамен»); М. М. Пришвин «Времена года (отрывок); В. А. Лалетина «Маленькое солнышко…»; В. Д. Берестов «Одуванчики»; С. Черный «Голубиные башмаки»; М. И. Цветаева «Курлык»; М. М. Пришвин «Дитя».

***От автора к читателю, от читателя к автору***

**Творческая работа:**сочинение-ответ (рассуждение) на вопрос по миниатюре М. М. Пришвина «Дитя».

**Редактирование** сочинения.

**Читай, удивляйся, размышляй!**

И. А. Бунин «Детство»; В. А. Бахревский «Деревенская жизнь»; В. Д. Берестов «Городок»; Н. И. Сладков «Горластые электрички»; О. Казмирчук «Отстучала электричка»; В. Пришвина «О Михаиле Михайловиче Пришвине»; В. В. Набоков «Вот дачный сад…»; Н. И. Сладков «Кто писал?»; В. А. Лалетина «Засыпаю и мечтаю»; Ю. Я. Яковлев «Мама»; Н. А. Заболоцкий «Детство».

**Раздел IV. Куда уходит детство?**

Тема взросления человека. Образ Страны детства, созданный в произведениях разных авторов. Отношение к персонажам, живущим в этой стране. Тема взросления читателя. Качества современного читателя.

***От автора к читателю, от читателя к автору***

**Творческая работа:**сочинение-миниатюра на одну из тем «Кто такие взрослые?»; «Как стать взрослым?»

Ю. Д. Левитанский «Дети»; И. Бардин «Трудная пора»; М. Агафонова «Ноты под листочками…»; С. Павлютина «Земляничный рай»; Р. П. Погодин «Серая мгла редела»; «Кирпичные острова», Б. Ш. Окуджава «Давайте восклицать…».

***От автора к читателю, от читателя к автору***

**Творческая работа:**сочинение-рассуждение (для конкретного адресата) «Я – читатель!».

**Требования к уровню подготовки обучающихся (планируемые результаты обучения)**

В результате освоения программы **в 4-ом классе** планируется достижение младшими школьниками следующих **личностных результатов**:

* учащиеся способны понимать нравственные ценности автора, отраженные в его произведениях;
* способны отзываться на авторскую точку зрения, обосновывая свое мнение о персонаже, поступках;
* имеют представление о ценности терпения и терпимости, доброте, жестокости, истинном и ложном героизме, уважении традиций разных народов, красоты, искусства и творчества;
* следуют этическим нормам поведения при просмотре, слушании и обсуждении художественных произведений вне школы;
* ощущают потребность в сопереживании художественному произведению, персонажам, автору;
* способны выбрать книгу для самостоятельного чтения;

**метапредметных результатов:**

* грамотно читают фразами (синтагмами), интонируют в соответствии с пунктуацией, выбирают тон, темп и громкость чтения, адекватные авторскому замыслу;
* самостоятельно составляют план текста в соответствии с определенными в ходе анализа микротемами;
* самостоятельно озаглавливают прочитанный текст объемом около 300 слов по теме или главной мысли;
* пользуются некоторыми модельными характеристиками жанров при знакомстве с новыми текстами; относить произведения к определенному виду, жанру и типу речи;
* дают точный и развернутый ответ на вопрос по самостоятельно прочитанному тексту с указанием фактов, на основании которых он сделан, и причинно-следственных связей;
* создают устные и письменные высказывания и тексты средствами грамматики и риторики в единстве логических законов построения собственной речи;
* способны предъявлять информацию в виде таблицы, схемы, модели;
* выступают с рассуждением по предложенной теме;
* доказывают свои гипотезы в развернутом рассуждении, опираясь на тексты разной жанровой специфики;
* выступают с учебными и публицистическими сообщениями перед аудиторией класса, применяя приемы привлечения внимания слушателей во время выступления;
* оценивают собственный ответ или выполненную работу по критериям, известным учащимся;
* запрашивают у учителя необходимую для работы справочную информацию;
* находят в Интернете необходимую информацию по проблеме;
* подбирают иллюстративный материал из предложенного в разных источниках для презентации или ответа-рассуждения;
* применяют анализ, сравнение, сопоставление для определения жанровых характеристик текста, характеристики персонажа, событий; средств создания образов;
* анализируют текст с точки зрения его эстетической ценности, сравнивают с другими видами искусства;
* создают отзыв о книге, спектакле, телепередаче, кинофильме и др.;

**предметных результатов:**

* имеют представление о жанровых признаках произведения (рассказе, повести, очерке, автобиографии, мемуарах, отзыве, эссе, лирическом стихотворении, драме);
* имеют опыт наблюдения ритмического рисунка стихотворного произведения, особенностей лирического героя;
* имеют представление об эпосе, лирике, драме;
* в ходе коллективного обсуждения прочитанного в классе произведения выделяют некоторые элементы сюжета эпического и драматического произведения, противопоставляют характеристики персонажей;
* сравнивают два (более) литературных отрывка с целью выявления основной проблематики произведения, выделения авторских средств создания образа и определения авторской позиции по отношению к объекту описания;
* на основе самостоятельного выделения восстанавливают историю персонажа, этапы развития действия в произведении;
* отличают по общим признакам художественные и нехудожественные произведения, тексты эпического, лирического рода литературы;
* различают художественное произведение и публицистическое;
* выделяют особенности учебного, познавательного текста;
* определяют тему и главную мысль произведений, отнесенных к детскому кругу чтения;
* в ходе групповой работы создают сценарий по эпическому произведению, инсценируют фрагмент произведения, создают презентацию какого-либо замысла;
* выразительно читают наизусть поэтические и прозаические тексты, создавая в чтении индивидуальный образ того, о чем написано в тексте;
* создают отзывы, эссе на заданную тему;
* редактируют собственный текст;
* сжато пересказывают сюжет самостоятельно прочитанного произведения детского круга чтения;
* пересказывают сюжет произведения выборочно (в соответствии с заданием);
* самостоятельно работают с книгой, обращаясь к выходным данным книги для поиска необходимого произведения;
* ориентируются в мире литературных текстов, знают некоторые творческие биографии изучаемых авторов и самостоятельно выбирают книги, Интернет-ресурсы для дополнительного чтения.

В итоге учащиеся начальной школы осознают место и роль литературного чтения в познании окружающего мира, понимают значение этого предмета для формирования общей культуры человека, обогащения его общего кругозора.

**Планируемые результаты освоения программы**

**по литературному чтению выпускниками начальной школы**

Федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования нацеливают на достижение планируемых результатов, понимаемых как совокупность *личностных, метапредметных (универсальных учебных действий) и предметных* результатов. Предмет «литературное чтение» является ведущей школьной дисциплиной, обеспечивающей развитие личности и формирование функциональной грамотности младшего школьника.

**К концу 4 класса** у учащихся будут сформированы **личностные результаты:**

– овладение основами *умения учиться*;

– способность к организации собственной деятельности

– познавательная мотивация к учению; любознательность, активность, заинтересованность в познании окружающего мира;

– чувство сопричастности с жизнью семьи, общества, своего народ, Родины;

– толерантность по отношению к представителям разных народов, культур, конфессий;

– готовность действовать самостоятельно, отвечать за свои поступки перед семьей и обществом;

– доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;

– выполнять правила здорового и безопасного для себя и других образа жизни;

– представление о ценности терпения и терпимости, доброте, жестокости, истинном и ложном героизме, уважении традиций разных народов, красоты, искусства и творчества;

– сформированное эстетическое чувство по отношению к произведениям художественной культуры.

**Предметные результаты**

***1. Речевая и читательская деятельность***

Учащиеся овладеют **способами:**

**–** синтагматического чтения (осознанного, выразительного, безошибочного, темпового чтения) вслух; чтения про себя;

– анализа и интерпретации произведений разной видово-жанровой специфики;

– сравнительного анализа двух (более) литературных текстов с целью выявления их основной тематики и проблематики, выделения авторских средств создания образа и определения авторской позиции по отношению к объекту описания;

– самостоятельного прогнозирования истории персонажа, этапов развития действия в произведении;

– отличать по общим признакам художественные и нехудожественные произведения, тексты эпического, лирического рода литературы;

– определения темы и главной мысли произведений, отнесенных к детскому кругу чтения;

– разбивки литературного текста (повествовательного) на микротемы и составления по микротемам плана произведения;

– пересказа (подробного, сжатого, выборочного) сюжета литературного произведения с включениями описания персонажа, его поступков, диалога;

– в ходе групповой работы создания сценария по эпическому произведению, инсценирования фрагмента произведения; создания презентационного выступления;

– самостоятельной работы с книгой, обращаясь к выходным данным книги для поиска необходимого произведения, аннотациям, предисловию, послесловию;

– ориентации в мире литературных текстов, книг, справочников, энциклопедий, словарей, детской периодики; самостоятельного выбора источника информации; владения Интернет-ресурсами для дополнительного чтения (электронный журнал «Кукумбер»; «Литературные пампасы»; «Библио Гид» и др.);

– выражения личного суждения о прочитанном произведении, тексте, персонаже, событии в устной и письменной форме;

– создания нового текста по модели, по теме, предложенной проблеме, по выбору;

– создания монологического высказывания;

– создания ответов на вопросы в диалоге и на письме.

***2. Литературоведческая пропедевтика***

Учащиеся **овладеют:**

– опорной системой знаний по литературному чтению, необходимых для обучения на следующей ступени общего образования;

– умениями определять жанр и вид литературного произведения путем вычленения существенных модельных признаков;

– способами выражения авторской позиции в произведениях разных жанров;

– способами нахождения изобразительных средств языка (сравнения, метафоры, олицетворения, эпитета, звукописи) с целью определения авторского отношения к окружающей действительности;

– способами характеристики персонажей, их поступков;

– способами выделения из литературных произведений слов автора, персонажа, описаний природы (пейзажа), обстановки (интерьера), портрета героев;

– способами первичного анализа литературного текста в соответствии с жанровой спецификой;

– способами различения и сравнения художественного произведения и нехудожественного текста (публицистического, учебного, познавательного).

***3. Творческая деятельность***

Учащиеся **научаться**

– создавать тексты в соответствии с предложенным заданием в разных жанрах (отзывы, миниатюра, сказка, рассказ, эссе и др.);

– редактировать собственный текст;

– интерпретировать произведений: интонированию, чтению по ролям, драматизации, иллюстрированию, прогнозированию, созданию «виртуального» мультфильма и др.;

– создавать небольшие описания, рассуждения, повествования;

– создавать презентации по результатам исследования произведений;

– проектировать свою деятельность;

– создавать творческие порфолио по результатам своей читательской, исследовательской, творческой деятельности.

**Метапредметные результаты**

***1. Познавательные***

Учащиеся **научатся:**

– находить и выделять необходимую информацию в различных источниках (учебниках, книгах, словарях, энциклопедиях, журналах, Интернет-ресурсах);

– сопоставлять литературные тексты разных видов и жанров в соответствии с учебной задачей;

– устанавливать причинно-следственные связи между словами, поступками персонажей;

– строить рассуждения на основе установленных причинно-следственных связей в процессе анализа и интерпретации литературных произведений с опорой на жизненный и читательский опыт;

– использовать сравнения для установления общих и специфических свойств объектов;

– классифицировать объекты на основе заданного параметра;

– определять главное и второстепенное в источниках информации, находить незнакомые по смыслу слова и выражения, определять из значения разными способами.

***2. Регулятивные***

Учащиеся **научатся:**

– планировать собственную учебную и читательскую деятельность в соответствии с поставленной целью;

– уточнять формулировки задач;

– выдвигать и проверять гипотезы;

– оценивать результат деятельности на основе критериев;

– находить образцы для проверки работы, сопоставлять работу с образцом;

– видеть и определять ошибкоопасные места в процессе решения учебной задачи;

– высказывать предположения о гипотезах, способах действий в процессе анализа и интерпретации текстов;

– определять причин своих и чужих недочетов и подбор специальных заданий для их устранения;

– сравнивать характеристики запланированного и полученного результата;

– выполнять по алгоритму текущий контроль и оценку своей деятельности;

– сознательно выбирать задания разного уровня сложности, материала для отработки способа действия и творческих работ;

– редактировать творческую работу в процессе ее анализа и оценивания;

– определять границы собственного знания / незнания.

***2. Коммуникативные***

Учащиеся **научатся:**

– понимать позиции разных участников коммуникации;

– задавать вопросы, необходимые для исследования проблемы и установления контактов для ее решения;

– осуществлять в процессе коммуникации продуктивное взаимодействие с другими участниками исследования (в том числе пробы общения в сети Интернет);

– осуществлять презентацию результатов своего исследования перед аудиторией ( в том числе с мульти-медиа сопровождением);

– владеть способами внутригруппового и межгруппового взаимодействия в учебной и внеучебной деятельности;

– сотрудничать и приходить к общему решению в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми (в том числе и в конфликтной ситуации);

– учитывать и координировать различные мнения в общении и сотрудничестве;

– проявлять интерес к различным точкам зрения;

– аргументировать собственную позицию в момент общения в корректной форме;

– создавать текст рассуждения с тезисом и аргументами тезиса;

– создавать сообщения различной актуальной проблематики в устной и письменной форме с опорой на план, ссылки, иллюстрации.

**Календарно-тематическое планирование**

**по курсу «Литературное чтение»**

**на 2016-2017 уч.год.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Кол-во час.** | **Дата проведения** | | | | **Планируемые результаты обучения** | | | | **Домашнее зада**  **ние** | **Электронно-обрзовательный рессурс** |
| **План** | **Факт** | | | **Освоение предметных знаний** | **Универсальные учебные действия** | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | | | | **5** | **6** | | | **7** | **8** |
|  | **Книга первая «Детства чудная страна»**  **Тема I. Когда сбываются мечты..** | | | | | | | | | | | |
| 1. | «Детства чудная страна» Что я прочитал за лето | 1 |  |  | | | Повторить устный пересказ | ***Личностные:*** Формирование мотивационной основы учебной деятельности, Формирование желания приобретать новые знания  Развитие этических чувств, эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.  Формирование эстетических чувств на основе знакомства с отечественной художественной литературой.  Формирование желания приобретать новые знания  Формирование эстетических потребностей и чувств. Развитие этических чувств, эмоционально-нравственной отзывчивости.  Формирование уважительного отношения к иному мнению  Приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности.  Поиск своей позиции в многообразии мировоззренческих позиций.  Формирование способности к самооценке своих действий  ***Познавательные:*** Определение цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. Формирование умения устанавливать логическую причинно-следственную связь событий и действий героев произведения Извлечение необходимой информации из прочитанных текстов. Определение основной и второстепенной информации Умение осуществлять анализ произведения Приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности  ***Коммуникативные:*** Умение слушать и вступать в диалог  Умение аргументировать свое мнение, убеждать и уступать. Задавать вопросы, необходимые для исследования проблемы и установления контактов для её решения  Сотрудничество в поиске и сборе информации.  Оценивать и определять границы собственного знания / незнания  ***Регулятивные:*** Развитие способности к самоорганизации с целью решения учебных задач.  Сознание качества и уровня усвоения. Определять причины своих и чужих недочётов и подбирать специальные задания для их устранения  Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи. Определять причины своих и чужих недочётов и подбирать специальные задания для их устранения | | | не задано | Презентация по желанию |
| 2. | Вводный урок. Детские мечты... Как о них рассказать О.О. Дриз. «Семицветная страна» | 1 |  |  | | | Научится определять тему мечты в произведениях разных авторов. | стр.6,7 |  |
| 3,  4. | «Приметы» детства.  Ю. П. Мориц. «Это очень интересно»; А. Мелякова. «Мечты»  Сочинение «Моя страна» | 2 |  |  | | | Научится определять, как реализуется авторский замысел в ху­дожественных образах детства; «при­меты» детства; разные способы изоб­ражения этих примет. Научится определять настроение и тон произведения. | стр.7-9  учить |  |
| 5. | Зачем и для кого В. Ф. Одоевский со­здал свой городок в табакерке?  В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке» | 1 |  |  | | | Научится видеть изобразительные средства создания сказочной страны, фантастическое и реальное в сказке. | стр.10-15, чит, переск |  |
| 6,  7. | В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке» | 2 |  |  | | | Научится определять особенности жанра сказки, особенности описания табакерки. | стр.16-20, вопр.1-5 |  |
| 8. | О чем в детстве мечтали взрослые?  В. Д. Берестов. «Исполнение желаний» | 1 |  |  | | | Научится видеть образ детских желаний в поэтическом произведении, определять тон стихотворения. | стр.21,22в.2,4, учить | ЦОР |
| 9,  10. | Мечта как особый случай. Странное желание ребенка*.* В. Иванова. «Трудный случай» | 2 |  |  | | | Научится вчитываться в события рассказа, сопереживать ге­рою, видеть способы их изображения в произ­ведении. | стр.23-29, в.4 |  |
| 11, 12. | Если бы... Пора, когда возможным становится все... Тема мечты в пере­водах зарубежных детских поэтов и со­временного автора.  У. Д. Смит. «Слон» (перевод И. Фонякова), Шэл Силверстейн «Если я был бы» (перевод с английского Г. Кружкова) | 2 |  |  | | | Научится видеть образы любопытства, любознательно­сти, фантазии, «вообразилии» в стихах для детей. Познакомится с изобразительными приемами автора. Научится определять тон рассказа, настроение героев. Научится определять диа­логовый характер юмористических стихотворений о мечте. | стр.29-31, в.5, учить |  |
| 13,14. | Счастливые ощущения своего Я в детской Стране. Переживания дет­ства. С. Черный. «Невероятная история»  М. Агафонова. «Хорошо быть малень­ким», М. И. Цветаева. «Мирок» (из сбор­ника «Вечерний альбом») | 2 |  |  | | | Научится определять основную мысль произве­дения, выражающую позицию автора. Научится определять грустное и веселое в детстве как одну из основных тем поэтов и писателей для создания образов детства, определять сюжет и композицию повествовательного про­изведения. | стр.31-37, кр.пер., стр.38,39учить |  |
| 15,16. | Я и Пушкин... Пейзажная лирика поэта и тема творчества. А. С. Пушкин. «Осень» (отрывок) | 2 |  |  | | | Научится вычитывать описание осени (пейзаж). Научится определять отношение поэта и героя к осени и творчеству. Познакомится с рождением «поэтического Я» в момент вдохновения. Определит изобразительные средства созда­ния образа вдохновения. | стр.41-42, в.4-6, выр.чит., иллюстр. | Диск «1С»  Развитие речи |
| 17-21 | Чтение произведений из рубрики «Читай, удивляйся, размыш­ляй!»А. Е. Пермяк «Тонкая струна»;  О. Казмирчук «Я большая, мне шесть лет…»; Ю. И. Коваль «Нюрка»; М. Агафонова «Времена года»; В. А. Бахревский «Избяной соловей»; Е. И. Матвеева «Тайное желание»; | 5 |  |  | | | Герой-рассказчик в повествовательных произведениях, способы изображения его характера. Составление отзыва о художественном произведении . | стр.43-53, чит., переск., вопросы |  |
| 22. | Урок-рефлексия. Написание сочинения-миниатюры: «Здорово! Моя мечта сбылась!», «Грустно… Увы, моя мечта не сбылась…» Обсуждение и анализ сочинений | 1 |  |  | | | Критерии сочинения-миниатюры. | Разобрать критерии оценки | презентация |
| 23. | Контроль и оценка читательских умений. | 1 |  |  | | | Проверка читательских умений. | п/о.с.12 |  |
|  | **Тема II. Детские пристрастия.** | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |
| 24. | Вводный урок. В чем заключаются сек­реты детства? Н. Н. Матвеева. «Радость» | 1 |  | |  | Изображение увлечений, детских при­страстий в творчестве писателей и по­этов. | | | ***Личностные:*** Умение выражать свое отношение к поставленной проблеме  Стремление к взаимопониманию на основе взаимного интереса и уважения. Формирование уважительного отношения к иному мнению  Обогащение нравственного опыта младших школьников. Развитие этических чувств, эмоционально-нравственной отзывчивости, доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей.  Формирование способности к самооценке своих действий  ***Познавательные:*** Выстраивание логической цепи рассуждений.  Извлечение необходимой информации из прочитанных текстов. Определение основной и второстепенной информации  Умение осуществлять анализ произведения Извлечение необходимой информации из прочитанных текстов.  Умение формулировать тему и ОМ произведения.  Приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности  ***Коммуникативные:*** Умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию Сотрудничество в поиске и сборе информации  Умение аргументировать свое мнение, убеждать и уступать. Создавать рассуждение с тезисом и аргументами тезиса Оценивать и определять границы собственного знания / незнания  ***Регулятивные:*** Умение выдвигать гипотезы  Определять причины своих и чужих недочётов и подбирать специальные задания для их устранения Оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»). Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи | стр.54-56, в.3,5 | |  |
| 25. | Особенности детской поры. Н. С. Гумилев. «Детство» | 1 |  | |  | Разные способы представления пристрастий. Образ поэта. Образ героя. | | | стр.57-59,учить | |  |
| 26,27. | Автор размышляет о детстве.  В.Ю. Драгунский. «Что я люблю», «...И что не люблю» | 2 |  | |  | Тема утверждения своего Я героем литературных произведений. | | | стр.59-61,в.5  стр.61-63 | |  |
| 27. | Внутренний мир героя... Ю. Д. Левитанский. «Что-то случи­лось...» | 1 |  | |  | Тема утверждения своего Я героем литературных произведений. Герой-рассказчик. Авторское размышление. | | | стр.63,64изобр.ср-ва | | ЦОР |
| 28. | Внутренний мир героя... А. А. Лиханов. «Магазин нена­глядных пособий» (отрывок) | 1 |  | |  | Раскрытие внутреннего мира, мира детских переживаний. Воспоминание. Герой-рассказчик. | | | стр.65-73, портрет героя | |  |
| 29,30. | Волнующая тема. Зачем детям знать о деньгах? В. Д. Берестов. «Деньги в детстве», А. Т. Аверченко. «Сережкин рубль» | 2 |  | |  | Изображение «события» в жизни героя-ребенка. Стихотворение-воспоминание. Рассказ. Внутренний мир героя и автора. Повествователь. | | | стр.76 учить  стр.77-88  переск | |  |
| 30-  32 | Веселое и грустное в детстве... В. Шульжик «Грустный клоун», С. Чер­ный. «Счастливый карп» | 3 |  | |  | Тема веселого и грустного. Герой-рассказчик в произведениях, способы изображения его характера. | | | стр.89 учить  стр.90-98, в.2-4 | |  |
| 33. | «Момент высшей радости». С. Черный «В раю» | 1 |  | |  | Тема «рая» в понимании детей и авто­ров, рассказывающих о нем. | | | стр.99-100, учить | | Диск «1С» |
| 34-  38. | Чтение произведений из рубрики «Читай, удивляйся, размыш­ляй! М. Агафонова «На канате»; В. Ю. Драгунский «Друг детства»; В. Д. Берестов «Почему-то в детстве рисовал я…»; Л. Н. Андреев «Петька на даче»; О. Казмирчук «Прогулка» | 5 |  | |  |  | | | составление отзыва о произведении | |  |
| 39. | Контроль и оценка читательских умений. | 1 |  | |  | Проверка читательских умений. | | | не задано | |  |
|  | Тема III. Штрихи к портрету. | | | | | | | | | | | |
| 40,  41. | Вводный урок. Чем впечатляет портрет детского поэта? О. О. Дриз. «Мой портрет» | 2 |  |  | | | Чудеса детства. Описание человека. Портрет и автопортрет. | ***Личностные:*** Поиск своей позиции в многообразии мировоззренческих позицийРазвитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Оформление своих мыслей с учётом своих жизненных позиций Формирование способности к самооценке своих действий  ***Познавательные:*** Умение осуществлять анализ произведения Умение формулировать тему произведения.  Выстраивание логической цепи рассуждений. Извлечение необходимой информации из прочитанных текстов. Определение основной и второстепенной информации Умение перерабатывать полученную информацию и создавать собственные тексты. Приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности  ***Коммуникативные:*** Сотрудничество в поиске и сборе информации  Умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию Умение аргументировать свое мнение, убеждать и уступать.  Выполнять по алгоритму текущий контроль и оценку своей деятельности  ***Регулятивные:*** Умение выдвигать гипотезы  Оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности  Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи | | | стр.102, в.1-3 стр.103-105 иллюстр |  |
| 42,43. | Литературный автопортрет. А. С. Пушкин. «Вы просите у меня мой портрет...» С. Черный. «Детям» | 2 |  |  | | | Словесный портрет и автопортрет. | стр.106-108, учить | ЦОР кар.35 |
| 44. | Портреты героев в рассказе. А. П. Чехов. «Детвора» | 1 |  |  | | | Использование художественной дета­ли для создания словесного портрета. Сравнение. Портрет героя произведе­ния. Внутренний мир героя. | стр.109-116 портрет героя |  |
| 45. | Тема любви и взаимоотношей между любви. Н. А. Заболоцкий. «Некрасивая девочка» | 1 |  |  | | | Тема любви, взаимоотношений между людьми, тонких переживаний нежной детской души. Событие в лирическом стихотворении. | стр.116-118, в.3,4 |  |
| 46,47. | Сцены из детской жизни. Дружба. Конфликт в рассказе. Диалог героев. С. Черный. «Приготовишка»; М. Я. Бородицкая. «Первоклассник» | 2 |  |  | | | Человек и его выбор в окружающем мире. Дружба. Конфликт в рассказе. Настроение героев и автора. | стр.118-119 учить, стр.120,122, в.5,6 |  |
| 48,49. | Сцены из детской жизни. Настроение героев и автора. М. И. Цветае­ва. «Наши царства» (из сборника «Волшеб­ный альбом»); Л. Н. Толстой. «Ивины» (глава из повести «Детство») | 2 |  |  | | | Диалог героев в эпическом и лирическом про­изведениях. Мастерство автора произведения в умении передавать читателю свое от­ношение к героям в повествователь­ном тексте. | стр.123-132, в.7 |  |
| 50. | Образ необычного рая.  Б. Ш. Окуджава. «Рай» | 1 |  |  | | | Прямое и переносное значение слова. Мифологический сюжет стихотворе­ния. | стр.133-134, учить |  |
| 51-  55. | Чтение произведений из рубрики «Читай, удивляйся, размыш­ляй! Ю. Д. Левитанский «Портрет»; А. Т. Аверченко «Галочка»; С. Черный «Железное колечко»; Н. С. Гумилев «Попугай»; А. П. Платонов «Еще мама». | 5 |  |  | | |  | стр.102-134, чит, переск, отв.на вопр. |  |
| 56. | Урок-рефлексия. Сочинение «Мой портрет», «Незабываемый портрет» | 1 |  |  | | | Мои впечатления. | подготов выступл. | презентация |
| 57. | Контроль и оценка читательских умений. | 1 |  |  | | | Проверка читательских умений. | не задано |  |
|  | **Тема IV. Любимых строк прелест­ное звучанье.** | | | | | | | | | | | |
| 58. | Вводный урок. Выступление учеников с презентацией любимой книги. Анализ и обсуждение презентации | 1 |  |  | | | Роль книги в жизни человека. Критерии презентации. Особенности жанра. | ***Личностные:*** Оформление своих мыслей в устной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ.  Формирование уважительного отношения к иному мнению.  Развитие этических чувств, эмоционально-нравственной отзывчивости.  Оценка жизненных ситуаций и поступков героев с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей  Приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности  ***Познавательные:*** Формирование умения устанавливать логическую причинно-следственную связь событий и действий героев произведения.  Умение осуществлять анализ произведения Формирование умения устанавливать логическую причинно-следственную связь событий и действий героев произведения.  Приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности  ***Коммуникативные:*** Умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию Умение аргументировать свое мнение, убеждать и уступать.  Участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения Выполнять по алгоритму текущий контроль и оценку своей деятельности  ***Регулятивные:*** Умение выдвигать гипотезы. Умение высказывать предположения о способах действий в процессе анализа текстов. Умение высказывать предположения о способах действий в процессе анализа текстов Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи. Действовать по плану | | | рассказ о роли книги |  |
| 59. | Встреча с книгой. В. А. Лалетина. «Бабушка! А, Бабушка! Прочитай мне сказку...»; М. И. Цветаева. «В субботу» (из сборника «Волшебный фонарь») | 1 |  |  | | | Чудо общения с книгой. | стр.137-138 учить |  |
| 60,61. | Образ средневековой и современной библиотеки — «храма науки и искусст­ва». У. Эко. «Имя Розы» (отрывок) (перевод с английского А. Е. Костюкович) В. Д. Бе­рестов. «Итак, библиотека, картотека...» | 2 |  |  | | | Художественный образ «храма науки и искусства».  Скрипторий — средневе­ковая библиотека. Образ книжного мира, книжного шкафа. | стр.139-144, в.36  стр.145 учить |  |
| 62,63. | Детские читательские пристрас­тия. Способы изображения читательских интересов.  А. А. Лиханов. «Детская библиотека» (отрывок) А. А. Ахматова. Из цикла «В Царском Селе» (отрывок) | 2 |  |  | | | Художественный образ «храма науки и искусства». Читательские интересы авторов. Способы изображения этих интересов. Пушкин и его книжные пристрастия. Образ А. С. Пушкина, созданный в лирическом стихотворе­нии. | стр.146-150 переск  стр.151 учить | ЦОР |
| 64,  65. | М. Я. Басина. «В садах Лицея» (глава «Любимые творцы») В.Берестов «Книжный магазин» | 2 |  |  | | | Настроение автора. Воспоминания о детстве. | стр.152-158, в.4 |  |
| 66-  70. | Чтение произведений из рубрики «Читай, удивляйся, размыш­ляй!» Н. С. Гумилёв «Читатель»; А. А. Лиханов «Детская библиотека» (отрывок); А. С. Пушкин «В альбом Пущину»; М. И. Цветаева «Книги в красном переплете». | 5 |  |  | | | Читательские интересы авторов. Способы изображения этих интересов. | Сочин-отзыв о произвед стр.159-172 |  |
| 71. | Урок-рефлексия.  Сочинение-отзыв о самом интересном произведении (герое, событии) Чтение и обсуждение сочинений | 1 |  |  | | | Самое интересное произведение учеб­ника. Критерии школьного сочинения-отзыва. | п/о с.38 | презентация |
| 72. | Контроль и оценка читательских умений. | 1 |  |  | | | Проверка читательских умений. | п/о с.42 |  |
|  | **Книга вторая «Все мы — родом из детства»**  **Тема I. Когда рождаются настоящие герои и выдумщики.** | | | | | | | | | | | |
| 73. | Путешествие.  Г. X. Андерсен. «Стойкий оловянный солда­тик» (перевод с датского А. Ганзена) | 1 |  |  | | | Истинные и ложные «герои». Жанр сказочного и реального путешествия, совершаемого ребенком-фантазером. | ***Личностные:*** Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.  Стремление к взаимопониманию на основе взаимного интереса и уважения  Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей  Различение «красивого» и «некрасивого», потребности в «прекрасном» и отрицания «безобразного»  Приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности  Формирование способности к самооценке своих действий  ***Познавательные:*** Извлечение необходимой информации из прочитанных текстов. Определение основной и второстепенной информации Формирование умения устанавливать логическую причинно-следственную связь событий и действий героев произведения.  Умение формулировать тему произведения.  Умение осуществлять анализ произведения Приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности  ***Коммуникативные:*** Умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию Умение аргументировать свое мнение, убеждать и уступать.  Участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения Выполнять по алгоритму текущий контроль и оценку своей деятельности  ***Регулятивные:*** Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности. Действовать по плану. Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи  Адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления. | | | стр.10-13, чит, переск. |  |
| 74. | Г. X. Андерсен. «Стойкий оловянный солда­тик» (перевод с датского А. Ганзена) | 1 |  |  | | | Истинные и ложные «герои». Жанр сказочного и реального путешествия, совершаемого ребенком-фантазером. | стр.13-16, в.5,6 |  |
| 75. | Б. Ш. Окуджава. «Бумажный солдатик» | 1 |  |  | | | Событие-желание в лирическом сти­хотворении. Биография писателя. Очерк о сказочнике. Строфа. | стр.16-17 учить | Диск «1С» |
| 76-  77. | Истинные и ложные герои.  Н. С. Гумилев. «Капитаны»; Ю. Я. Яков­лев. «Рыцарь Вася» | 2 |  |  | | | Ритмика стихотворения, тон. Жанр сказочного и реального путешествия, совершаемого ребенком-фантазером. Портрет персонажа, художественная деталь | стр.18-20, в.6,7  стр.21-29, портрет героя |  |
| 78-79. | Любимые места.  М. И. Цветаева. «Из цикла «Ока» (отры­вок); М. И. Цветаева. «Мама на даче» (из сборника «Волшебный фонарь») | 2 |  |  | | | Шуточное стихотворе­ние. Игровые повторы. Лирическое стихотворение-воспоминание. Описа­ние | стр.31-33 учить |  |
| 80-81. | Игры, которые становятся жиз­нью...  А. Т. Аверченко. «Предводитель Лохмчев» О.Дриз «Три капитана» | 2 |  |  | | | Юмористический рассказ. Повество­вание. Эпическое произведение. Сю­жет. Система персонажей. Система жизненных ценностей. | стр.34-47, кр.пер. | ЦОР |
| 82-83. | Давайте поиграем в рыцарство!  В. В. Медведев. «Экзамен на Рыцаря, или Рыцарь на экзамене» | 2 |  |  | | | Драматическое произведение. Пьеса. Конфликт. Действие. Реплика. | стр.49-59, инсцен-ка |  |
| 84-88. | Чтение произведений из рубрики «Читай, удивляйся, размыш­ляй!» С. Черный «Когда нет никого дома»; М. Агафонова «У стоматолога»; Ю. Я. Яковлев «Мой верный шмель»; И. А. Дегтярева «Шмель»; И. А. Бунин «Последний шмель». | 5 |  |  | | | Читательские интересы авторов. Изобразительные средства языка, помогающие автору создать яркий образ. | стр.59-62, п/о с.7-10 |  |
| 89. | Контроль и оценка читательских умений.  Сочинение по теме: «Кто такой настоящий герой?» | 1 |  |  | | | Проверка читательских умений. | дописать сочинение |  |
|  | **Тема II. Уроки детства.** | | | | | | | | | | | |
| 90-91. | Счастливое воспоминание о школе.  С.Черный «Когда нет никого дома», М.Агафонова «У стоматолога»  Лирическое стихотворение А. С. Пушки­на «В начале жизни школу помню я...» | 2 |  |  | | | Лирическое воспоминание. Мифоло­гические образы в стихотворении. На­строение и переживание лирического героя. | ***Личностные:*** Участвовать в творческом процессе  Оценка поступков героев художественных текстов с точки зрения нравственных и этических ценностей  Умение выделить нравственный аспект поведения. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.  Оценка жизненных ситуаций с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей  Учиться замечать и признавать расхождения своих поступков со своими заявленными позициями, взглядами, мнениями.  ***Познавательные:*** Умение осуществлять анализ произведения Самостоятельно делать выводы,  Формирование умения устанавливать логическую причинно-следственную связь событий и действий героев произведения. Выдвижение гипотез и их обоснование Формирование умения устанавливать логическую причинно-следственную связь событий и действий героев произведения.  ***Коммуникативные:*** Умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию Умение аргументировать свое мнение, убеждать и уступать.  Участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения Выполнять по алгоритму текущий контроль и оценку своей деятельности  ***Регулятивные:*** Адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления. Действовать по плану | | | стр.62-64, случай из жизни | ЦОР кар.22 |
| 92. | Смелость детских поступков.  Лирическое стихотворение В. Д. Бересто­ва «Пловец» | 1 |  |  | | | Лирическое стихотворение. Учитель и ученик. Впечатление-интерпретация. Впечатление-анализ. | стр.82,83 в.2,4 |  |
| 93-94. | Чему научил зимний дуб взрослого и ребенка? Тема вечности и скоротечности  Ю. М. Нагибин. «Зимний дуб» | 2 |  |  | | | Тема вечности и скоротечности жизни. Отличие школьного урока от «урока жизни». Описание зимнего дуба. Диа­лог героев. Черты характера человека, проявляющиеся от соприкосновения с миром природы — миром вечности. | стр.85-101, в.3 рассказ о дружбе |  |
| 95-96. | Почему человек и дерево — род­ственные души? Тема связи человека с природой  А. А. Фет. «Одинокий дуб» | 2 |  |  | | | Тема связи человека с природой. Спо­собы раскрытия авторского отношения к «событию», описанному в лиричес­ком произведении. | стр.103,108, партитура |  |
| 97-99. | Тема выбора в жизни человека.  Н. С. Лесков. «Неразменный рубль» | 3 |  |  | | | Тема совершения ошибки, осознания и исправления ее. Святочный рассказ. Евангельская тема рассказа. Легенда и сон как авторские приемы, способы показа становления личности ребенка. Тема выбора в жизни челове­ка. Повествование в рассказе. Сюжет и композиция. | стр.109-128, вопр по теме |  |
| 100-101. | Тема близости человека и природы.  А. А. Фет. «Учись у них — у дуба, у бере­зы...»; В. Д. Берестов. «Сердцевина» | 2 |  |  | | | Тема любви и понимания. Тема близо­сти человека и природы. Родство де­рева и человека. Пути осознания этого родства. | стр.128-130, учить по желанию |  |
|  | **Тема III. Микрогеография детства.** | | | | | | | | | | | |
| 102. | Рождение воспоминаний. Ю. Д. Левитанский. «Воспоминание о скрипке»; В. Д. Берестов. «Ночная песенка» | 1 |  |  | | | Автор о себе, о детских годах, о памят­ных событиях детства. | ***Личностные:*** Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «любовь к родине» «желание понимать друг друга»  Формирование потребности видеть необычное в самом обычном, эмоционально-образно воспринимать слово в художественном тексте.  Осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом процессе  Освоение личностного смысла учения.  ***Познавательные:*** Формирование умения устанавливать логическую причинно-следственную связь. Выдвижение гипотез и их обоснование.  Умение осуществлять анализ произведения  Приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности  Осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме творческого характера.  ***Коммуникативные:*** Умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию Умение аргументировать свое мнение, убеждать и уступать.  Участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения Выполнять по алгоритму текущий контроль и оценку своей деятельности  ***Регулятивные:*** Адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления.  Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи  действовать по плану | | | стр.133-135, учить |  |
| 103-104. | Самые яр­кие впечатления ребенка.  В. А. Бахревский «Бабочка»; К. Д. Баль­монт «Бабочка»; В. В. Набоков «Ночные бабочки» | 2 |  |  | | | Сюжет и композиция произведения. Несколько планов рассказа, концентрирующих основной смысл произведения. Образ ночных бабочек — самое яркое воспо­минание о детстве. Мемуары. | стр.136-139, учить, выр чит, в.2-5 |  |
| 105-106. | Вымышленное и реальное в рассказе. А Платонов «Любовь к Родине…» Ю.Мориц «Лето» | 2 |  |  | | |  | п/о с 26-28 | презентация |
| 107. | Зачем человеку писать воспомина­ния?  И. В. Одоевцева. «На берегах Невы» | 1 |  |  | | | Автор о себе, о детских годах. Способы изображения ге­роя, его поступков, жизненных собы­тий в жанре воспоминаний. | стр.142-148, переск |  |
| 108-110. | Зачем человеку писать воспомина­ния?  А. С. Пушкин. «Евгений Онегин» (отры­вок); П. Авенариус. «Отроческие годы Пушкина (глава III «Экзамен»); А. С. Пуш­кин. «Царское Село» | 3 |  |  | | | Жанр автобиографии, художественных мемуаров. Способы изображения ге­роя, его поступков, жизненных собы­тий в жанре воспоминаний. | стр.149-162, чит, в.2,3 |  |
| 111-112. | Дневниковые записи — память о прошлом. М. М. Пришвин. «Времена года (отры­вок); 10. И. Коваль. «Самая легкая лодка в мире» (отрывок); В. А. Лалетина. «Ма­ленькое солнышко...»; В. Д. Берестов. «Одуванчики» | 2 |  |  | | | Поэтическое воспоминание о детстве. Одна тема — разные способы ее во­площения в произведениях писателей и поэтов. Жанр записок. | стр.163-165, учить |  |
| 113-114. | Поэтические воспоминания о детстве. М.Цветаева «Курлык», М.Пришвин «Дитя» | 2 |  |  | | | Работает с учебным текстом, прочитанным самостоятельно: определяет его цель, тему, главную мысль; самостоятельно оценивает ход и результат выполнения задания. | стр.167-168,п/о с.38 | Диск «1С» |
|  | **Тема IV. Куда уходит детство?** | | | | | | | | | | | |
| 115. | Дети и взрослые. Сочинение-миниатюра «Кто такие взрослые?» | 1 |  |  | | |  |  | | | стр.170 в.2 письм |  |
| 116-117. | Рождение новых образов детства.  Ю. Д. Левитанский. «Дети»; И. Бардин. «Трудная пора» | 2 |  |  | | | Тонкая лиричность и реализм в рас­крытии темы детства. Обобщенный портрет детства. | ***Личностные:*** Формирование потребности видеть необычное в самом обычном, эмоционально-образно воспринимать слово в художественном тексте. Освоение личностного смысла учения.  Формирование способности к самооценке своих действий  ***Познавательные:*** Умение осуществлять анализ произведения Формирование умения устанавливать логическую причинно-следственную связь событий и действий героев произведения.  ***Коммуникативные:*** Участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета, аргументировать свою точку зрения, используя информацию из текста  ***Регулятивные:*** Адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления.  Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи, действовать по плану | | | стр.171-173, учить |  |
| 118-119. | Восприятие окружающего мира лирическое и игровое стихотворное. С. Павлютина. «Земляничный рай», М. Агафонова. «Ноты под листочками музыкантов ждут...» | 2 |  |  | | | Отношение взрослых к детям и дет­ству. Отношение детей к детству. Тема взросления в творчестве авторов. Тема прекрасного, сказочного в творчестве поэтов. | стр.174-176, учить, в.4,7 |  |
| 120-121. | Романтика детства. Отношение взрослых к детям и детству. В. П. Крапивин. «Серая мгла редела...» Р.Погодин «Кирпичные острова» | 2 |  |  | | | Приемы изобразительности, помогаю­щие автору создавать интересные об­разы детей, детства, детских воспоми­наний. | стр.177-179, выр.чит. |  |
| 122-124. | Читай, удивляйся, размышляй! В. Д. Берестов «Городок»; Н. И. Сладков «Горластые электрички»; О. Казмирчук «Отстучала электричка» | 3 |  |  | | |  | стр.180-195 |  |
| 125-126. | Итоговая творческая работа.  **Сочинение-рассуждение** на тему  «Я – читатель!» | 2 |  |  | | | Создаёт письменный текст-рассуждение, отбирает целесообразные выразительные средства языка в соответствии с типом текста. | представить работу | презентация |
| 127. | Урок -рефлексия. Куда уходит дет­ство?  Б. Ш. Окуджава. «Давайте восклицать...» | 1 |  |  | | | Мой уровень чтения. Мои читатель­ские пристрастия. | не задано |  |
|  | Резерв времени – 6 часов |  |  |  | | |  |  | | |  |  |

**Рабочая учебная программа**

**по курсу «Русский язык»**

**в начальной школе системы Д.Б. Эльконина - В.В.Давыдова**

**2016 – 2017 уч.год**

**Пояснительная записка**

**5 часов в неделю × 34 недели = 170 часов**

Рабочая программа создана на основе комплексной программы по русскому языку, авторов: В.В.Репкин, Т.В.Некрасова, Е.В.Восторгова, обеспечивает освоение Обязательного минимума содержания основного общего образования по русскому языку, утвержденного приказом Министерства общего и профессионального образования РФ приказом Минобразования России «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования от 5 марта 2004 г. № 1089., согласно БУП 2004 г. в 4 классах, и в соответствии с требованиями САН. ПИН. количество часов на прохождение программного материала из расчета 170 часов в год

В данной рабочей программе даётся распределение учебных часов по разделам курса, по темам русского языка четвертого года обучения в соответствии с авторской программой «Русский язык» (авторы В.В.Репкин, Т.В.Некрасова, Е.В.Восторгова) В соответствии с базисным учебным планом русский язык изучается в 4 классе 5 часов в неделю (**170 часов в год**).

В том числе:

- на написание контрольных диктантов – **11 часов**

- проведение контрольных списываний – **3 часа**

- словарные диктанты 1 раз в 2 недели

- развитие речи 1- 2 раза в месяц (изложения, сочинения – обучающие, в конце года 1 изложение – контрольное).

***Для реализации программного содержания используются следующие учебники и учебные пособия:***

- В.В. Репкин, Т.В. Некрасова, Е.В. Восторгова, Л.В. Чеботкова «Русский язык 1 ч,2ч. (4 класс)». Издательство «Вита – Пресс», Москва – 2014.

- Рабочая тетрадь по русскому языку учебнику В.В. Репкина, Е.В. Восторговой и др. (для 4 класса).

Издательство «Вита – Пресс», Москва – 2014 г;

- Е.В. Восторгова, Л.В. Чеботкова «Методический комментарий к учебнику русского языка для 4 класса». Издательство «Вита – Пресс», Москва – 2013 г;.

- В.В. Репкин «Школьный учебный словарь русского языка», Издательство АСТ Апрель, Москва, 2012 г.

**Данный УМК рекомендован МО РФ и входит в Федеральный перечень учебников на 2016 учебный год.**

Специфика начального курса русского языка заключается в тесной взаимосвязи с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором изучение родного языка сочетается с первоначальным литературным образованием.

Формирование четкого, достаточно красивого и быстрого письма происходит в процессе специальных упражнений, которые могут проводиться на отдельных уроках по каллиграфии (1час в неделю) или как часть урока русского языка.

Преобладание работы над письменной речью (ее развитие у младших школьников отстает от развития устной речи на всем протяжении начальной школы) требует проведения достаточного количества письменных упражнений разных видов и представления их в системе от простого к сложному, индивидуализации и дифференциации обучения.

***Изучение русского языка на ступени начального общего образования направлено на достижение следующих целей:***

* **развитие** речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и «чувства языка»;
* **освоение** первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка; овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений языка;
* **овладение** умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;
* **воспитание** эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

***Содержание учебных задач***

В 4 классе на первый план выступают сами лингвистические понятия, введение которых способствует ***формированию у учащихся общих способов лингвистического анализа***. А также в 4 классе на первый план выходит линия исследования языковых явлений, которая разворачивается на материале грамматики: в первом полугодии – морфологии, а во втором – синтаксиса. В отличии первых трёх классов, где орфография служила стержнем содержания, в 4 классе орфографическая линия дополняет основную, связанную с изучением языковых единиц.

Основное направление орфографической работы в 4 классе – это ***отработка способов проверки изученных орфограмм и систематизация знаний о русской орфографии.*** Вместе с тем в этом году вводится и отрабатывается ряд новых орфограмм, а также ряд пунктограмм, связанных с изучением определённых синтаксических понятий.

***Основные задачи развития речи***

1. Различение разных типов текста – описания, повествования, рассуждения.
2. Наблюдение над особенностями употребления разных частей речи в различных типах текста.
3. Наблюдение над стилистическим разнообразием русской речи: различение делового и художественного описания, делового и художественного повествования; выявление стилистической роли синонимов в художественной речи.
4. Отработка анализа смысловой структуры (выделение частей, составление плана) текста разного типа.
5. Обучение составлению и изложению текстов делового и художественного характера, текста – описания, текста – повествования, текста – рассуждения 9по изученному грамматическому материалу); изложению текста с элементами повествования, описания и рассуждения.

##### *Содержание курса*

**Виды речевой деятельности**

Слушание (аудирование). Восприятие и понимание звучащей речи.

*Говорение.* ***Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической (рассказ-описание, повествование, рассуждение на доступные детям темы) речью. Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.***

Чтение. Чтение и понимание учебного текста, формулировок заданий, правил, определений. Выборочное чтение: нахождение необходимого учебного материала.

Письмо. Отличие Списывание текста. Написание под диктовку текста (75-80 слов) в соответствии с изученными нормами правописания. Изложение текста (повествование, повествование с элементами описания).

Система языка (практическое усвоение)

Лексика. Использование словарей русского языка.

**Состав слова**.Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания). Значение суффиксов и приставок (простейшие примеры).

**Морфология.** Имя существительное, значение и употребление. Различение имен существительных, отвечающих на вопрос «кто, что»; имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам и падежам. Различение 1-го, 2-го и 3-го склонения существительных.

Имя прилагательное, значение и употребление. Изменение по родам, числам и падежам. Согласование с именем существительным.

Местоимение, значение и употребление. *Склонение личных местоимений.*

Глагол, значение и употребление. Изменение по временам. Изменение по лицам и числам в настоящем и будущем времени; по родам и числам в прошедшем времени. Неопределенная форма глагола. Предлоги, союзы. Их роль в речи.

**Синтаксис.** я. Разновидности предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении. Простое распространенное и нераспространенное предложения. Однородные члены предложения.

**Орфография.** Правописание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, удвоенных гласных; правописание безударных падежных окончаний имен существительных и прилагательных, безударных личных окончаний глаголов. Правописание не с глаголами.. Употребление разделительных Ь и Ъ, Ь после шипящих на конце имен существительных и глаголов. Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, *использование орфографического словаря*.

**Пунктуация.** Запятая в предложениях с однородными членами.

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ДЕТЕЙ, ОКАНЧИВАЮЩИХ НАЧАЛЬНУЮ ШКОЛУ**

*В результате изучения русского языка ученик должен*

**знать/понимать**

* значимые части слова;
* признаки изученных частей речи;
* типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске;

(что такое часть речи;

«общее» и частные грамматические значения изученных частей речи:

имя существительное (обозначение предмета; одушевлённость–неодушевлённость, род, число, падеж), тип склонения;

имя прилагательное (обозначение признака предмета; род, число, падеж);

имя числительное (обозначение числа или количества предметов; падеж);

местоимение (обозначение лица; лицо, число, род, падеж);

глагол (обозначение процесса; время, наклонение, лицо, число, род), тип спряжения;

наречие (обозначение признака процесса);

предлог (дополнительное средство падежного значения существительного);

союз (средство выражения связи между частями предложения и однородными словами);

частица (средство выражения дополнительных значений слов и предложений);

междометие (средство выражения чувств);

правила правописания корней ***зор- / зар-, гор- / гар***;

правило правописания приставок на ***З-/ С-***;

правило правописания суффикса ***– О (-Е)*** в наречиях, образованных от прилагательных без приставок (в том числе–после шипящих);

правила правописания буквы ***Ь*** после шипящих во всех частях речи;

виды синтаксических единиц (словосочетание, предложение);

грамматическое значение предложения;

что такое сказуемое (член предложения, выражающий его грамматическое значение);

что такое подлежащее (член предложения, определяющий грамматические формы сказуемого)

**уметь**

анализировать и кратко характеризовать звуки речи, состав слова, части речи, предложение;

* различать произношение и написание слов;
* находить способ проверки написания слова (в том числе по словарю);
* без ошибок списывать несложный текст объемом 70-90 слов;
* создавать несложные монологические тексты на доступные детям темы в форме повествования и описания;
* соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации (диктант – текст 75-80 слов)

(определять принадлежность слова к одной из изученных частей речи;

определять грамматические значения слова и словоформы в предложении (в пределах изученных частей речи) и средства их выражения;

образовывать от данного слова другие части речи и объяснять способ их образования (простейшие случаи типа ***холод – холодный - холодить***);

находить главные члены предложения;

находить слова, не являющиеся членами предложения (обращения, междометия);

различать простые и сложные предложения (простейшие случаи);

находить ряды однородных слов;

объяснять правописание слова (в пределах изученных орфограмм)4

правильно писать изученные в 1 - 4 классах слова с непроверяемыми орфограммами;

правильно употреблять знаки препинания при записи сложных предложений без союзов и с союзами ***и, а, но, или*** (простейшие случаи),

простых предложений с однородными членами (без союзов и с союзами ***и, а, но, или***, с обращениями, междометиями);

записывать под диктовку связный текст (не менее 80 слов) с изученными орфограммами и пунктограммами;

письменно излагать содержание повествовательного текста с элементами описания и рассуждения с предварительным составлением плана;

строить развёрнутое устное сообщение по изученному учебному материалу с иллюстрацией и обоснованием формулируемых положений;

давать подробный письменный ответ на вопросы по изученному учебному материалу;

составлять и записывать сочинение (повествование и описание) делового и художественного характера на заданную тему)

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:

* адекватного восприятия звучащей речи (высказываний взрослых и сверстников, детских радиопередач, аудиозаписей и др.);
* работы со словарями;
* соблюдения орфоэпических норм;
* создания в устной и письменной форме несложных текстов по интересующей младшего школьника тематике;
* овладения нормами русского речевого этикета в ситуациях повседневного общения.

***Изучение русского языка на ступени начального общего образования направлено на достижение следующих целей:***

* **развитие** речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и «чувства языка»;
* **освоение** первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка; овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений языка;
* **овладение** умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;
* **воспитание** эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

***Содержание учебных задач***

В 4 классе на первый план выступают сами лингвистические понятия, введение которых способствует ***формированию у учащихся общих способов лингвистического анализа***. А также в 4 классе на первый план выходит линия исследования языковых явлений, которая разворачивается на материале грамматики: в первом полугодии – морфологии, а во втором – синтаксиса. В отличии первых трёх классов, где орфография служила стержнем содержания, в 4 классе орфографическая линия дополняет основную, связанную с изучением языковых единиц.

Основное направление орфографической работы в 4 классе – это ***отработка способов проверки изученных орфограмм и систематизация знаний о русской орфографии.*** Вместе с тем в этом году вводится и отрабатывается ряд новых орфограмм, а также ряд пунктограмм, связанных с изучением определённых синтаксических понятий.

***Основные задачи развития речи***

1. Различение разных типов текста – описания, повествования, рассуждения.
2. Наблюдение над особенностями употребления разных частей речи в различных типах текста.
3. Наблюдение над стилистическим разнообразием русской речи: различение делового и художественного описания, делового и художественного повествования; выявление стилистической роли синонимов в художественной речи.
4. Отработка анализа смысловой структуры (выделение частей, составление плана) текста разного типа.
5. Обучение составлению и изложению текстов делового и художественного характера, текста – описания, текста – повествования, текста – рассуждения 9по изученному грамматическому материалу); изложению текста с элементами повествования, описания и рассуждения.

##### *Содержание курса*

**Виды речевой деятельности**

Слушание (аудирование). Восприятие и понимание звучащей речи.

*Говорение.* ***Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической (рассказ-описание, повествование, рассуждение на доступные детям темы) речью. Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.***

Чтение. Чтение и понимание учебного текста, формулировок заданий, правил, определений. Выборочное чтение: нахождение необходимого учебного материала.

Письмо. Отличие Списывание текста. Написание под диктовку текста (75-80 слов) в соответствии с изученными нормами правописания. Изложение текста (повествование, повествование с элементами описания).

Система языка (практическое усвоение)

Лексика. Использование словарей русского языка.

**Состав слова**.Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания). Значение суффиксов и приставок (простейшие примеры).

**Морфология.** Имя существительное, значение и употребление. Различение имен существительных, отвечающих на вопрос «кто, что»; имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам и падежам. Различение 1-го, 2-го и 3-го склонения существительных.

Имя прилагательное, значение и употребление. Изменение по родам, числам и падежам. Согласование с именем существительным.

Местоимение, значение и употребление. *Склонение личных местоимений.*

Глагол, значение и употребление. Изменение по временам. Изменение по лицам и числам в настоящем и будущем времени; по родам и числам в прошедшем времени. Неопределенная форма глагола. Предлоги, союзы. Их роль в речи.

**Синтаксис.** Разновидности предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении. Простое распространенное и нераспространенное предложения. Однородные члены предложения.

**Орфография.** Правописание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, удвоенных гласных; правописание безударных падежных окончаний имен существительных и прилагательных, безударных личных окончаний глаголов. Правописание не с глаголами.. Употребление разделительных Ь и Ъ, Ь после шипящих на конце имен существительных и глаголов. Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, *использование орфографического словаря*.

**Пунктуация.** Запятая в предложениях с однородными членами.

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ДЕТЕЙ, ОКАНЧИВАЮЩИХ НАЧАЛЬНУЮ ШКОЛУ**

*В результате изучения русского языка ученик должен*

**знать/понимать**

* значимые части слова;
* признаки изученных частей речи;
* типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске;

(что такое часть речи;

«общее» и частные грамматические значения изученных частей речи:

имя существительное (обозначение предмета; одушевлённость–неодушевлённость, род, число, падеж), тип склонения;

имя прилагательное (обозначение признака предмета; род, число, падеж);

имя числительное (обозначение числа или количества предметов; падеж);

местоимение (обозначение лица; лицо, число, род, падеж);

глагол (обозначение процесса; время, наклонение, лицо, число, род), тип спряжения;

наречие (обозначение признака процесса);

предлог (дополнительное средство падежного значения существительного);

союз (средство выражения связи между частями предложения и однородными словами);

частица (средство выражения дополнительных значений слов и предложений);

междометие (средство выражения чувств);

правила правописания корней ***зор- / зар-, гор- / гар***;

правило правописания приставок на ***З-/ С-***;

правило правописания суффикса ***– О (-Е)*** в наречиях, образованных от прилагательных без приставок (в том числе–после шипящих);

правила правописания буквы ***Ь*** после шипящих во всех частях речи;

виды синтаксических единиц (словосочетание, предложение);

грамматическое значение предложения;

что такое сказуемое (член предложения, выражающий его грамматическое значение);

что такое подлежащее (член предложения, определяющий грамматические формы сказуемого)

**уметь**

анализировать и кратко характеризовать звуки речи, состав слова, части речи, предложение;

* различать произношение и написание слов;
* находить способ проверки написания слова (в том числе по словарю);
* без ошибок списывать несложный текст объемом 70-90 слов;
* создавать несложные монологические тексты на доступные детям темы в форме повествования и описания;
* соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации (диктант – текст 75-80 слов)

(определять принадлежность слова к одной из изученных частей речи;

определять грамматические значения слова и словоформы в предложении (в пределах изученных частей речи) и средства их выражения;

образовывать от данного слова другие части речи и объяснять способ их образования (простейшие случаи типа ***холод – холодный - холодить***);

находить главные члены предложения;

находить слова, не являющиеся членами предложения (обращения, междометия);

различать простые и сложные предложения (простейшие случаи);

находить ряды однородных слов;

объяснять правописание слова (в пределах изученных орфограмм)4

правильно писать изученные в 1 - 4 классах слова с непроверяемыми орфограммами;

правильно употреблять знаки препинания при записи сложных предложений без союзов и с союзами ***и, а, но, или*** (простейшие случаи),

простых предложений с однородными членами (без союзов и с союзами ***и, а, но, или***, с обращениями, междометиями);

записывать под диктовку связный текст (не менее 80 слов) с изученными орфограммами и пунктограммами;

письменно излагать содержание повествовательного текста с элементами описания и рассуждения с предварительным составлением плана;

строить развёрнутое устное сообщение по изученному учебному материалу с иллюстрацией и обоснованием формулируемых положений;

давать подробный письменный ответ на вопросы по изученному учебному материалу;

составлять и записывать сочинение (повествование и описание) делового и художественного характера на заданную тему)

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:

* адекватного восприятия звучащей речи (высказываний взрослых и сверстников, детских радиопередач, аудиозаписей и др.);
* работы со словарями;
* соблюдения орфоэпических норм;
* создания в устной и письменной форме несложных текстов по интересующей младшего школьника тематике;
* овладения нормами русского речевого этикета в ситуациях повседневного общения.

**Требования к результатам освоения выпускниками начальной школы программы по русскому языку**

***Личностные результаты:***

* осознание себя носителем родного языка, являющегося универсаль­ным средством общения и неотъемлемой частью национальной культуры;
* устойчивый познавательный интерес к родному языку, его устройству и его особенностям функционирования в речи;

- понимание необходимости соблюдения языковых и речевых норм в устном и письменном общении для более точной передачи его содержания;

- способность к самооценке и стремление к самосовершенствованию адекватности выбора языковых средств для более успешного решения коммуникативных задач в различных ситуациях общения.

***Метапредметные результаты:***

- умение обнаруживать границу (дефицит) своих знаний и формулировать вопросы (задачи) для ее преодоления;

- умение строить развернутое рассуждение, приводить аргументы для обоснования своей точки зрения, приводить примеры для демонстрации своих тезисов;

- умение вести диалог, слушать и слышать собеседника, оценивать обоснованность его мнения; стремление к более точному выражению своей

позиции;

- умение пользоваться справочной литературой (словарями, справочниками) с целью установления норм правописания и произношения (или каких либо иных норм и точных сведений), нахождения нужной информации  
(определений, правил, исключений из них и т.п.).

***Предметные результаты:***

- общее представление о ведущем принципе и закономерностях русского правописания, необходимости овладения его нормами;

- практическое соблюдение норм современного русского литературного языка (орфоэпических, орфографических, пунктуационных и пр.) в собственной устной и письменной речи (в рамках изученного в начальной школе);

- умение объективно оценивать свое владение этими нормами (в условиях коллективно-распределенной деятельности на уроке);

- общее представление о знаковой системе языка, взаимосвязи его единиц на разных уровнях (звук, фонема; морфема; слово как лексическая еди­ница и часть речи, слово как член предложения; словосочетание и простое предложение); умение характеризовать существенные признаки указанных единиц и их функции (в объеме изученного).

**Календарно-тематическое планирование**

**по курсу «Русский язык»**

**на 2016-2017 уч.год.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Кол-во час.** | **Дата проведения** | | **Планируемые результаты обучения** | | | | | **Домаш**  **нее задание** | | | | | **Элект**  **ронно-обрзователь**  **ный ресурс** | |
| **План** | **Факт** | **Освоение предметных знаний** | | **Универсальные учебные действия** | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | | **5** | | **6** | | | **7** | | | | | **8** | |
|  | **Раздел I. «Строение слова. (Повторение материала, изученного во 2-3 классах)» - 14 часов.**  ***Основная цель***: Повторить материал, изученный во 2 – 3 классах. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. | Значимые части слова (повторение). Морфемы как наименьшие  значимые части слова. | 1 |  |  | Конкретизировать способ определения морфемного состава слова | **Личностные:** Формирование мотивационной основы учебной деятельности.  Развитие понимания чувств участников диалога Поиск своей позиции в многообразии мировоззренческих позиций Умение выражать свое отношение к поставленной проблеме Стремление к взаимопониманию на основе взаимного интереса Формирование навыков самоорганизации, навыков самооценки результатов учебной  Формирование навыков самоорганизации, навыков самооценки результатов учебной деятельности на основе критерия её успешности Умение выделить нравственный аспект поведения Умение ориентироваться в возможном разнообразии способов решения учебной задачи Построение логической цепи рассуждений.  Познавательные: Определение цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно  Построение логической цепи рассуждений. Самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера  Умение применять правила и пользоваться инструкциями  Анализ объектов с целью определения признаков  Коммуниикативные: Планирование учебного сотрудничества со сверстниками – определение способов взаимодействия. Определение цели, функций участников, способов взаимодействия.  Умение слушать и вступать в диалог  Умение строить монологическое высказывание Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью  Понимание  необходимости аргументации своего мнения. Умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие  Оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом своих учебных и жизненных ситуаций Умение с достаточной полнотой выражать свои мысли, вести диалог и отвечать на вопросы Понимание  необходимости аргументации своего мнения Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью  Учет разных мнений.  Регулятивные: Сохранение учебной задачи, оценивание совместно с учителем результатов своих действий Осуществлять само- и взаимопроверку работ. Умение самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала Умение вносить коррективы в действие после его завершения  Волевая саморегуляция в ситуации затруднения. Выдвигать версии, выбирать средства достижения цели в группе и индивидуально. | | | | упр.2, выд.морфемы | | | | |  | |
| 2. | Родственные слова (повторение).  Сложные слова.  Интерфикс как особая морфема. | 1 |  |  | Вспомнит способ подбора родственных слов | упр.7 | | | | |  | |
| 3. | Фонемы как строительный материал  для морфем (повторение) | 1 |  |  | Конкретизирует способ определения фонемного состава слова | упр.8 | | | | | ЦОР | |
| 4. | Обозначение фонем буквами  по закону письма (повторение). | 1 |  |  | Применит основной закон письма и общее орфографическое правило | упр.12 | | | | |  | |
| 5. | Проверка орфограмм слабой позиции  в разных частях слова. Словарный диктант. | 1 |  |  | Применит основной закон письма и общее орфографическое правило | упр.14 | | | | |  | |
| 6. | Орфограммы, нарушающие закон  письма (повторение).  Корни ***кос- /кас-.*** | 1 |  |  | Конкретизирует знания об орфограммах – нарушителях в различных морфемах | п/о.с.14 № 14,15 | | | | |  | |
| 7. | Орфограммы, нарушающие закон  письма (повторение).  Корни с чередованием е-и | 1 |  |  | Конкретизирует знания об орфограммах – нарушителях в различных морфемах | п/о с.17 № 1-3 | | | | | ЦОР | |
| 8. | Орфограммы, нарушающие закон письма. Приставки на ***з- /с-.*** | 1 |  |  | упр.19,21 | | | | |  | |
| 9. | РР Повествование и описание. Сочинение-миниатюра. | 1 |  |  | Узнает особенности повествования и описания. | п/о с.7 №2 | | | | |  | |
| 10. | Проверка орфограмм разного типа. | 1 |  |  | Самоконтроль | упр.26 | | | | |  | |
| 11. | Диктант по итогам повторения. | 1 |  |  | Примененит известные способы действия по проверке орфограмм | упр.27 | | | | |  | |
| 12. | Анализ контрольной работы. | 1 |  |  | Применение известных способов действия | упр.29 | | | | |  | |
| 13. | РР Изложение | 1 |  |  | Применение способов действия по написанию изложения. | упр.25 | | | | |  | |
| 14. | Систематизация учебного материала. Особенности правописания и произношения слов с корнем  ***лаг- /лож-.*** | 1 |  |  | Самоанализ | п/о с.21 № 3,4 | | | | |  | |
|  | **Раздел II. «Слово как часть речи» - 24 часов.**  ***Основная цель****:* Сконструировать с учащимися теоретическое понятие о частях речи как о грамматических классах слов. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15. | Постановка УЗ «Что такое часть речи?» | 1 |  |  | Научится ставить УЗ | | | | Личностные: Определение цели учебной деятельности с помощью учителя  деятельности.  Формирование навыков самоорганизации.  Умение выражать свое отношение к поставленной проблеме Умение делать выбор и давать оценку своей работе и работе товарища  Формирование  интереса к предметно-исследовательской деятельности  Умение выражать свое отношение к поставленной проблеме  Умение ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи  Развитие понимания чувств участников диалога.  Познавательные: Выдвижение гипотезы и обоснование.  Ориентироваться в своей системе знаний и осознавать необходимость нового знания  Анализ объектов с целью определения признаков.  Развитие умений работать с разными видами информации: текст, рисунок, знак, схема  Выбор необходимой информации, умение вести наблюдение за объектом  Умение вести наблюдение за объектом.  Выдвижение гипотезы и обоснование.  Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя  М*оделирование* – преобразование объекта из словесной формы в модель.  Умение применять правила и пользоваться инструкциями  Построение логической цепи рассуждений  Коммуникативные: Умение аргументировать ответ.Умение с достаточной полнотой выражать свои мысли, вести диалог и отвечать на вопросы  Умение работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)  Умение строить монологическое высказывание  Вычитывать все виды текстовой информации  Учет разных мнений.  Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.  Умение работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)  Вести «диалог с автором» (ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя);  Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка  Оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом своих учебных и жизненных ситуаций  Понимание  необходимости аргументации своего мнения  Регулятивные: Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи Умение выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.  Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала  Планирование своей деятельности на этапах урока  Осуществлять само- и взаимопроверку работ.  Выдвигать версии, выбирать средства достижения цели в группе и индивидуально  Осуществлять пошаговый контроль.  Умение строить логическое рассуждение, индуктивное умозаключение и делать выводы  Выдвигать версии, выбирать средства достижения цели в группе и индивидуально.  Формирование умения сличать результат действия с заданным эталоном  Умение корректировать написанное | упр.30 | | | | | ЦОР | |
| 16. | Лексическое значение слова. Словарный диктант. | 1 |  |  |  | | | | упр.32 | | | | |  | |
| 17. | Грамматическое значение слова. | 1 |  |  | Получит представление о лексическом значении как обязательном значении слова, фиксируемом в толковом словаре. | | | | упр.34 | | | | |  | |
| 18. | Особенности грамматических значений слова. | 1 |  |  | Выявит грамматические значения как значения, которые проявляются у слов только в высказывании | | | | упр.38 | | | | | Уроки Кирилла и Мефодия | |
| 19-20. | Отличие лексического значения слова от грамматических. | 2 |  |  | Установит, какие бывают грамматические значения и какие варианты каждого из них существуют в языке. | | | | упр.40,  42 | | | | |  | |
| 21-23 | Три грамматические модели слов. | 2 |  |  | Определит средства выражения лексического (основа слова) и грамматических значений (словоформа). | | | | упр.43,  46 | | | | |  | |
| 24 | РР Связочные слова в повествовании. Изложение повествовательного текста. | 1 |  |  | Установит индивидуальность лексического значения и типичность грамматических значений | | | | упр.41 | | | | | ЦОР | |
| 25 | «Предмет» как общее грамматическое  значение слов, построенных по 1-й модели. | 1 |  |  | Узнает о роли связочных слов в повествовании. | | | | упр.43, | | | | |  | |
| 26-27. | «Предмет» как носитель признака. Словарный диктант. | 2 |  |  | Обнаружит общее грамматическое значение «предмет» у слов, построенных по модели названий предметов, и достроит полную грамматическую модель этих слов | | | | упр.46  48 | | | | |  | |
| 28. | Общее грамматическое значение слов,  построенных по модели названия признака | 1 |  |  | Обнаружит общее грамматическое значение «признак предмета» у слов, построенных по модели слов, называющих признаки предметов. | | | | упр.52 | | | | |  | |
| 29. | Краткая форма слов, обозначающих  признаки предметов. | 1 |  |  | Построит полную грамматическую модель слов, называющих признаки предметов. | | | | упр.54  57 | | | | |  | |
| 30. | РР Изложение | 1 |  |  | Узнает о краткой форме слов, обозначающих признаки предметов. | | | | п/о с. 25 №5,8 | | | | | ЦОР | |
| 31. | Ь после шипящих в краткой форме слов, обозначающих признаки предметов. | 1 |  |  | Применит способы действия по написанию изложения. | | | | упр.60 | | | | |  | |
| 32. | Общее грамматическое значение слов, построенных по модели названий действий. | 1 |  |  | Сделает вывод о правописании Ь после шипящих в краткой форме слов, обозначающих признаки | | | | упр.62 | | | | |  | |
| 33. | Понятие части речи. | 1 |  |  | предметов.  Обнаружит общее грамматическое значение «процесс» у слов, построенных по модели названий действий, и построит их полную грамматическую модель. | | | | упр.64 | | | | |  | |
| 34. | Названия трёх основных частей речи. | 1 |  |  | Сделает вывод о части речи как о словах, имеющих одинаковое общее грамматическое значение | | | | упр.66 | | | | |  | |
| 35. | Грамматическая модель неизменяемых слов. Словарный диктант. | 1 |  |  | Сконструирует словесное определение основных частей речи (имени существительного, имени прилагательного, глагола). | | | | упр.71 | | | | | ЦОР | |
| 36. | РР Детальное описание событий в повествовании. | 1 |  |  | Сконструирует грамматическую модель неизменяемых слов. | | | | упр.69 | | | | |  | |
| 37. | Контрольная работа по теме раздела «Слово как часть речи» | 1 |  |  |  | | | | упр.73 | | | | |  | |
| 38. | Анализ контрольной работы. | 1 |  |  | Применение известных способов действия | | | | упр.74 | | | | |  | |
|  | **Раздел Ш. «Всё ли мы знаем о грамматических значениях имён и глаголов?» - 29 часов**  ***Основная цель***: исследование особенностей ряда грамматических категорий имён и глагола. | | | | | | | | | | | | | | | |  | |
| 39 | Переход слов из одной части речи в другую. Постановка УЗ «Всё ли мы знаем о грамматических значениях имён и глаголов?» | 1 |  |  | Научится ставить УЗ | | Личностные: Определение цели учебной деятельности с помощью учителя  деятельности.  Формирование навыков самоорганизации.  Умение выражать свое отношение к поставленной проблеме Умение делать выбор и давать оценку своей работе и работе товарища  Формирование  интереса к предметно-исследовательской деятельности  Умение выражать свое отношение к поставленной проблеме  Умение ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи  Развитие понимания чувств участников диалога.  Познавательные: Ориентироваться в своей системе знаний и осознавать необходимость нового знания  Выдвижение гипотезы и обоснование.  Умение вести наблюдение за объектом  Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя  Умение применять правила и пользоваться инструкциями  М*оделирование* – преобразование объекта из словесной формы в модель.  Построение логической цепи рассуждений  Коммуникативные: Умение аргументировать ответ.Умение с достаточной полнотой выражать свои мысли, вести диалог и отвечать на вопросы  Умение работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)  Умение строить монологическое высказывание  Вычитывать все виды текстовой информации  Учет разных мнений.  Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.  Умение работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)  Вести «диалог с автором» (ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя);  Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка  Оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом своих учебных и жизненных ситуаций  Понимание  необходимости аргументации своего мнения  Регулятивные: Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи Умение выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.  Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала  Планирование своей деятельности на этапах урока  Осуществлять само- и взаимопроверку работ.  Выдвигать версии, выбирать средства достижения цели в группе и индивидуально  Осуществлять пошаговый контроль.  Умение строить логическое рассуждение, индуктивное умозаключение и делать выводы  Выдвигать версии, выбирать средства достижения цели в группе и индивидуально.  Формирование умения сличать результат действия с заданным эталоном  Умение корректировать написанное | | | упр.76 | | | | |  | |
| 40 | Грамматическая форма как средство выражения грамматического значения слова. Падежные формы существительных. | 1 |  |  | Обнаружит особенность грамматической категории падежа существительных | | упр.78 | | | | |  | |
| 41 | Типы склонения существительных  (составление таблицы склонений). | 1 |  |  | Установит признаки трёх склонений существительных и поупражняться в определении склонения. | | упр.79 | | | | | ЦОР | |
| 42 | Многозначность падежной формы. | 1 |  |  | Обнаружит многозначность падежных форм | | упр.81 | | | | |  | |
| 43. | Две работы падежной формы существительного. Словарный диктант. | 1 |  |  | Обнаружит две работы падежной формы существительного. | | упр.85 | | | | |  | |
| 44. | Особенности употребления предлогов с падежными формами. | 1 |  |  | Установит особенности употребления предлогов с падежными формами. | | упр.88 | | | | | ЦОР | |
| 45. | Особенности употребления предлогов с падежными формами | 1 |  |  | Установит две работы форм числа существительных: указание на количество предметов и на то, в какой форме должны быть употреблены зависимые слова | | упр.93 | | | | |  | |
| 46. | «Пустые» формы (существительные, имеющие только одну форму числа). | 1 |  |  | Обнаружит существительные, имеющие только одну форму числа | | п/о с.27 № 34, 36 | | | | |  | |
| 47 | Собирательные существительные. | 1 |  |  | Выяснит, что есть собирательные существительные | | п/о с. 46 № 58, 59, 60 | | | | |  | |
| 48 | РР Изложение | 1 |  |  | Применит способы действия по написанию изложения. | | п/о с. 44 № 56,57 | | | | |  | |
| 49. | Грамматические формы рода существительных. | 1 |  |  | Установит особенности грамматической категории рода имён существительных. | | упр.94,  95 | | | | |  | |
| 50 | Диктант «Имя существительное». | 1 |  |  | Применит известные способы действия | | п/о с. 48 № 74, 75 | | | | |  | |
| 51 | Работа над ошибками. Форма рода слов типа ***дядя.*** | 1 |  |  | Установит формы рода слов типа ***дядя*** | | упр.96 | | | | | ЦОР | |
| 52 | Отсутствие рода у существительных, имеющих только форму множест- венного числа. | 1 |  |  | Установит отсутствие рода у существительных, имеющих только форму множест- венного числа. | | упр.98 | | | | |  | |
| 53 | Слова общего рода. Словарный диктант. | 1 |  |  | Установит, что существуют слова общего рода. | | упр.100 | | | | |  | |
| 54 | Одушевлённость – неодушевлённость  существительных как особое грамматическое  значение существительных. | 1 |  |  | Обнаружит новую грамматическую категорию существительных (неодушевлённость) и установить её особенности. | | упр.102 | | | | |  | |
| 55 | Формы числа, падежа и рода имён прилагательных. | 1 |  |  | Выявит особенности грамматических категорий имени прилагательного. | | упр.106 | | | | |  | |
| 56 | Выражение грамматических значений неизменяемых слов с помощью форм зависимых слов. Грамматическая характеристика имён существительных и имён прилагательных. | 1 |  |  | Откроет второй способ выражения грамматических значений существительных – с помощью форм зависимых слов. | | упр.107 | | | | | ЦОР | |
| 57 | Формы лица глагола. Типы спряжения (повторение). | 1 |  |  | Установит особенности грамматической категории лица глагола. | | п/о с. 57 № 76,78 | | | | |  | |
| 58. | Формы времени глагола. Способ разграничения формы будущего простого времени формы настоящего времени. | 1 |  |  | Выявит особенности грамматической категории времени глагола. | | упр.117,120 | | | | |  | |
| 59 | Глаголы, имеющие две и три формы времени. | 1 |  |  | Выявит особенности грамматической категории времени глагола. | | упр.123 | | | | |  | |
| 60-61. | Формы наклонения глагола.  Контрольное списывание. | 2 |  |  | Обнаружит у глаголов грамматическую категорию наклонения. | | упр.125 | | | | |  | |
| 62-63. | Грамматическая характеристика глаголов. Словарный диктант. | 2 |  |  | Составит план грамматической характеристики глагола и потренироваться в составлении таких характеристик. | | упр.129  132 | | | | | ЦОР | |
| 64. | Подбор подходящих видо-временных форм глагола в повествовании. | 1 |  |  | Применит умение подбора подходящих видо-временных форм глагола в повествовании. | | упр.134 | | | | |  | |
| 65 | Итоговый диктант за 1 полугодие. | 1 |  |  | Применит способы действия по написанию диктанта. | | упр.136 | | | | |  | |
| 66 | Анализ контрольной работы. | 1 |  |  | Покажет умение анализировать свои ошибки | | п/о с.59 № 81, 94 | | | | |  | |
| 67 | РР Составление описания по заданному повествованию  и наоборот. | 1 |  |  | Применит способы действия по написанию изложения. | | упр.138 | | | | |  | |
|  | **Раздел IV. «Система частей речи в русском языке» - 28 часов**  ***Основная цель****:* сконструировать систему частей речи на основании грамматического подхода. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 68 | Постановка УЗ «Система частей речи в русском языке». | 1 |  |  | Обнаружит новую часть речи | | | **Личностные:** Формирование мотивационной основы учебной деятельности.  Развитие понимания чувств участников диалога Поиск своей позиции в многообразии мировоззренческих позиций Умение выражать свое отношение к поставленной проблеме Стремление к взаимопониманию на основе взаимного интереса Формирование навыков самоорганизации, навыков самооценки результатов учебной  Формирование навыков самоорганизации, навыков самооценки результатов учебной деятельности на основе критерия её успешности Умение выделить нравственный аспект поведения Умение ориентироваться в возможном разнообразии способов решения учебной задачи Построение логической цепи рассуждений.  Познавательные: Определение цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно  Построение логической цепи рассуждений. Самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера  Умение применять правила и пользоваться инструкциями  Анализ объектов с целью определения признаков  Коммуниикативные: Планирование учебного сотрудничества со сверстниками – определение способов взаимодействия. Определение цели, функций участников, способов взаимодействия.  Умение слушать и вступать в диалог  Умение строить монологическое высказывание Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью  Понимание  необходимости аргументации своего мнения. Умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие  Оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом своих учебных и жизненных ситуаций Умение с достаточной полнотой выражать свои мысли, вести диалог и отвечать на вопросы Понимание  необходимости аргументации своего мнения Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью  Учет разных мнений.  Регулятивные: Сохранение учебной задачи, оценивание совместно с учителем результатов своих действий Осуществлять само- и взаимопроверку работ. Умение самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала Умение вносить коррективы в действие после его завершения  Волевая саморегуляция в ситуации затруднения. Выдвигать версии, выбирать средства достижения цели в группе и индивидуально. | | упр.139 | | | | |  | |
| 69 | Имя числительное как  особая часть речи. | 1 |  |  | Обнаружит слова с общим грамматическим значением числа, количества – имена числительные. | | | упр.143 | | | | | ЦОР | |
| 70 | Счётные слова и числительные. Словарный диктант. | 1 |  |  | упр.141 | | | | |  | |
| 71-72. | Особенности  правописания числительных. | 2 |  |  | Познакомится с особенностями  правописания числительных | | | упр.145,146 | | | | |  | |
| 73 | Сочинение-рассуждение | 1 |  |  | Примененит способы действия по написанию изложения, сочинения. | | | упр.148 | | | | |  | |
| 74 | РР Изложение | 1 |  |  | упр.150 | | | | |  | |
| 75 | Местоимённые слова. | 1 |  |  | Установит отнесённость указательных слов к известным частям речи (местоименные существительные, местоимённые прилагательные, местоимённые числительные). | | | упр.151 | | | | | ЦОР | |
| 76. | Местоимённые существительные как особая часть речи. | 1 |  |  | Обнаружит у местоимённых существительных общее грамматическое значение «обозначение лиц, участвующих в разговоре» и тем самым уточнить предыдущий вывод, выделив эти слова в отдельную часть речи – местоимение. | | | упр.154 | | | | |  | |
| 77. | Предлог как особая часть речи. | 1 |  |  | Обнаружит у предлогов общее грамматическое значение (обозначение связи существительных, числительных и местоимений с другими словами в высказывании) и разграничить самостоятельные части речи (могут работать в речи самостоятельно) и служебные. | | | упр.156 | | | | |  | |
| 78 | РР Рассуждение. | 1 |  |  | Познакомится со структурой рассуждения | | | упр.158 | | | | |  | |
| 79-80 | Наречие как особая часть  речи. Словарный диктант. | 2 |  |  | Откроет новую часть речи  Обнаружит общее грамматическое значение наречий как «обозначение признака действия». | | | упр.163,166 | | | | | ЦОР | |
| 81-82 | Союз как особая часть речи. | 2 |  |  | Установит особую функцию союзов как служебной части речи (служит для связи слов, выполняющих в высказывании одинаковую работу, или частей высказывания, каждая из которых может быть самостоятельным высказыванием). | | | упр.169,171 | | | | |  | |
| 83-84 | Частицы как особая часть речи. | 2 |  |  | Обнаружит в языке частицы – служебную часть речи, которая придаёт высказыванию новый смысл, не изменяя его содержания. | | | упр.174,176 | | | | |  | |
| 85-86 | Контрольное списывание с заданием.  Изложение. Составление плана текста-описания. | 2 |  |  | Применит известные способы действия по написанию плана изложения. | | | упр.178,180 | | | | |  | |
| 87-  88. | Междометие как особая часть речи. | 2 |  |  | Откроет особенности междометия (выражает чувства, не называя их) – части речи, которая не может быть отнесена ни к самостоятельным, ни к служебным частям речи. | | | упр.181,183 | | | | |  | |
| 89-91 | Систематизация учебного материала. Словарный диктант. | 3 |  |  | Применит известные способы действия | | | п/о с.67 № 12,14,16,  23,24 | | | | |  | |
| 92 | Составление рассуждения. | 1 |  |  | Откроет особенности составления рассуждения | | | п/о с. 71 № 30,32 | | | | |  | |
| 93 | Контрольная работа по теме раздела «Система частей речи в русском языке» | 1 |  |  | Применит известные способы действия | | | упр.185 | | | | |  | |
| 94 | Анализ контрольной работы. | 1 |  |  | Покажет умение анализировать свои и чужие ошибки | | | упр.186 | | | | |  | |
| 95 | Особенности числительных ***два*** и ***оба.*** | 1 |  |  | Обнаружит особенности числительных ***два*** и ***оба*** | | | п/о с.73 № 41,46 | | | | | ЦОР | |
|  | **Раздел V. «Синтаксические единицы языка: словосочетание и предложение» - 32 часа.**  ***Основная цель***: сформировать синтаксические понятия: словосочетание и предложение. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 96 | Постановка УЗ «Как связываются слова  друг с другом в речи?»  Три типа грамматической связи в  синтаксических единицах. | 1 |  |  | Поставит УЗ «Как связываются слова  друг с другом в речи?» | | | Личностные: Определение цели учебной деятельности с помощью учителя  деятельности.  Формирование навыков самоорганизации.  Умение выражать свое отношение к поставленной проблеме Умение делать выбор и давать оценку своей работе и работе товарища  Формирование  интереса к предметно-исследовательской деятельности  Умение выражать свое отношение к поставленной проблеме  Умение ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи  Развитие понимания чувств участников диалога.  Познавательные: Выдвижение гипотезы и обоснование.  Ориентироваться в своей системе знаний и осознавать необходимость нового знания  Анализ объектов с целью определения признаков.  Развитие умений работать с разными видами информации: текст, рисунок, знак, схема  Выбор необходимой информации, умение вести наблюдение за объектом  Умение вести наблюдение за объектом.  Выдвижение гипотезы и обоснование.  Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя  М*оделирование* – преобразование объекта из словесной формы в модель.  Умение применять правила и пользоваться инструкциями  Построение логической цепи рассуждений  Коммуникативные: Умение аргументировать ответ.Умение с достаточной полнотой выражать свои мысли, вести диалог и отвечать на вопросы  Умение работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)  Умение строить монологическое высказывание  Вычитывать все виды текстовой информации  Учет разных мнений.  Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.  Умение работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)  Вести «диалог с автором» (ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя);  Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка  Оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом своих учебных и жизненных ситуаций  Понимание  необходимости аргументации своего мнения  Регулятивные: Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи Умение выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.  Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала  Планирование своей деятельности на этапах урока  Осуществлять само- и взаимопроверку работ.  Выдвигать версии, выбирать средства достижения цели в группе и индивидуально  Осуществлять пошаговый контроль.  Умение строить логическое рассуждение, индуктивное умозаключение и делать выводы  Выдвигать версии, выбирать средства достижения цели в группе и индивидуально.  Формирование умения сличать результат действия с заданным эталоном  Умение корректировать написанное | | упр.188 | | | |  | | |
| 97-98. | Подчинительная и взаимная связи в синтаксических единицах. | 2 |  |  | Обнаружит типы грамматической связи – подчинительную и взаимную. | | | упр.190,193 | | | |  | | |
| 99. | Сочинительная связь в синтаксических  единицах. | 1 |  |  | Обнаружит сочинительную связь в синтаксических  единицах. | | | упр.197 | | |  | | | | |
| 100 | Запятые при однородных словах. Словарный диктант. | 1 |  |  | Сформулирует правила расстановки знаков препинания при однородных членах предложения. | | | упр.200 | | |  | | | | |
| 101 | РР Деловое и художественное описание. | 1 |  |  | Обнаружит особенности делового и художественного описания | | | упр.202 | | | ЦОР | | | | |
| 102  103  104 | Словосочетание как особая  синтаксическая единица.  Способ определения зависимого и  независимого  слова в словосочетании. | 3 |  |  | Сформирует понятие о словосочетании как о синтаксической единице и способ нахождения независимого и зависимого членов словосочетания. | | | упр.205,207,  209 | | |  | | | | |
| 105  106 | Работа словосочетания. | 2 |  |  | Сформирует понятие о работе словосочетания | | | упр.210,213 | | |  | | | | |
| 107  108  109 | Типы значения зависимого слова в словосочетании. | 3 |  |  | Научиться определять тип работы зависимого члена словосочетания | | | упр.215,218,222 | | |  | | | | |
| 110 | Неизменяемые слова в словосочетаниях. | 1 |  |  | Обнаружит неизменяемые слова в словосочетаниях | | | упр.225 | | |  | | | | |
| 111 | Сложные словосочетания. Словарный диктант. | 1 |  |  | Научиться определять сложные словосочетания | | | упр.228 | | |  | | | | |
| 112 | РР Роль определений в художественной  речи (эпитеты, без термина). | 1 |  |  | Узнает о роли определений в художественной  речи | | | упр.231 | | |  | | | | |
| 113 | Роль взаимной связи между словами при построении высказываний. | 1 |  |  | Узнает о роли взаимной связи между словами при построении высказываний. | | | упр.234 | | | ЦОР | | | | |
| 114 | Предложение как особая синтаксическая  единица. Роль предложения в речи. | 1 |  |  | Сформирует понятие о предложении как о синтаксической единице, образованной на основе взаимной связи и служащей в речи высказыванием | | | упр.236 |  | | | | |
| 115 | Грамматическое значение предложения. | 1 |  |  | Сформирует представление о грамматическом значении предложения | | | упр.238 |  | | | | |
| 116 | Формы предложения. | 1 |  |  | Сформирует представление о предложении и его формах, выражающих это значение. | | | упр.240 |  | | | | |
| 117 | Сказуемое и подлежащее как члены предложения. | 1 |  |  | Сформирует понятие о сказуемом и подлежащем как главных членах предложения. | | | упр.242 |  | | | | |
| 118  119 | Однородные члены предложения.  Словарный диктант. | 2 |  |  | Сформирует представление об однородных членах предложения. | | | упр.244,245 | ЦОР | | | | |
| 120 | Разные средства выражения  сказуемого (составные сказуемые, без термина). | 1 |  |  | Сформирует представление о разных средствах выражения  сказуемого | | | упр.247 |  | | | | |
| 121 | Алгоритм нахождения сказуемого и подлежащего в предложении. | 1 |  |  | Сконструирует способ нахождения сказуемого и подлежащего в предложении и его применение при анализе предложений разной конструкции. | | | упр.250 |  | | | | |
| 122 | Отработка способа определения сказуемого и подлежащего. | 1 |  |  | Сформирует умение применять алгоритм определения сказуемого и подлежащего | | | упр.252 |  | | | | |
| 123 | Изложение. Составление плана делового текста. | 1 |  |  | Примененит способы действия по написанию изложения. | | | упр.253 |  | | | | |
| 124 | Контрольная работа по теме раздела «Синтаксически единицы языка: словосочетание и предложение». | 1 |  |  | Применит известные способы действия | | | упр.254 |  | | | | |
| 125 | Анализ контрольной работы.  Систематизация знаний о синтаксических единицах. | 1 |  |  | Покажет умение анализировать свои и чужие ошибки | | | упр.256 |  | | | | |
| 126 127 | Слово и словосочетание.  Предложение и высказывание. | 2 |  |  | Применит известные способы действия | | | п/о с. 10 № 15,17,19 | ЦОР | | | | |
|  | **Раздел VI. «Типы предложений в русском языке» - 22 часа**  ***Основная цель*:** показать целый спектр различных конструкций предложений. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 128. | Постановка УЗ «Какие бывают предложения?» | 1 |  |  | Поставит УЗ «Какие бывают предложения?» | | | Личностные: Определение цели учебной деятельности с помощью учителя  деятельности.  Формирование навыков самоорганизации.  Умение выражать свое отношение к поставленной проблеме Умение делать выбор и давать оценку своей работе и работе товарища  Формирование  интереса к предметно-исследовательской деятельности  Умение выражать свое отношение к поставленной проблеме  Умение ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи  Развитие понимания чувств участников диалога.  Познавательные: Ориентироваться в своей системе знаний и осознавать необходимость нового знания  Выдвижение гипотезы и обоснование.  Умение вести наблюдение за объектом  Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя  Умение применять правила и пользоваться инструкциями  М*оделирование* – преобразование объекта из словесной формы в модель.  Построение логической цепи рассуждений  Коммуникативные: Умение аргументировать ответ.Умение с достаточной полнотой выражать свои мысли, вести диалог и отвечать на вопросы  Умение работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)  Умение строить монологическое высказывание  Вычитывать все виды текстовой информации  Учет разных мнений.  Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.  Умение работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)  Вести «диалог с автором» (ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя);  Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка  Оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом своих учебных и жизненных ситуаций  Понимание  необходимости аргументации своего мнения  Регулятивные: Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи Умение выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.  Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала  Планирование своей деятельности на этапах урока  Осуществлять само- и взаимопроверку работ.  Выдвигать версии, выбирать средства достижения цели в группе и индивидуально  Осуществлять пошаговый контроль.  Умение строить логическое рассуждение, индуктивное умозаключение и делать выводы  Выдвигать версии, выбирать средства достижения цели в группе и индивидуально.  Формирование умения сличать результат действия с заданным эталоном  Умение корректировать написанное | | упр.270 |  | | | | | | |
| 129 | Виды предложений по цели высказывания  и по эмоциональной окраске. | 1 |  |  | Научиться различать виды предложений по цели высказывания  и по эмоциональной окраске. | | | упр.273 |  | | | | | | |
| 130  131 | Распространённые и нераспространённые  предложения.  Главные и второстепенные  члены предложения. | 2 |  |  | Научиться различать распространённые и нераспространённые  предложения. | | | упр.276,278 | ЦОР | | | | | | |
| 132  133 | Выделение главных и второстепенных  членов предложения. | 2 |  |  | Научиться определять главные и второстепенные  члены предложения. | | | упр.280,281 |  | | | | | | |
| 134 | Слова, не являющиеся членами предложения. Словарный диктант. | 1 |  |  | Обнаружит слова, не являющиеся членами предложения. | | | упр.283 |  | | | | | | |
| 135  136 | Разный состав грамматической основы  предложения. Один или два члена предложения. | 2 |  |  | Обнаружит разный состав грамматической основы  предложения. | | | упр.286,289 |  | | | | | | |
| 137  138  139 | Сложные предложения с союзами и без союзов,  знаки препинания в них. | 3 |  |  | Научится отличать сложные предложения с союзами и без союзов, научится ставить  знаки препинания в них. | | | упр.290,292,293 | ЦОР | | | | | | |
| 140  141 | Сложные предложения с  подчинительными союзами. | 2 |  |  | Узнает о сложных предложениях с  подчинительными союзами. | | | упр.295, п/о с. 28 № 33,34 |  | | | | | | |
| 142 | РР Деловое и художественное повествование. | 1 |  |  | Узнает о двух видах повествования | | | п/о с.30 № 41,45 |  | | | | | | |
| 143  144 | Отработка грамматической характеристики  простого предложения. | 2 |  |  | Составит алгоритм грамматической характеристики предложения, научиться его применять на материале предложений разных конструкций. | | | упр.297,299 |  | | | | | | |
| 145 | Отработка грамматической характеристики  простого предложения. | 1 |  |  | Научится применять алгоритм грамматической характеристики  простого предложения. | | | упр.300 |  | | | | | | |
| 146 | Контрольная работа по теме раздела «Типы предложения в русском языке» | 1 |  |  | Примененит способы действия по написанию изложения | | | упр.301 |  | | | | | | |
| 147 | Анализ контрольной работы. | 1 |  |  | Примененит известные способы действия | | | упр.304 |  | | | | | | |
| 148 | Особенности сказуемого в предложении. | 1 |  |  | Покажет умение анализировать свои ошибки | | | упр.305 |  | | | | | | |
| 149 | Повторение пройденного. Словарный диктант. | 1 |  |  | Примененит известные способы действия | | | упр.302 |
|  | **Раздел VII. «Систематизация знаний о слове и его работе в речи» - 22 час.** | | | | | | | | |  | | | | | | |
| 150 | Постановка УЗ «Что же такое слово?» | 1 |  |  | Поставит УЗ | | | Личностные: Определение цели учебной деятельности самостоятельно  Понимание значимости приобретенных знаний и умений и использование их в учебной деятельности  Умение ориентироваться в возможном разнообразии способов решения учебной задачи  Познавательные: Ориентироваться в своей системе знаний и осознавать необходимость нового знания  Применение алгоритма по применению правила Построение логической цепи рассуждений  Умение применять правила и пользоваться инструкциями  Коммуникативные: Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка  Формирование умения формулировать мысль  Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью Понимание  необходимости аргументации своего мнения Учет разных мнений. Умение строить монологическое высказывание  Регулятивные: Проявление познавательной инициативы в учебном сотрудничестве  Формирование умения сличать результат действия с заданной УЗ  Умение создавать обобщения, классифицировать  Осуществлять само- и взаимопроверку работ. Осуществлять пошаговый контроль и применение известных способов действия.  Находить свои пути решения проблемы Умение создавать обобщения, классифицировать | | упр.307 | | ЦОР | | | | | |
| 151  152 | «Звуковой портрет» слова. | 2 |  |  | Воспроизведёт знания о звуковом строе русского слова, способ определения фонемного состава слова. | | | упр.309, разбор слов из тетр | |  | | | | | |
| 153  154 | Лексическое значение слова. | 2 |  |  | Воспроизведёт знания о лексическом значении слова | | | упр.310,311 | |  | | | | | |
| 155  156 | Родственные слова. | 2 |  |  | Воспроизведёт знания о родственных словах | | | упр.312,314 | | ЦОР | | | | | |
| 157  158 | Морфемный состав слова. | 2 |  |  | Воспроизведёт знания о способе определения морфемного состава слова. | | | упр.316,317 | |  | | | | | |
| 159  160 | Проверка орфограммы в слове.  Словарный диктант. | 2 |  |  | Воспроизведёт знания об орфограммах, их типах и основных способах проверки; проконтролирует усвоение слов с непроверяемыми орфограммами («словарных» слов). | | | п/о с.69 № 137,139 | |  | | | | | |
| 161 | Итоговый контрольный диктант «Повторение изученного в начальной школе» | 1 |  |  | Применит известные способы действия | | | п/о с. 78 № 169,170 | |  | | | | | |
| 162 | Анализ контрольной работы. | 1 |  |  | Покажет умение анализировать свои ошибки | | | п/о с. 4 № 17,19 | |  | | | | | |
| 163 | Устойчивые словосочетания. | 1 |  |  | Систематизировать знания об устойчивых словосочетаниях | | | п/о с. 9 № 31,33 | |  | | | | | |
| 164  165 | Слово как часть речи. | 1 |  |  | Систематизировать знания о понятии части речи, системе частей речи в русском языке, морфологических особенностях изучения частей речи. | | | упр.319,321 | |  | | | | | |
| 166167 | Слово как член предложения. | 1 |  |  | Систематизировать знания о работе слова в предложении, отработать способ её определения. | | | упр.323 | |  | | | | | |
| 168 | Повторение пройденного учебного материала | 1 |  |  | Применит известные способы действия | | | упр.325 | | ЦОР | | | | | |
| 169  170 | Повторение пройденного учебного материала | 2 |  |  | Применит известные способы действия | | | не задано | | ЦОР | | | | | |

**Рабочая учебная программа**

**по курсу «Математика»**

**в начальной школе системы Д.Б. Эльконина - В.В.Давыдова**

**2016 – 2017 уч.год**

**Пояснительная записка**

**4 часа в неделю × 34 недель = 136 часов**

Рабочая программа создана на основе примерной программы по математике, автора: Э.И. Александровой, обеспечивает освоение Обязательного минимума содержания основного общего образования по математике, утвержденного приказом Министерства общего и профессионального образования РФ приказом Минобразования России «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования от 5 марта 2004 г. № 1089., согласно БУП 2004 г. в 4 классах, и в соответствии с требованиями САН. ПИН. количество часов на прохождение программного материала из расчета 136 часов в год

В данной рабочей программе даётся распределение учебных часов по разделам курса, по темам математики четвёртого года обучения в соответствии с авторской программой «Математика» (автор Э.И.Александрова) В соответствии с базисным учебным планом математика изучается в 4 классе 4 часа в неделю (**136 часов в год**).

***В том числе*:**

- плановых контрольных работ – 8 ч.

- административных контрольных работ -4 ч.

***Для реализации программного содержания используются следующие учебники и учебные пособия:***

-.Э.И. Александрова «Математика» 4 класс, Издательство, Вита – Пресс», Москва,2014, учебник в 2-х частях

-.Э.И. Александрова «Рабочая тетрадь по математике» 4 класс, Издательство, Вита – Пресс», Москва,2014, печатная основа в 2-х частях

-.Э.И. Александрова «Методика обучения математике в начальной школе» (4класс), Издательство, Вита – Пресс», Москва,2012.

Электронный инновационный учебно-методический комплекс «Новая начальная школа» на сайте единой цифровой образовательной коллекции <http://school-collection.edu.ru>

**Данный УМК рекомендован МО РФ и входит в Федеральный перечень учебников на 2016 учебный год.**

**Общая характеристика учебного предмета**

Основными целями изучения курса «Математика» являются формирование основ научного мышления ребенка в области математики, представлений о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, развитие логического мышления, алгоритмической культуры, пространственного воображения.

В процессе изучения курса «Математика» развиваются такие общеучебные умения ребенка, как способность анализировать, выделять существенное и фиксировать его в знаковых моделях. Важнейшей линией курса является развитие оценочной самостоятельности учащихся, благодаря которой закладываются умения различать известное и неизвестное, критериально и содер­жательно оценивать процесс и результат собственной учебной работы, целенаправленно совершенствовать предметные умения.

Основное содержание курса «Математика» определено стандартом на­чального общего образования второго поколения и условно может быть раз­делено на три больших раздела: «Числа и величины», «Отношения между величинами», «Элементы геометрии». К первому относится материал, свя­занный с формированием собственно понятия числа (представление чисел, арифметические действия с числами). Второй посвящен использованию чи­сел для описания математической структуры отношений между величинами и решения «прикладных» задач (в частности, анализ и решение текстовых задач). Третий охватывает геометрический материал, связанный с определе­нием пространственных форм и взаимным расположением объектов.

Стержневым для всей школьной математики является понятие действи­тельного числа. Поэтому основное содержание предмета «Математика» в на­чальной школе, связанное с понятием натурального числа, строится так, что натуральные числа, как и все другие виды чисел, вводимые позже, рассмат­риваются с единых оснований, позволяющих построить всю систему действительных чисел.

Таким основанием для введения всех видов действительных чисел явля­ется понятие величины. Тогда произвольное действительное число рассмат­ривается как особое отношение одной величины к другой (единице, мерке), которое выявляется в процессе измерения. Различие же видов действительно­го числа проистекает из различия условий реализации данного отношения.

Особое место в изучении понятия величины занимает дочисловой пери­од (он занимает приблизительно первую четверть первого класса). Действуя с разными предметами, дети выделяют параметры вещей, являющиеся вели­чинами, т. е. свойства, для которых можно установить отношения *равно, неравно, больше, меньше.* При этом выделение каждой конкретной величи­ны связано в первую очередь с овладением детьми определенным способом сравнения вещей и лишь во вторую со словом-термином. Так, представле­ния о длине дети получают, прикладывая предметы определенным образом друг к другу; о площади — через наложение плоских предметов друг на дру­га сначала непосредственное, а затем с разделением на части и перегруппи­ровкой частей; об объеме как о «емкости» вещей — переливая воду из одно­го сосуда в другой.

Полученные в результате сравнения предметов отношения моделируются сначала с помощью других предметов и графически (чертежами из отрез­ков), а затем — буквенными формулами *(А< В, А = В, А > В).*

Число появляется как средство сравнения величин в ситуации пространст­венной или временной разделенное™ сравниваемых величин. Одна величи­на в этом случае воспроизводится с помощью другой (единицы или мерки), которая повторяется в ней некоторое число раз. Действия измерения моде­лируются с помощью различных знаковых средств (чертежей, стрелочных схем, буквенных формул). Кроме того, процесс измерения как потенциально бесконечное повторение одной и той же величины (мерки) моделируется с помощью числовой прямой. В дальнейшем числовая прямая выступает как основная рабочая модель для прояснения смысла вводимых (новых) видоивчисел и действий с ними. Например, решая задачу уравнивания величии, дети открывают предметные действия «увеличение на» и «уменьшение на», которые моделируются на числовой прямой как арифметические действия сложения и вычитания. Причем действия сложения и вычитания сразу появляются в контексте одного отношения (разностного) как взаимообратные.

Дальнейшее развитие числовой линии происходит по одной схеме. Каждая новая форма представления чисел или новый вид чисел (именованные числа, многозначные числа, обыкновенные дроби, позиционные дроби, отрицательные числа) возникает в связи с новым способом измерения величины, который дети открывают, решая задачу воспроизведения величины при различных дополнительных ограничениях. Открытые детьми способы фиксируются в моделях, с помощью которых изучаются свойства «новых чисел», строятся правила оперирования ими. Таким образом, смысл числа и действий с ним один и тот же и определен до конкретных его реализаций. На оборот, на его основании получаются все формальные правила и алгоритмы.

Такой подход согласуется и с принятым анализом задач. Дети ищут и тексте не действия, которыми надо решить задачу, а отношения, связываю­щие данные с искомым. Лишь затем они определяют, что нужно найти, и зависимости от того, какой член отношения неизвестен, производя! действие. Таким образом, анализ задачи направлен на выявление структуры отношений и ее представление (моделирование) с помощью специальных знаково-символических средств. Модель, с одной стороны, позволяет предс­тавлять результаты анализа во внешнем плане, с другой — направляет поиск и выделение отношений.

Геометрический материал курса в значительной степени связывается с изучением величин и действий с ними. Однако он имеет и собственно гео­метрическое содержание, связанное с построением идеальных геометриче­ских образов и развитием пространственных представлений. Одной из осо­бенностей разворачивания геометрического материала является конструктив­ный подход к геометрическим понятиям. Такой подход естественным обра­зом приводит к большому числу задач на построение, «разрезание» и «пе­рекраивание» геометрических фигур.

ПРОГРАММА *(540 ч)* Числа и величины

**Содержание.** Признаки предметов. Отношения *равно, неравно.* Величи­ны как признаки, допускающие упорядочивание. Отношение *больше-меньше.*

Числа и измерение величин. Числовая прямая. Числовое значение вели­чины. Сравнение чисел. Стандартные единицы измерения величин.

Действия увеличения и уменьшения величины. Сложение и вычитание чисел. Укрупнение единицы измерения, умножение и деление чисел. Деле­ние с остатком. Взаимосвязь арифметических действий. Свойства арифмети­ческих действий.

Составные именованные числа. Действия с именованными числами.

Позиционный принцип записи чисел. Чтение и запись многозначных чисел. Сравнение многозначных чисел. Алгоритмы арифметических действий. Способы проверки правильности вычислений. Прикидка и оценка суммы, разности, произведения, частного.

Буквенные обозначения чисел и величин. Математическое выражение. Нахождение значения выражения. Порядок выполнения действий.

**Основные способы действий.** Описание и сравнение предметов по приз­накам. Упорядочивание предметов по разным величинам. Непосредственное измерение величин. Моделирование действий сравнения и измерения вели­чин на числовой прямой. Моделирование арифметических действий на чис­ловой прямой. Выполнение действий с многозначными числами. Контроль полноты и правильности алгоритма. Прикидка. Прогнозирование (оценка) результата арифметического действия. Сравнение разных способов вычисле­ний, выбор удобных. Составление программы вычислений (в виде последо­вательности действий или выражения) для различных ситуаций, требующих нахождения неизвестной величины. Определение порядка действий в выра­жении.

Отношения между величинами

**Содержание.** Однородные и неоднородные величины. Отношения между однородными величинами: равенство-неравенство (больше-меньше), раз­ностное (больше-меньше на...), кратности (больше-меньше в... раз), целого и частей. Целое, состоящее из равных частей. Деление на равные части. Доли. Величины как характеристики различных объектов. Описание величин. Из­вестные и неизвестные величины. Анализ текстов. Текстовая задача, ее стро­ение: величины и отношения между ними, искомая величина. Представле­ние отношений между величинами стрелочными схемами и чертежами. Столбчатые диаграммы.

Время: длительность и моменты.

Процессы и переменные величины. События, на которые разбиваются процессы, характеристики событий. Некоторые стандартные процессы: дви­жение (путь (расстояние) и время), работа (объем работы и время), купля-продажа (стоимость и количество товара), составление целого из частей (це­лое и количество частей). Таблицы. Равномерные и неравномерные процес­сы. Прямая пропорциональная зависимость величин. Производная величина, связывающая воедино переменные величины, как постоянная характеристи­ка равномерного процесса. Скорость равномерного движения. Производи­тельность труда. Цена. Формула прямой пропорциональной зависимости *У= К- X.* Согласование единиц. Анализ текстов: выделение описаний про­цессов, событий и их характеристик. Представление прямой пропорциональ­ной зависимости: таблицы и прямоугольники. Решение текстовых задач в несколько действий с однородными и неоднородными величинами.

**Основные способы действий.** Выделение описаний величин и отноше­ний между ними в текстах задач. Моделирование отношений между одно­родными величинами с помощью чертежей (из отрезков и прямоугольников) и стрелочных схем и таблиц.

Составление программы решения задачи в виде последовательности решения. Составление задач по чертежам, схемам, таблицам Описание процессов с помощью таблиц. Представление данных в виде столбчатых диаграмм.

Элементы геометрии

**Содержание.** Взаимное расположение предметов в пространстве: выше ниже, слева-справа, между и пр.

Форма предметов. Геометрические фигуры. Точки и линии. Прямая, от резок. Ломаная линия. Замкнутые и незамкнутые линии. Плоские фигуры Границы фигур. Многоугольники. Круг и окружность. *Пересечение плоских фигур.* Геометрические тела и поверхности. Шар, куб, параллелепипед, призма, пирамида, шар, цилиндр, конус. *Развертки геометрических тел.*

Угол. Сравнение углов. Виды углов (прямой, острый, тупой). Угол мно­гоугольника. Прямоугольник, квадрат. Виды треугольников (прямоугольный, остроугольный, тупоугольный). *Развернутый угол. Смежные и вертикаль ные углы.*

Геометрические величины: длина, площадь, объем. Единицы длины. Длина ломаной линии. Периметр многоугольника. Периметр прямоугольника (квадрата). Расстояние между точками на плоскости. Центр, радиус и диаметр окружности. Площади плоских фигур. Единицы площади. Площадь прямоугольника Измерение углов. Транспортир.

**Основные способы действий.** Описание и моделирование ситуации различного расположения предметов относительно друг друга.

Распознавание формы фигур. Сравнение геометрических фигур по форме. Определение формы предметов окружающего мира. Изготовление (конструирование) модели геометрических фигур, преобразование моделей.

Выявление геометрических величин в житейских ситуациях, предмета окружающего мира.

Измерение геометрических величин разными способами. Прямо измерение длин линий и площадей фигур (непосредственное «укладывание единицы, «укладывание» единицы с предварительной перегруппировке частей объекта). Вычисление по формулам. Измерение величин с помощью инструментов (линейки, транспортира).

Данная рабочая учебная программа по курсу математики в начальной школе разработана в соответствии со ст.14 п.5, ст.15 п.1, ст.32 п.6,7 Закона «Об образовании» Российской Федерации, Основной образовательной программе начального общего образования гимназии, на основе примерной программы по курсу «Математика» (1-4классы) авторы: Александрова Э.И. Сборник учебных программ для начальной школы (система Д.Б.Эльконина-В.В.Давыдова)- М.,Вита-пресс, 2012.

**Структурно-логическая схема курса математики 1 – 6 классов**

Величины

и числа

Средства (языки) моделирования

Модельное описание практических ситуаций

Пространственные формы и отношения

Вычислительные навыки

Число как результат измерения величины.

Многозначное число как результат измерения системой мер. Умножение как действие, описывающее измерение с помощью «большой» промежуточной меры.

Свойства умножения и деления.

Переменные величины. Прямая пропорциональная зависимость величин как частный случай отношения между неоднородными величинами.

.

Обыкновенная дробь как результат измерения с помощью промежуточной меры, являющейся долей основной меры.

Делимость чисел.

Десятичная дробь как результат измерения системой мер.

Отрицательное число как результат измерения направленной величины.

Действительные числа.

Линейный чертеж,

линейная стрелочная схема, формула,

числовая прямая, рисунок

Треугольная стрелочная схема.

Таблица и плоскостной чертеж как средства моделирования прямой пропорциональной зависимости.

Треугольная стрелочная схема для ситуации измерения, приводящей к понятию обыкновенной дроби.

Вектор как модель направленной величины, приводящая к понятию отрицательного числа.

Координатная плоскость.

Задачи на кратное отношение и отношение целого, состоящего из равных частей.

Задачи на отношение частей и целого, решаемые в одно действие.

Задачи на разностное и кратное отношения.

Задачи на прямую пропорциональную зависимость.

Уравнение как средство описания связи между известными и неизвестным компонентом отношений.

Задачи на нахождение дроби от величины и величины по ее дроби.

Задачи на проценты.

Описание точек на плоскости их координатами.

Решение задач с помощью уравнений.

Точка, отрезок, прямая и кривая линии, замкнутые и незамкнутые линии.

Ломаная, периметр фигуры.

Луч. Угол.

Измерение длин и площадей посредством предметных действий.

Различение плоских фигур и их границ. Расстояние между точками плоскости.

Измерение углов.

Площадь прямоугольника и прямоугольного треугольника.

Определение площади сложных с помощью разбиения и перекраивания.

Обобщение представлений о геометрических фигурах и геометрических величинах.

Объем прямоугольного параллелепипеда.

Окружность и круг, формулы длины окружности и площади круга.

Равенство фигур.

Задачи на построение.

Сложение и вычитание в пределах десяти.

Сложение и вычитание многозначных чисел. Принцип поразрядности.

Таблица умножения.

Умножение многозначного числа на однозначное.

Порядок действий.

Рациональные вычисления на основе свойств действий.

Арифметические действия с натуральными числами в полном объеме.

Разложение на множители. Сокращение дробей, приведение к общему знаменателю. Арифметические действия с дробями.

Вычисление процентов.

Перевод десятичных дробей в обыкновенные и обратно.

Арифметические действия с десятичными дробями.

Действия с отрицательными числами.

**6 класс**

**5 класс**

**4 класс**

**3 класс**

**1 класс**

**2 класс**

**Цель обучения в 4 классе**

***Основная цель:*** построить алгоритмы действий с многозначными числами, сформировать рациональные способы анализа текстов, их моделирование с помощью специальных знаковых средств.

***Предметные задачи:***

* сформировать алгоритмы действий с многозначными числами, овладеть соответствующими вычислительными навыками;
* изучить прямую пропорциональную зависимость как частный случай зависимости между величинами разных родов;
* научиться выделять равномерные процессы и описывать их с помощью таблиц и площади прямоугольника;
* научиться различать равномерные процессы по «быстроте» их протекания, описывать эти различия с помощью соответствующих производных величин: скорости, производительности труда, цене;
* освоить решение задач, связанных с конкретными равномерными процессами: равномерное движение, работа, купля/продажа, составление целого из равных частей;
* освоить формулы площади прямоугольника и прямоугольного треугольника, научиться находить площади более сложных фигур с помощью разбиения.

**Планируемые предметные результаты обучения**

**на конец учебного года**

К концу учебного года четвероклассники смогут:

* использовать формулу прямой пропорциональной зависимости при решении текстовых задач;
* использовать формулу площади прямоугольника при решении задач;
* соотносить между собой единицы длины, площади, массы, времени;
* устанавливать связь между единицами длины и площади;
* читать, записывать цифрами (в пределах миллиона) и сравнивать многозначные числа;
* выполнять сложение, вычитание, умножение и деление многозначных чисел;
* осуществлять прикидку, оценку возможного решения задачи; использовать элементы рационального вычисления;
* вычислять значение числового выражения, используя правила порядка выполнения арифметических действий;
* вычислять значения буквенных выражений при заданных значениях букв;
* решать задачи (в два-три действия) с однородными величинами;
* выполнять все действия с именованными числами;

**Планируемые метапредметные результаты обучения**

**на конец учебного года**

К концу учебного года четвероклассники смогут:

* выполнять действия по алгоритму (инструкции);
* оцениить продукт своей деятельности на основе критериев;
* использовать виртуальные среды для эксперимента и проверки своих математических действий;
* применять ИКТ- инструменты визуализации и математической обработки данных;
* планировать решения задачи, определять ресурсы, необходимые для решения задачи;
* формулировать прямые выводы, заключения на основе фактов;
* определять границы собственного знания/незнания и запрашивать недостающую информацию;
* доопределять и переопределять задачи в конкретных условиях;
* оценивать задачу (ситуацию) как подходящей под данный способ действия или выходящий за границы способа.
* определять причины своих и чужих ошибок и подбор из предложенных заданий тех, с помощью которых можно ликвидировать выявленные ошибки.

**Планируемые предметные результаты обучения**

**выпускника начальной школы.**

К концу учебного года четвероклассники смогут:

* использовать формулу прямой пропорциональной зависимости при решении текстовых задач;
* использовать формулу площади прямоугольника при решении задач;
* соотносить между собой единицы длины, площади, массы, времени;
* устанавливать связь между единицами длины и площади;
* читать, записывать цифрами (в пределах миллиона) и сравнивать многозначные числа;
* выполнять сложение, вычитание, умножение и деление многозначных чисел;
* осуществлять прикидку, оценку возможного решения задачи; использовать элементы рационального вычисления;
* вычислять значение числового выражения, используя правила порядка выполнения арифметических действий;
* вычислять значения буквенных выражений при заданных значениях букв;
* решать задачи (в два-три действия) с однородными величинами;
* выполнять все действия с именованными числами;

**Планируемые результаты (универсальные учебные действия)**

**Личностные универсальные учебные действия**

*У обучающегося будут сформированы:*

– положительное отношение к школе и учебной деятельности;

– представление о причинах успеха в учебе;

– интерес к учебному материалу;

– знание основных моральных норм поведения.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

– понимания чувств других людей;

– представления о своей гражданской идентичности «Я – гражданин России»;

– понимания своей этнической принадлежности;

– чувства сопричастности и гордости за свою Родину и ее народ;

– внутренней позиции обучающегося

на уровне положительного отношения к занятиям по курсу «Математики», к школе.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

*Обучающийся научится:*

– принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения;

– понимать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

– оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;

– выполнять учебные действия в устной речи и во внутреннем плане.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

– в сотрудничестве с учителем, классом

находить несколько вариантов решения учебной задачи;

– выполнять учебные действия в письменной речи;

– адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами;

– принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

– принимать роль в учебном сотрудничестве;

– понимать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.

**Познавательные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

– осуществлять поиск необходимой информации в учебнике, учебных пособиях;

– пользоваться знаками, символами, моделями, схемами, приведенными в учебной литературе;

– строить сообщения в устной форме;

– осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

– осуществлять синтез как составление целого из частей;

– устанавливать аналогии;

– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

– производить сравнение, классификацию по заданным критериям.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

– осуществлять поиск нужного иллюстративного материала в дополнительных источниках литературы, рекомендуемых учителем;

– ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебных задач;

– воспринимать смысл познавательного текста;

– проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

– принимать участие в работе парами, группами;

– допускать существование различных точек зрения;

– строить понятные для партнера высказывания;

– использовать в общении правила вежливости.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

– задавать вопросы, адекватные данной ситуации;

– передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия.

**Календарно-тематическое планирование**

**по курсу «Математика»**

**на 2016-2017 уч.год.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | | **Кол-во час.** | | **Дата проведения** | | | | **Планируемые результаты обучения** | | | **Домашнее задание** | | **Электронно-обрзовательный рессурс** | | |
| **План** | | **Факт** | | **Освоение предметных знаний** | | **Универсальные учебные действия** |
| **1** | **2** | | **3** | | **4** | | | | **5** | | **6** | **7** | | **8** | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | **I. Действия с многозначными числами. Повторение.** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. | Повторение приёмов устного сложения и вычитания. | 1 | |  | |  | | Восстанавливает умение складывать и вычитать, умножать и делить многозначные числа;  решать задачи и уравнения. | | **П.** Рефлексия способов и условий действий, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  **Р.** Использовать установленные правила в контроле способа решения.  **К.** Осуществлять взаимный контроль.  Познавательный интерес к математической науке.  Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности  **П.** Осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме.  **Р.** Выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной формах; использовать речь для регуляции своего действия.  **К.** Договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.  Мотивация учебной деятельности.  Принятие образа «хорошего» ученика  **П.** Ставить и формулировать проблемы.  Использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач.  **Р.** Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  **К.** Аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров.  Уважительное отношение к иному мнению.  Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе  **К.** Осуществлять взаимный контроль.  Навыки сотрудничества в ситуации групповой и парной работы.  **Р.** Составлять план и последовательность действий.  Уважительное отношение к иному мнению.  **К.** Задавать вопросы; строить понятные для партнёра высказывания.  Способность характеризовать собственные знания по предмету, формулировать вопросы, устанавливать границы своего «знания-незнания». Принятие образа «хорошего» ученика. | | | Д. т. Стр. 1 (1 – 4) | | |  |
| 2. | Алгоритм письменного сложения и вычитания многозначных чисел. | 1 | |  | |  | | Восстанавливает умение складывать и вычитать многозначные числа;  решать задачи и уравнения. | | Стр. 6 № 3 д.т. стр. 1 (5) | | |  |
| 3. | Повторение приёмов устного умножения и деления. | 1 | |  | |  | | Умеет производить устные вычисления с помощью определённых приёмов. | | Д.т.стр. 2 (1 – 4). | | |  |
| 4. | Сравнение приёмов для разных действий. Проверочная работа. | 1 | |  | |  | | Умеет устанавливать границы своего знания-незнания. | | Д.т. стр.2 (5, 6) стр. 3 (1, 2). | | |  |
| 5. | Алгоритм письменного умножения и деления многозначных чисел. | 1 | |  | |  | | Умеет составлять задачи и уравнения по графическим моделям | | Стр. 7 № 4, 5. | | |  |
| 6. | Признаки делимости. | 1 | |  | |  | | Знает признаки делимости на 9,3,4,2,5,6. | | Стр. 8 № 8 (а – г). | | |  |
| 7. | Решение уравнений на основе связи компонентов. | 1 | |  | |  | | Знает компоненты действий, умеет найти корень уравнения | | Стр. 9 № 10 (1 – 4) | | |  |
| 8. | Решение тестовых задач с многозначными числами | 1 | |  | |  | | Умеет составлять задачи и уравнения по графическим моделям | | Стр. 9 № 11, 12. | | |  |
| 9. | Контрольная работа по повторению. | 1 | |  | |  | | Умеет устанавливать границы своего знания-незнания. | | Д.т. стр. 3 (3 – 6) | | |  |
| 10,  11. | Составление задач и уравнений по графическим моделям. | 2 | |  | |  | | Умеет составлять задачи и уравнения по графическим моделям | | Стр. 10 № 14 (1,2) № 17 (а – в) | | |  |
|  | **II. Стандартные системы мер. Действия с именованными числами.** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12,  13. | Стандартные системы мер длины, массы, площади. Перевод одних мер в другие. | 2 | |  | |  | | Знать меры длин, массы, площади, уметь осуществлять переводы | | **П.** Осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме.  **Р.** Адекватно воспринимать предложения учителя, товарищей по исправлению допущенных ошибок.  **К.** Аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров.  Мотивация учебной деятельности. Готовность целенаправленно использовать знания в учении и повседневной жизни для исследования математической сущности предмета  **П.** Рефлексия способов и условий действий, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  **К.** Осуществлять взаимный контроль.  Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. Познавательный интерес к математической науке. | | | Стр. 12 № 20 – 22; № 25, 26. | | |  |
| 14,  15. | Стандартные меры измерения времени. Перевод единиц времени. | 2 | |  | |  | | Знать меры времени, уметь осуществлять переводы | | Стр. 14 № 28,30 стр. 17 (набор (1, 2) | | |  |
| 16,  17,  18. | Действия с именованными числами. Сложение, вычитание, умножение и деление. | 3 | |  | |  | | Уметь осуществлять действия с именованными числами | | Стр. 19 331,34; Стр. 21 (37, 38) № 44, 45. | | |  |
| 19. | Контрольная работа по теме: «Действия с именованными числами». | 1 | |  | |  | | Применять полученные знания на практике | | не задано | | |  |
|  | **III. Обыкновенные дроби.** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 20. | Задача уравнивания величин. Конструирование способа уравнивания при условиях невозможности транспортировки меры.. | 1 | |  | |  | | Умеет уравнивать величины | | **П.** Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности рассуждений.  **Р.** Использовать установленные правила в контроле способа решения. **К.** Аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров.  Мотивация учебной деятельности. Готовность целенаправленно использовать знания в учении и повседневной жизни для исследования математической сущности предмета  **П.** Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности рассуждений.  **Р.** Использовать речь для регуляции своего действия.  **К.** Аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров.  Познавательный интерес к математической науке.  Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе  **Р.** Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.  **К.** Аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров.  Навыки сотрудничества в ситуации групповой и парной работы.  Готовность целенаправленно использовать знания в учении и повседневной жизни для исследования математической сущности предмета  **П.** Рефлексия способов и условий действий, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  **Р.** Использовать установленные правила в контроле способа решения. **К.** Договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.  Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. Способность характеризовать собственные знания по предмету, формулировать вопросы, устанавливать границы своего «знания-незнания». | | | Стр. 29 № 51 – 53. | | |  |
| 21. | Структура задачи уравнивания и её знаковая фиксация. | 1 | |  | |  | | Знаковая фиксация уравнивания величин | | Стр. 30 № 57,58 (1, 2). | | |  |
| 22. | Дробное число как средство воспроизведения величины, меньшей, чем заданная | 1 | |  | |  | | Понятие дробного числа | | Стр. 32 № 62- 64 (а). | | |  |
| 23. | Построение величины по дробным числам. Числитель и знаменатель дроби. | 1 | |  | |  | | Уметь выполнять построение величины по дробным числам | | Стр. 33 № 66 (1 – 3) д.т. стр. 4 (!, 2). | | |  |
| 24,  25. | Смешанные числа. Измерение и отмеривание величины с помощью смешанных чисел. | 2 | |  | |  | | Понятие смешанных чисел | | Стр. 35 № 70 (а, в); 78 – 80 (1,2). | | |  |
| 26. | Место дробных чисел на числовой прямой. Сравнение дробей. | 1 | |  | |  | | Умеет сравнивать дроби, знает местонахождение дробных чисел на числовой прямой | | Стр. 37 №83 (1), з 2, | | |  |
| 27,  28,  29. | Нахождение дроби числа и числа по его дроби. Решение текстовых задач на нахождение числа по его дроби и дроби числа. | 3 | |  | |  | | Умеет находить дробь от числа и число по его дроби | | Стр. 39 №87( №), 88 (1 – 3).  № 90 – 93;  № 95, 98 (1 – 3). | | |  |
| 30. | Контрольная работа за I четверть. | 1 | |  | |  | | Применение полученных знаний | | Не задано. | | |  |
| 31,  32. | Анализ к/р. Основное свойство дроби. | 2 | |  | |  | | Знать основное свойство дроби | | Стр. 42 № 102 – 105 (а, в). | | |  |
| 33,  34. | Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями. | 2 | |  | |  | | Уметь складывать и вычитать дроби с разными знаменателями | | Стр. 44 № 106, 108 (3, 4)  № 110 (1, 2). | | |  |
| 35. | Сложение и вычитание смешанных чисел. | 1 | |  | |  | | Уметь складывать и вычитать смешанные числа | | Стр. 46 № 11  (1 – 5). | | |  |
| 36. | Постановка задачи поиска способа сложения и вычитания дробей с разными знаменателями. | 1 | |  | |  | | Способ сложения и вычитания с разными знаменателями | | Стр. 48 № 118 (1 – 4). | | |  |
| 37,  38. | Сложение и вычитание дробей в случае кратности одного знаменателя другому. | 2 | |  | |  | | Уметь складывать и вычитать дроби с разными знаменателями | | Стр. 51 № 122 – 124 (1), 126  (а – в). | | |  |
| 39,  40. | Наименьшее общее кратное. Кратное число. | 2 | |  | |  | | Понятие НОК | | Стр. 54 № 130 (а, в), №132  (1 – 3). | | |  |
| 41. | Нахождение наименьшего общего кратного двух и более чисел. | 1 | |  | |  | | Нахождение НОК | | Стр. 57 № 134 (1 – 7). | | |  |
| 42,  43. | Основное свойство дроби. Приведение дробей к общему знаменателю. | 2 | |  | |  | | Знать основное свойство дроби | | Стр. 60 № 139  (а – б). № 141. | | |  |
| 44. | Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями. | 1 | | 26.11.16 | |  | | Уметь складывать и вычитать дроби с разными знаменателями | | Стр. 63 № 142 (7 – 10).  № 145 (1 – 3). | | |  |
| 45. | Контрольная работа: «Сложение, вычитание обыкновенных дробей». | 1 | |  | |  | | Применение знаний на практике | | Не задано. | | |  |
| 46. | Задача воспроизведения величины, приводящая к умножению дробей. | 1 | |  | |  | | Умножение дробей | | Д.т. стр. 4  (1 – 5) | | |  |
| 47. | Правила умножения дробей. | 1 | |  | |  | | Знать правила умножения дробей | | Стр. 68 № 147 (7. 8) д.т. стр. 5 (1, 2). | | |  |
| 48. | Взаимообразные числа. | 1 | |  | |  | | Знать понятие взаимообразных чисел | | Стр. 70 № 150 (1 – 3). | | |  |
| 49. | Деление дробей. | 1 | |  | |  | | Понятие деления дробей | | № 152 (8 – 11) д.т. стр.(3, 40. | | |  |
| 50,  51. | Умножение и деление обыкновенных дробей. | 2 | |  | |  | | Уметь умножать и делить обыкновенные дроби | | Стр. 74 № 156 – 158. | | |  |
| 52,  53. | Действия со смешанными числами. | 2 | |  | |  | | Уметь работать со смешанными числами | | Стр. 76 №163  (4 - 8). | | |  |
| 54. | Контрольная работа: Умножение и деление обыкновенных дробей. | 1 | |  | |  | | Применение знаний на практике | | Не задано. | | |  |
| 55. | Анализ к/р. Работа над ошибками. | 1 | |  | |  | | Применение знаний на практике | | Д.т. стр. 7  (1 – 6) | | |  |
|  | **IV. Периметр, площадь, объём.** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 56. | Периметр. Измерение периметров различных фигур. | 1 | |  | |  | | Понимает что такое периметр плоской фигуры.  Умеет сравнивать периметры различных фигур с помощью посредника. | | **П.** Осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме.  **Р**. Использовать речь для регуляции своего действия.  **К.** Аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров.  Готовность целенаправленно использовать знания в учении и повседневной жизни для исследования математической сущности предмета. Мотивация учебной деятельности  П. Рефлексия способов и условий действий, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  Р. Использовать установленные правила в контроле способа решения.  Познавательный интерес к математической науке.  Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. | | | Стр. 82 № 170  (а – г) | | |  |
| 57. | Решение задач по нахождению периметра. | 1 | |  | |  | | Умеет выделять основные элементы геометрической фигуры, с помощью которых можно вычислить периметр.  Знает разные способы вычисления периметра различных многоугольников | | Стр. 84 №173  (2 – 6). | | |  |
| 58. | Измерение площади. Формула площади и прямоугольного треугольника. | 1 | |  | |  | | Умеет решать геометрические задачи на нахождение периметра | | Стр. 86 № 177 (5 – 9) | | |  |
| 59,  60. | Объём. Стандартные меры объёма. Измерение объёма прямоугольного параллелепипеда. | 2 | |  | |  | | Умеет самостоятельно выполнять учебные задания | | Стр. 90 № 181 (1 – 4) | | |  |
| 61. | Контрольная работа за I полугодие (административная). | 1 | |  | |  | | Умеет устанавливать границы своего знания-незнания | | Не задано. | | |  |
| 62,  63. | Решение задач связанных с нахождением периметра, площади и объёма. | 2 | |  | |  | | Умеет устанавливать границы своего знания-незнания | | Стр. 93 № 188, 190, 194,196. | | |  |
|  | **V. Анализ решения текстовых задач.** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 64,  64,  66. | Строение задачи. Краткая запись , чертеж, схема, таблица – средства моделирования. | 3 | |  | |  | | Умеет классифицировать свои ошибки | | П. Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности рассуждений.  Р. Использовать установленные правила в контроле способа решения. К. Аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров.  Р. Выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной формах; использовать речь для регуляции своего действия.  К. Договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.  Познавательный интерес к математической науке.  Р. Использовать установленные правила в контроле способа решения. К. Аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров.  Способность характеризовать собственные знания по предмету, формулировать вопросы, устанавливать границы своего «знания-незнания». | | | № 4 (а – в)  №6 (1 – 3)  № 9. | | |  |
| 67,  68. | Преобразование краткой записи к виду, удобному для графического моделирования. | 2 | |  | |  | | Знает структуру задачи.  Понимает как составлять краткую запись задачи | | № 12 – 16.(а, в). | | |  |
| 69. | Формирование действия контроля за выполнением преобразований при решении задач. | 1 | |  | |  | | Умеет переходить от текста задачи к её краткой записи | | № 19 (1 – 5). | | |  |
| 70,  71,  72. | Работа над текстовыми задачами, в которых речь идёт о цене, количестве и стоимости. Выведение формул нахождения этих величин. | 3 | |  | |  | | Умеет преобразовывать краткую запись задачи в её графическую модель | | № 24 (а, в),  №26 (1 – 3),  № 29 (1, 7). | | |  |
| 73,  74. | Решение текстовых задач на нахождение совместимости работы и её характеристики. | 2 | |  | |  | | Умеет устанавливать границы своего знания-незнания | | № 31 – 36 (а). | | |  |
| 75,  76. | Решение текстовых задач методом составления уравнений. Составление графических моделей. | 2 | |  | |  | | Умеет придумывать тексты задач и решать их | | № 40 (1 – 3)  42;  № 45 (а, в)  № 47 (5 – 7). | | |  |
| 77. | Контрольная работа. | 1 | |  | |  | | Умеет устанавливать границы своего знания-незнания | | Не задано. | | |  |
| 78. | Анализ к/р. Работа над ошибками. | 1 | |  | |  | |  | | № 49 – 51. | | |  |
|  | **VI. Движение. Задачи на движение.** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 79. | Выделение характеристик движения6 времени, расстояния, скорости. | | 1 | |  | |  | | Умеет устанавливать границы своего знания-незнания | | П. Ставить и формулировать проблемы. Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  К. Аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров.  Способность характеризовать собственные знания по предмету, формулировать вопросы, устанавливать границы своего «знания-незнания».  П. Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности рассуждений.  Р. Использовать установленные правила в контроле способа решения. К. Аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров.  Познавательный интерес к математической науке.  П. Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности рассуждений.  Р. Выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной формах; использовать речь для регуляции своего действия. | № 56 – 59 (1). | | |  | |
| 80. | Связь между характеристиками движения. | | 1 | |  | |  | | Понимает, что такое скорость | | № 63 (1 – 3)  65 (а, е). | | |  | |
| 81. | Два способа определения скорости движения: фиксация единицы времени и расстояния. | | 1 | |  | |  | | Умеет анализировать тексты задач и переводить их на язык математики | | № 69 -71 | | |  | |
| 82. | Определение скорости . Измерение скорости передвижения. | | 1 | |  | |  | | Умеет устанавливать границы своего знания-незнания | | № 75 (4 – 8)  № 76 (1). | | |  | |
| 83,  84,  85. | Определение одной из характеристик движения по двум заданным: формула пути, формула для нахождения времени. Решение задач. | | 3 | |  | |  | | Умеет составлять краткую запись задачи на движение | | № 80 (3 – 8)  № 83 – 85,  № 90 (1 – 4). | | |  | |
| 86,  87. | Движение в одном направлении. Скорость сближения и удаления при однонаправленном движении. | | 2 | |  | |  | | Умеет устанавливать границы своего знания-незнания | | № 92, 94 (3)  № 96 (2, 5),  98 (в, г) | | |  | |
| 88,  89,  90. | Встречное движение. Время и расстояние при встречном движении. Задачи на встречное движение. | | 3 | |  | |  | | Понимает, что такое скорость сближения, скорость удаления и совместная работа | | № 102 – 104;  № 111 – 114;  № 116 – 118. | | |  | |
| 91,  92,  93. | Движение в противоположных направлениях. Решение задач разными способами. | | 3 | |  | |  | | Умеет решать задачи, применяя разные способы решения: решение по действиям, решение уравнением, решение формулой на порядок действий | | № 121 – 126;  Стр. 79 (1 – 4). | | |  | |
| 94. | Контрольная работа. Решение тестовых задач. | | 1 | |  | |  | | Умеет устанавливать границы своего знания-незнания | | Не задано. | | |  | |
| 95. | Анализ к/р. Работа над ошибками. | | 1 | |  | |  | | Умеет решать задачи, применяя разные способы решения: решение по действиям, решение уравнением, решение формулой на порядок действий | | № 128 (1 – 8) | | |  | |
| 96,  97,  98. | Решение сложных задач на движение. Движение вдогонку. Движение с отставанием. | | 3 | |  | |  | | № 132 (1, 2)  № 136 (1 – 3)  № 139 (2, 5). | | |  | |
|  | **VII. Десятичные дроби.** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 99. | Десятичная дробь, как другая форма записи позиционных дробей с одной цифрой после запятой. | | 1 | |  | |  | | Понимает как получаются однозначные и многозначные числа в различных системах счисления | | **П.** Ставить и формулировать проблемы. **Р.** Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  **К.** Аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров.  Мотивация учебной деятельности  Навыки сотрудничества в ситуации групповой и парной работы.  **П.** Осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме.  **Р.** Использовать установленные правила в контроле способа решения. **К.** Осуществлять взаимный контроль.  Принятие образа «хорошего» ученика. Готовность целенаправленно использовать знания в учении и повседневной жизни для исследования математической сущности предмета  Познавательный интерес к математической науке.  **П.** Использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач.  **Р.** Использовать речь для регуляции своего действия.  **К.** Аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров.  Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. Способность характеризовать собственные знания по предмету, формулировать вопросы, устанавливать границы своего «знания-незнания».  **П.** Рефлексия способов и условий действий, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  **Р.** Использовать установленные правила в контроле способа решения.  Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности  П. Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности рассуждений.  Р. Выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной формах; использовать речь для регуляции своего действия.  К. Договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.  Познавательный интерес к математической науке. | № 142(2),  143 (1, 4) | | |  | |
| 100,101. | Чтение и запись десятичных дробей. | | 2 | |  | |  | | Понимает как получается дробное число | | № 146 (2 ст),  147 (3 – 6) | | |  | |
| 102. | Контрольная работа за III четверть. | | 1 | |  | |  | | Умеет самостоятельно выполнять учебные задания | | Не задано. | | |  | |
| 103. | Анализ к/р. Работа над ошибками | | 1 | |  | |  | | Умеет установить границы своего знания-незнания | | № 148 (2,7,10). | | |  | |
| 104. | Десятичные дроби на числовой прямой. | | 1 | |  | |  | | Умеет восстановить величину по числу и основной мерке | | № 149 (4)  151(а – в). | | |  | |
| 105. | Сравнение десятичных дробей, поразрядности. | | 1 | |  | |  | | Умеет читать и записывать десятичные дроби | | № 153 (3)  155 | | |  | |
| 106,107,108. | Сложение и вычитание десятичных дробей. Место запятой и количество знаков в сумме и разности. | | 3 | |  | |  | | Умеет найти место любой десятичной дроби на числовой прямой. Умеет сравнивать десятичные дроби с помощью числовой прямой | | № 156 (5, 6)  159 - 161 | | |  | |
| 109,  110. | Решение задач и уравнений на сложение и вычитание десятичных дробей. | | 2 | |  | |  | | Умеет производить сложение и вычитание целых чисел и десятичных дробей | | № 166 (1 – 4);  169 (1 – 3) | | |  | |
| 111. | Контрольная работа по теме: «Сравнение, сложение и вычитание десятичных дробей. | | 1 | |  | |  | | Умеет самостоятельно выполнять учебные задания | | Не задано. | | |  | |
| 112. | Анализ к/р. Умножение и деление десятичных дробей на 10, 100, 1000 и тд. | | 1 | |  | |  | | Умеет производить умножение и деление целых чисел и десятичных дробей на 10,100,1000 и другие разрядные единицы | | № 171 (1 – 5) | | |  | |
| 113. | Конструирование способа умножения десятичных дробей. | | 1 | |  | |  | | Умеет аргументировать свой способ умножения десятичных дробей | | № 174 (1 – 5),  !76. | | |  | |
| 114. | Прикидка – оценка результата умножения. | | 1 | |  | |  | | Умеет умножать целые числа и десятичные дроби | | № 179 – 181 | | |  | |
| 115,  116. | Приближённые значения числа, округление до заданного разряда. | | 2 | |  | |  | | Умеет устанавливать границы своего знания-незнания | | № 187 (5)  № 188 (10 \_ 13) | | |  | |
| 117,  118,  119. | Умножение десятичных дробей. Сведение умножения к умножению целых чисел и «поправка» произведения с учётом изменения каждого множителя. | | 2 | |  | |  | | Умеет умножать целые числа и десятичные дроби | | № 190 – 192;  196, 197 (1 – 6) | | |  | |
| 120,  121. | Конструирования способа деления десятичных дробей на натуральное число и на десятичную дробь. | | 1 | |  | |  | | Умеет аргументировать свой способ деления десятичных дробей | | № 201, 203;  № 204 (3)  206. | | |  | |
| 122,  123. | Деление десятичных дробей на натуральное число и десятичную дробь. | | 2 | |  | |  | | Умеет аргументировать свой способ деления десятичных дробей | | № 209 – 211,  216, 217 (2, 3). | | |  | |
| 124,  125. | Решение задач и уравнений на умножение и деление десятичных дробей. | | 2 | |  | |  | | Умеет производить устные и письменные вычисления с многозначными числами и десятичными дробями.  Умеет пользоваться микрокалькулятором. | | № 223 – 225;  № 230 – 233. | | |  | |
| 126. | Контрольная работа: «Умножение и деление десятичных дробей. | | 1 | |  | |  | | Умеет устанавливать границы своего знания-незнания | | Не задано. | | |  | |
| 127. | Проценты. Решение задач на проценты. | | 1 | |  | |  | | Умеет решать задачи предложенного типа | | № 236 – 239  № 242 – 246 (2) | | |  | |
| 128,  129. | Действия с десятичными дробями. Решение уравнений и задач. | | 1 | |  | |  | | Умеет производить устные и письменные вычисления с многозначными числами и десятичными дробями.  Умеет пользоваться микрокалькулятором. | | № 250 – 253  № 256 – 258 (б). | | |  | |
| 130,  131. | Повторение. Действия с многозначными натуральными числами. | | 1 | |  | |  | | № 261 (1 – 4)  Дт. Стр. 10. | | |  | |
| 132,133. | Повторение. Действия с дробными числами. | | 1 | |  | |  | | № 265,  Дт. Стр. 11. | | |  | |
| 134. | Итоговая контрольная работа. | | 1 | |  | |  | | Умеет устанавливать границы своего знания-незнания | | Не задано. | | |  | |
| 135,  136. | Повторение. Решение текстовых задач и уравнений. | | 2 | |  | |  | | Умеет решать задачи, применяя разные способы решения: решение по действиям, решение уравнением, решение формулой на порядок действий | | Не задано. | | |  | |

**Рабочая учебная программа**

**по курсу «Окружающий мир»**

**в начальной школе системы Д.Б. Эльконина - В.В.Давыдова**

**2016 – 2017 уч.год**

**Пояснительная записка**

**2 часа в неделю × 34 недель = 68 часов**

Рабочая программа создана на основе комплексной программы по окружающему миру, автор: Е.В.Чудинова, обеспечивает освоение Обязательного минимума содержания основного общего образования по окружающему миру, утвержденного приказом Министерства общего и профессионального образования РФ приказом Минобразования России «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования от 5 марта 2004 г. № 1089., согласно БУП 2004 г. в 4 классах, и в соответствии с требованиями САН. ПИН. количество часов на прохождение программного материала из расчета 68 часов в год

В данной рабочей программе даётся распределение учебных часов по разделам курса, по темам окружающего мира четвертого года обучения в соответствии с авторской программой «Окружающий мир» (автор Е.В.Чудинова) В соответствии с базисным учебным планом окружающий мир изучается в 4 классе 2 часа в неделю (**68 часов в год**).

В том числе:

экскурсий – 4 ч,

контрольных работ – 2 ч.

***Для реализации программного содержания используются следующие учебники и учебные пособия:***

-Е.В. Чудинова, Е.Н.Букварёва «Окружающий мир (учебник и тетрадь в 2 частях), 4 класс, Издательство, Вита – Пресс», Москва,2014г.

Е.В. Чудинова, Е.Н.Букварёва «Окружающий мир (методические рекомендации для учителя)»; Издательство, Вита – Пресс», Москва,2011г.

Е.Н.Букварёва, А.В. Чудинова, Е.В. Чудинова «Учебный справочник по естествознанию для 1 – 5 классов». Центр ИНТОР 1997г.

Справочники, энциклопедии для детей по вопросам географии, геологии, картографии.

**Данный УМК рекомендован МО РФ и входит в Федеральный перечень учебников на 2016 учебный год.**

Курс «Окружающий мир» основывается на теории учебной деятельности Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова. Основным предметом усвоения является экспериментирование как общий способ действий, лежащих в основе естественных наук.

Система учебных задач курса строится на материале географии, экологии, биологии, астрономии, физики и других дисциплин естественного цикла.

В круг осваиваемых детьми понятий и представлений включаются также знания из области истории и других обществоведческих дисциплин.

Изучение окружающего мира на ступени начального общего образования направлено на достижение следующих целей:

* развитие умений наблюдать, характеризовать, анализировать, обобщать, объекты окружающего мира, рассуждать, решать творческие задачи;
* освоение знаний об окружающем мире, единстве и различиях природного и социального; о человеке и его месте в природе и обществе;
* воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, экологической и духовно-нравственной культуры, патриотических чувств; потребности участвовать в творческой деятельности в природе и обществе, сохранять и укреплять здоровье.

***Основная цель:*** развить способность учащихся к построению сложных гипотез, проверке их логичности и объяснительной силы

***Задачи:***

* проработать способ экспериментирования в области формулирования гипотез;
* подготовить учащихся к работе с учебными моделями в средней школе;
* ознакомить учащихся с широким кругом явлений и фактов из области естествознания и обществознания;
* продолжить работу по формированию контрольно-оценочных действий школьников (рефлексивный контроль, оценка чужих и своих действий по выработанным критериям);
* организовать дальнейшую работу с текстами (овладение формами письменной дискуссии как средства работы со своей и чужой точками зрения; составление простых текстов-рассуждений; составление плана текста; достраивать текст самостоятельно);
* продолжить работу по формированию учебного сотрудничества в классе (учебный диалог, работа в малых группах и парах)

**Общая характеристика учебного предмета**

Специфика курса «Окружающий мир» состоит в том, что он имеет интегративный характер: объединяет природоведческие и обществоведческие (в том числе исторические) знания и формирует универсальные способы действий с объектами природы и основные способы взаимодействия с окру­жающим социальным миром. Вторая особенность, отличающая «Окружаю­щий мир» от других предметных курсов начальной школы, состоит в том, что «Окружающий мир» решает задачи формирования мышления и сознания в условиях взаимодействия ребенка с «сопротивляющимся» объектом — при­родными и социальными явлениями. Это дает возможность ребенку прове­рять на практике свои предположения об устройстве и характере природных и социальных явлений, что и определяет успешность становления у него ос­нов научного мышления.

Предмет «Окружающий мир» в системе Д.Б. Эльконина — В.В.Давыдова представляет собой полноценный образовательный концентр, в рамках кото­рого учащиеся делают первый осмысленный шаг в освоении форм научного сознания.

Основными целями изучения курса «Окружающий мир» являются фор­мирование основ научного мышления ребенка в области природы и социу­ма, целостной картины мира и осознание места человека в мире, получение опыта продуктивного, содержательного общения с людьми как представите­лями общества и взаимодействия с природой.

***Личностными результатами***изучения курса «Окружающий мир» являются:

* осознание себя членом общества и государства, чувство любви к род­ной стране, выражающееся в интересе к ее природе, культуре, истории, на­родам и желании участвовать в общих делах и событиях;
* осознание и принятие базовых человеческих ценностей, первоначаль­ных нравственных представлений: толерантности, взаимопомощи, уважи­тельного отношения к культуре и истории своего и других народов, цен­ности человеческой жизни и жизни других живых существ Земли и т. д., культура поведения и взаимоотношений со взрослыми, сверстниками и деть­ми других возрастов в сообществах разного типа (класс, школа, семья, уч­реждение культуры и пр.);
* установка на безопасный здоровый образ жизни (физическая культура, закаливание, безопасное поведение на природе, на улицах города и в других общественных местах).

***Метапредметными результатами*** изучения курса «Окружающий мир» являются:

* способность регулировать свою познавательную и учебную деятель­ность;

осуществлять информационный поиск для решения разнообразных задач, работать с информацией, представленной в знаковых формах (схемы, таблицы, картосхемы, разрезы, диаграммы и пр.)

* использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира;
* описывать и характеризовать факты и явления природного мира, события культуры, результаты своей исследовательской и практической деятельности, создавая разнообразные информационные тексты.

***Предметными результатами*** изучения курса «Окружающий мир» являются:

* реконструкция общекультурной картины природного и социального мира (природных и социальных объектов и явлений в их взаимосвязях), которая в курсах основной школы выступит как материал, подлежащий рефлексивной переработке и дифференциации;
* опыт применения этих представлений для решения несложных практических задач;
* освоение средств и способов научно-познавательной деятельности (в частности, средств и способов представления материальных объектов через совокупность их признаков и свойств; репрезентации пространственных отношений, процессов и зависимостей; прямого и косвенного измерения параметров объектов и процессов; упорядочения, группировки и выразительного предъявления фактических данных; первичного анализа причинных связей процессов).

Значение курса «Окружающий мир» состоит также в том, что в ходе его изучения происходит формирование элементарной эрудиции ребенка, его общей культуры; закладываются основы экологической и культурологической грамотности.

В процессе изучения курса «Окружающий мир» развиваются общеучебные умения ребенка, такие как способность наблюдать, анализировать, выделять существенное, схематически фиксировать новый опыт, работать с научно-популярным текстом, выдвигать и проверять гипотезы, творчески под ходить к проблемной ситуации, представлять свои наблюдения и выводы и принятых в культуре формах, а также специальные умения, такие как спо­собность устанавливать временные и причинно-следственные связи между процессами, фиксировать результаты наблюдений и экспериментов, ориен­тироваться на местности, в ходе событий своей жизни и жизни окружаю­щих, осознавать ход природных и социальных процессов и т. д.

Базой для интеграции содержания в данной программе является логика открытия и освоения научного метода получения ответов на вопросы об ок­ружающем мире. Основная учебная задача курса — открытие эксперимента как способа практической проверки выдвинутых предположений. Решение детьми серии частных учебных задач, открывающих способы косвенного из­мерения, представления результатов исследования, построения объяснитель­ной гипотезы как модели и пр., позволяет развить и конкретизировать прос­тейшее экспериментирование. Открытие и освоение этих способов действия возможны на разнообразном материале из области биологии, геологии, со­циологии, психологии, физики, астрономии и других естественных и социальных наук.

Исходя из этого тематическое содержание подбиралось так, чтобы:

* на первых этапах работы дети имели дело с наиболее чувственно бо­гатым материалом, позволяющим расширить опыт их ощущений и практи­ческих действий;
* у детей сложилась картина мира, максимально близкая к современной научной картине (мир, в котором все взаимосвязано и непрерывно развива­ется);
* знакомство с началами естественных и социально-гуманитарных наук происходило гармонично, в единой логике познавательного движения.

Материал и форма конкретных заданий подобраны с учетом возрастных особенностей детей. Задания содержат элементы конструирования, рисова­ния, практических действий и игр. Обращается особое внимание на прове­дение практических работ и экскурсий, с одной стороны, и формирование умения работать с текстами и информацией — с другой.

Важнейшей линией курса является развитие оценочной самостоятель­ности учащихся, благодаря которой закладываются умения различать извест­ное инеизвестное, критериально и содержательно оценивать процесс и ре­зультат собственной учебной работы, целенаправленно совершенствовать предметные умения.

Основные содержательные линии предмета «Окружающий мир» опреде­лены стандартом начального общего образования второго поколения и представлены в примерной программе содержательными блоками (предмет­ными линиями) «Природные и искусственные объекты как совокупности признаков и свойств», «Человек в пространстве», «Человек во времени».

# Выпускник начальной школы по данной программе в рамках Гос.стандарта должен:

## А) В области естествознания:

Называть:

* основные свойства воды;
* основные свойства воздуха;
* условия, необходимые для жизни растений и животных.
* правила охраны и укрепления здоровья.
* название нашей планеты,
* правила поведения в природе.

Приводить примеры:

* диких и домашних животных (2-3 на кажду группу);
* дикорастущих и культурных растений (2-3 на кажду группу);
* хвойных и лиственных деревьев, кустарников, трав (2-3 на каждую группу);
* природных явлений (2-3);
* живых и неживых природных тел (объектов наблюдения);
* веществ в разных агрегатных состояниях;
* полезных и вредных для здоровья привычек.
* представителей разных групп животных (насекомые, рыбы, птицы, звери) не менее 3 представителей из изученных.
* представителей растений своего региона: трав, кустарников и деревьев (не менее 3 из каждой группы), раскрывать особенности их внешнего вида и жизни.
* представителей насекомых, рыб, птиц и зверей своего региона (не менее трех из каждой группы), раскрывать особенности их внешнего вида и жизни.

Различать на уровне представлений:

* естественные (природные) и искусственные объекты (предметы труда и изделия человека);
* живые и неживые природные объекты (тела);
* части растения, отображать их в схематическом рисунке.
* вещества (материалы);
* явления (процессы).
* агрегатные состояния воды;

Кратко характеризовать:

* свойства объекта наблюдения (форма, цвет, сравнительные размеры).
* роль Солнца для жизни на Земле;
* сезонные изменения в природе; связи между жизнью живых существ и сезонными изменениями.
* воздействие человека на природу (положительное и отрицательное), меры по ее охране.

Решать практические задачи:

* измерять температуру воздуха с помощью термометра;
* измерять время с помощью часов;
* составлять свой распорядок дня;
* проращивать семена, ухаживать за растениями;
* владеть элементарными приемами чтения картосхемы: показывать на карте материки и океаны, горы, равнины, моря, реки (без называния);
* показывать на карте границы России, столицу России.

## Б) В области обществознания и основ безопасности жизнедеятельности:

Называть:

* Название родной страны, родного региона, столицы России, родного города (села).
* основной закон страны.
* правила дорожного движения.

Приводить примеры:

* правильного и неправильного поведения на улице.

Кратко характеризовать:

* элементарные правила поведения в школе и дома.
* условия результативной работы группы и правила взаимодействия людей при общении;
* условия безопасного перехода через улицу (правила дорожного движения);
* изменения ребенка по мере взросления.
* условия пожарной безопасности (правила поведения при пожаре и задымлении).
* государственные символы России (флаг, герб).
* отдельные (изученные) события из истории Отечества.

Рассказывать

* о родном крае,
* родной стране,

столице.

Решать практические задачи:

* прокладывать безопасные маршруты в своем микрорайоне;
* осуществлять безопасное поведение в своем доме.
* находить на современной карте границы современной России, столицу, 1-2 города;
* находить на исторической карте примерную территорию Древней Руси, Российского государства, места отдельных исторических событий (2-3 древнерусских города, где были сражения с монголами; 2-3 города, основанные сибирскими первопроходцами, Петербург – город, построенный Петром, и выдержавший блокаду в Великой Отечественной войне),

# Кроме этого обучение по данной программе дает возможность научиться:

## А) В области естествознания:

Приводить примеры:

* состояний разных объектов;
* процессов, происходящих вокруг нас (в том числе, природных явлений);
* процессов, происходящих в теле человека (из числа изученных на уроках).
* разных пород собак.
* измерительных приборов;
* местных признаков, предсказывающих погоду.
* горных пород и минералов;
* полезных ископаемых, их свойств и использования;
* разных жилищ животных;
* воздействия природных сил на рельеф местности;
* воздействия человека на рельеф местности.
* использования космического пространства для нужд человечества.

Различать на уровне представлений:

органы чувств человека и их функции

* виды осадков;
* виды горных пород;
* почву и горную породу;
* процессы роста и развития живых существ;
* существенные и несущественные условия процессов;
* наблюдение и эксперимент как разные способы получения ответов на вопросы об окружающем мире.

Кратко характеризовать:

* состояние погоды.
* условия некоторых физических превращений (изменений агрегатного состояния воды, скольжения, полета и пр.)
* условия некоторых химических процессов (горения, появления ржавчины и пр.)
* условия некоторых биологических процессов (движения растений, позеленения растений, прорастания семян, сезонной линьки животных, распознавания животными особей своего вида и пр.).
* превращения горных пород;
* состав почвы в отличие от горной породы;
* внутреннее строение Земли.

Решать практические задачи:

* проводить целенаправленное наблюдение за живыми существами и процессами, происходящими с ними;
* строить ряды объектов по указанному свойству.
* строить простейшие классификации объектов.
* планировать и проводить несложные опыты (вместе с одноклассниками);
* использовать шкалы разной мерности для измерения свойств объектов и процессов (в рамках рассмотренных на уроках);
* измерять силу ветра, количество осадков;
* измерять температуру воды и собственного тела с помощью термометра;
* измерять время разными способами.
* представлять результаты наблюдений и опытов в виде простейших картосхем, графиков, шкал, таблиц, диаграмм;
* читать простейшие картосхемы, шкалы, графики, диаграммы, таблицы, разрезы;
* фиксировать маршрут своего движения с помощью символической записи и на картосхеме;
* определять твердость минерала по шкале Мооса.
* определять силу ветра по шкале Бофорта.
* определять стороны горизонта по компасу, звездам и Солнцу.
* строить график процесса собственного роста.
* строить свой температурный график.

## Б) В области обществознания и основ безопасности жизнедеятельности:

Приводить примеры:

* событий из личной истории и истории семьи;
* родственных отношений;
* событий из истории родного города (села).
* разных жилищ людей;
* традиций разных народов;
* стран, окружающих Россию.
* народов, населяющих Россию.
* достопримечательностей родного дома, края, столицы, страны.
* крупных деятелей Отечества;
* традиционных, семейных и религиозных праздников

Кратко характеризовать:

* памятники архитектуры, описывая их по плану,
* признаки разных профессий;
* виды транспорта,
* предметы быта (изделия человека), выделяя их свойства.
* экологические и демографические проблемы человечества.

Решать практические задачи:

* проводить целенаправленное наблюдение за процессами, происходящими вокруг нас в повседневной жизни;
* уметь называть в речевой форме и анализировать свои ощущения при наблюдении;
* строить ряды объектов по указанному свойству.
* определять последовательность исторических событий (раньше - позже);
* соотносить год с веком;

Уметь получать и анализировать информацию:

- определять тему простого научно-популярного текста;

* формулировать своими словами или словами из текста его главную мысль.
* находить в тексте незнакомые слова, определять их значение разными способами.
* составлять простейший план несложного текста для пересказа;
* рассказывать несложный текст по плану.
* представлять результаты социологического опроса в виде простейших таблиц и диаграмм;
* читать простейшие картосхемы с внесенной туда информацией о социальных объектах;
* читать простейшие графики, диаграммы и таблицы, содержащие информацию о социальных объектах и процессах;
* находить в справочниках ответ на интересующий вопрос.

**Календарно-тематическое планирование**

**по курсу «Окружающий мир»**

**на 2016-2017 уч.год.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Кол-во час.** | **Дата проведения** | | **Планируемые результаты обучения** | | **Домашнее задание** | **Электронно-обрзовательный рессурс** |
| **План** | **Факт** | **Освоение предметных знаний** | **Универсальные учебные действия** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | | **5** | **6** | **7** | **8** |
| 1 | Введение. Экскурсия в парк | 1 |  |  | Постановка задачи на представление результатов наблюдения и эксперимента. Оценка своих достижений и совместное планирование будущей работы. | **Личностными результатами** изучения курса «Окружающий мир» являются:  осознание себя членом общества и государства, чувство любви к родной стране, выражающееся в интересе к ее природе, культуре, истории, народам и желании участвовать в общих делах и событиях;  осознание и принятие базовых человеческих ценностей, первоначальных нравственных представлений: толерантность, взаимопомощь, уважительное отношение к культуре и истории своего и других народов, ценность человеческой жизни и жизни других живых существ Земли и т.д., культура поведения и взаимоотношений со взрослыми, сверстниками и детьми других возрастов в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.);  установка на безопасный здоровый образ жизни (физическая культура, закаливание, безопасное поведение на природе, на улицах города и других общественных местах).  **Метапредметными результатами** изучения курса «Окружающий мир» являются:  способность регулировать свою познавательную и учебную деятельность;  способность осуществлять информационный поиск для решения разнообразных задач, работать с информацией, представленной в разнообразных знаковых формах (схемы, таблицы, картосхемы, разрезы, диаграммы и пр.)  способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира;  способность описывать и характеризовать факты и явления природного мира, события культуры, результаты своей исследовательской и практической деятельности, создавая разнообразные информационные тексты  **Предметными результатами** изучения курса «Окружающий мир» являются:  реконструкция общекультурной картины природного и социального мира (природных и социальных объектов и явлений в их взаимосвязях), которая в курсах основной школы выступит как материал, подлежащий рефлексивной переработке и дифференциации;  опыт применения этих представлений для решения несложных практических задач;  освоение средств и способов научно-познавательной деятельности (в частности, средств и способов представления материальных объектов через совокупность их признаков и свойств; репрезентации пространственных отношений, процессов и зависимостей; прямого и косвенного измерения параметров объектов и процессов; упорядочения, группировки и выразительного предъявления фактических данных; первичного анализа причинных связей процессов).  способность осуществлять информационный поиск для решения разнообразных задач, работать с информацией, представленной в разнообразных знаковых формах (схемы, таблицы, картосхемы, разрезы, диаграммы и пр.) | Понаблюдать как ощущают солнце и луну |  |
| 2 | Как мы ощущаем Солнце, Луну, Землю  Практическая работа | 1 |  |  | анализ имеющихся способов определения как ощущаем Солнце и Луну | Стр.6, текст, название и план | ЦОР, диск «1-С» |
| 3 | Небесные тела | 1 |  |  | последовательность действий в виде схемы | Стр.8, созвездия | ЦОР, диск «1-С» |
| 4 | Происхождение дня и ночи | 1 |  |  | явления смены дня и ночи; выдвижение объяснительных гипотез о происхождении дня и ночи | Стр.11-12, сочинить сказку | ЦОР, диск «1-С» |
| 5 | Объяснение явления смены дня и ночи на Земле | 1 |  |  | поиск модельных средств для представления объяснительных гипотез, развернутое моделирование и оценку объяснений | Стр.13 | ЦОР, диск «1-С» |
| 6 | Солнце – наша звезда  Практическая работа | 1 |  |  | Стр.17, стр.19 | ЦОР, диск «1-С» |
| 7 | Свет и цвет  Практическая работа | 1 |  |  | новые эмпирические знания о Солнце, звёздах, солнечном свете | Стр. 21, изготовить цветовой круг |  |
| 8 | Фазы Луны | 1 |  |  | наблюдение и описание смены фаз Луны | Стр.22, наблюдение | ЦОР, диск «1-С» |
| 9 | Объяснение явления смены фаз Луны | 1 |  |  | объяснительные гипотезы, развернутое моделирование и обсуждение модельных средств. | Стр.27 | ЦОР, диск «1-С» |
| 10-11 | Вид освещенных небесных тел | 2 |  |  | Развернутое моделирование и обсуждение модельных средств. | Стр.29  Приготовить презентациюо Луне | ЦОР, диск «1-С» |
| 12-13 | Явление солнечных и лунных затмений | 2 |  |  | исследование явления затмения Солнца и Луны, изучение распространения светового луча, явление тени, прозрачности-непрозрачности. | Стр.31, презент о солнечном затмении | ЦОР, диск «1-С» |
| 14 | Объяснений явлений затмений | 1 |  |  | Моделирование ситуаций затмения звезды и планеты, работа по уяснению этих механизмов. | Стр.32 |  |
| 15 | Солнечный свет и активность живых существ | 1 |  |  | зависимость поведения живых существ от солнечного освещения. | Стр.35, гипотеза и вывод |  |
| 16 | Проблема определения формы планеты | 1 |  |  | определение формы Земли, работа в группах по выдвижению гипотез о форме Земли, модельная их проверка. | Стр. 38, текст |  |
| 17-18 | Кругосветные путешествия | 2 |  |  | решение вопроса о форме Земли, рассматривание глобуса с точки зрения его «модельности» по отношению к Земле. | Стр.40  Стр.41 | ЦОР, диск «1-С» |
| 19-20 | Форма Земли. Глобус – модель Земли | 2 |  |  | решение вопроса о форме Земли, рассматривание глобуса с точки зрения его «модельности» по отношению к Земле. | Стр.43, задания | ЦОР, диск «1-С» |
| 21 | Взаимодействия между телами | 1 | 24.11.16 |  | практические пробы в области электромагнитного и гравитационного взаимодействия тел. | Стр.45, текст внизу | ЦОР, диск «1-С» |
| 22 | Всемирное тяготение  Практическая работа | 1 |  |  | опыт по взаимному притяжению тел, получение представлений о законе всемирного тяготения и уяснение основного смысла закона, исследование следствий из закона. | Стр.46, опыт |  |
| 23 | Системы Птолемея и Коперника | 1 |  |  | Представление закона всемирного тяготения и уяснение основного смысла закона, исследование следствий из закона. | Стр.47, опыт |  |
| 24-25 | Устройство солнечной системы | 2 |  |  | знакомство с планетами солнечной системы. | Стр.50, диаграммыпрезент о солн. системе | ЦОР, диск «1-С» |
| 26 | Солнечная система | 1 |  |  | Построение и анализ диаграмм. | Стр.51 сочинить рассказ о любой планете |  |
| 27 | Луна – спутник Земли | 1 |  |  | явления, связанные с вращением Луны вокруг Земли, изучение движения Луны, лежащее в основе лунных календарей. | Стр.53, текст | ЦОР, диск «1-С» |
| 28 | Искусственные спутники Земли, исследование космоса | 1 |  |  | Познакомить с основными вехами в освоении космоса. | Презентация о спут. Земли |  |
| 29 | Приливы и отливы Мирового океана | 1 |  |  | Изучить объяснение приливов и отливов Мирового океана. | Стр.55 задания | ЦОР, диск «1-С» |
| 30 | Современные представления о движении Земли | 1 |  |  | закрепление в сознании детей связи между явлением смены дня и ночи и вращением Земли вокруг своей оси, назвать период обращения Земли вокруг Солнца годом. | Стр. 58, текст | ЦОР, диск «1-С» |
| 31-32 | Исследование наклона земной оси | 2 |  |  | особенности вращения Земли вокруг своей оси, моделирование и исследование распределения солнечного света по разным областям планеты | Стр.61,  Модель земли |  |
| 33 | Климат и природные зоны  Практическая работа | 1 |  |  | проектирование карты природных зон, дать представление о природном сообществе, о пищевых связях животных и растений в сообществе, о влиянии человека на природные сообщества. | Стр.65, контурная карта |  |
| 34 | Полярные области и тундра | 1 |  |  | Изучить животный и растительный мир полярных зон и тундры. | Стр.69, текст | ЦОР, диск «1-С» |
| 35 | Лесная зона  Практическая работа | 1 |  |  | Изучить животный и растительный мир лесной зоны. | Стр.71, текст | ЦОР, диск «1-С» |
| 36 | Зона степей | 1 |  |  | Изучить животный и растительный мир зоны степей. | Стр.77, чит. текст | ЦОР, диск «1-С» |
| 37 | Зона полупустынь | 1 |  |  | Изучить животный и растительный мир зоны полупустынь. | Стр. 78, задание 3,5 | ЦОР, диск «1-С» |
| 38-39 | Времена года как следствие наклона земной оси | 2 |  |  | Связь смены сезонов с изменениями суток в Северном полушарии при движении Земли по орбите вокруг Солнца. | Презентация любимого времени года,  Стр.89 | ЦОР, диск «1-С» |
| 40 | Год у славян, римлян, китайцев | 1 |  |  | наблюдение и получение новых фактов как с помощью наблюдений, так и из прочитанных текстов. | Ч.2, с.4-8 |  |
| 41 | Эра календаря | 1 |  |  | процессы смены сезонов и движения Луны со способами измерения времени. | Ч.2, с.9-15 |  |
| 42 | Праздники | 1 |  |  | Годовой круг предполагающий фиксацию циклически повторяющихся природных изменений, и изучение ежегодно повторяющихся общественных событий и ритуалов. | Ч.2, с.16-18 |  |
| 43 | Способы получения знаний о прошлом России | 1 |  |  | события истории России | Ч.2, с.20-21 |  |
| 44-45 | Наше прошлое. Поиски и находки. Случай 1. | 2 |  |  | Разрезы, как новый способом изображения. Анализ приспособления живых существ к разным условиям обитания. | Ч.2, с.22-29 | ЦОР, диск «1-С» |
| 46 | Наше прошлое. Поиски и находки. Случай 2 | 1 |  |  | Работа с разными временными шкалами, различие естественнонаучного и исторического походов к находкам «древностей» | Ч.2, с.30-35 | ЦОР, диск «1-С» |
| 47-48 | Наше прошлое. Поиски и находки. Случай 3 | 2 |  |  | Ч.2, с.36-41 | ЦОР, диск «1-С» |
| 49 | Наше прошлое. Поиски и находки. Случай 4 (начало случая 5) | 1 |  |  | Работа с разными временными шкалами, различие естественнонаучного и исторического походов к находкам «древностей» | Ч.2, с.42-44 | ЦОР, диск «1-С» |
| 50 | Наше прошлое. Поиски и находки. Случай 5. Древняя Русь – итоги | 1 |  |  | Работа с разными временными шкалами, различие естественнонаучного и исторического походов к находкам «древностей» | Ч.2, с.45-49 | ЦОР, диск «1-С» |
| 51 | Наше прошлое. Поиски и находки. Случай 6 | 1 |  |  | Работа с разными временными шкалами, различие естественнонаучного и исторического походов к находкам «древностей» | Ч.2, с.50-53 | ЦОР, диск «1-С» |
| 52 | Наше прошлое. Поиски и находки. Случай 7 | 1 |  |  | Работа с разными временными шкалами, различие естественнонаучного и исторического походов к находкам «древностей» | Ч.2, с.54-55 | ЦОР, диск «1-С» |
| 53 | Общеклассный проект «Портрет соотечественника» | 1 |  |  | Работа с разными временными шкалами, различие естественнонаучного и исторического походов к находкам «древностей» | Ч.2, с.56 | ЦОР, диск «1-С» |
| 54 | Практическая работа по оказанию первой помощи. итоги | 1 |  |  | уяснение некоторых позиций Госстандарта в области начального образования. | Ч.2, с.57-59 |  |
| 55 | Великая Отечественная война. Случай 9 | 1 |  |  | уяснение некоторых позиций Госстандарта в области начального образования. | Ч.2, с.60-63 |  |
| 56 | Презентация детской книги о войне (результаты общеклассного проекта) Восстановление разрушенного хозяйства после Великой Отечественной войны. Случай 10 | 1 |  |  | Работа с разными временными шкалами, различие естественнонаучного и исторического походов к находкам «древностей» | Ч.2, с.64-67 |  |
| 57 | Первый полёт в космос. Случай 11 | 1 |  |  | Работа с разными временными шкалами, различие естественнонаучного и исторического походов к находкам «древностей» | Ч.2, с.67-69 |  |
| 58 | Рост населения Земли. Использование энергии человеком | 1 |  |  | Работа с разными временными шкалами, различие естественнонаучного и исторического походов к находкам «древностей» | Ч.2, с.70-75 |  |
| 59 | История открытий и изобретений | 1 |  |  | осмысление детьми всего изученного материала, построение и анализ графика роста населения Земли | Ч.2, с.76-78 |  |
| 60 | Рациональное использование воды | 1 |  |  | Обнаружить быстрый технический прогресс в последние века. | Ч.2, с.79 |  |
| 61 | Проблема отходов  Практическая работа. | 1 |  |  | Анализ экологических проблем человечества. | Ч.2, с.80-82 |  |
| 62 | Страна, в которой мы живем | 1 |  |  | работа с государственными символами и их историей, основные сведения о современной России. | Ч.2, с.83 |  |
| 63 | Лес, луг и водоем моего родного края | 1 |  |  | исследование детьми природных сообществ родного края. | Ч.2, с.84-86 |  |
| 64-65 | Итоговая работа | 1 |  |  | осмысление детьми всего изученного материала в 4 классе | Ч.2, с.87-91 | ЦОР, диск «1-С» |
| 66-67 | - | - | - |  | - | Ч.1, с.81-83 | ЦОР, диск «1-С» |
| **68** | - | - | - |  | - | Ч.2, с.93-96 |  |