**Рабочая учебная программа**

**по курсу «Литературное чтение»**

**(Программа Е. И. Матвеевой)**

**в начальной школе системы Д.Б. Эльконина - В.В.Давыдова**

**2015 – 2016 уч.год**

**Пояснительная записка**

4 ч. х 34 нед. = 136 ч.

Рабочая программа создана на основе комплексной программы по литературному чтению, автора: Е.И. Матвеевой, обеспечивает освоение Обязательного минимума содержания основного общего образования по литературному чтению, утвержденного приказом Министерства общего и профессионального образования РФ приказом Минобразования России «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования от 5 марта 2004 г. № 1089., согласно БУП 2004 г. в 3 классах, и в соответствии с требованиями САН. ПИН. количество часов на прохождение программного материала из расчета 136 часов в год

Программа по литературному чтению ориентирована на достижение целей, задач современного образования, определенных Федеральными государственными образовательными стандартами.

Предметное содержание литературного чтения и логика его построения в данной образовательной системе определяются закономерностями формирования учебной деятельности. В этом процессе создаются условия и для решения собственно предметных задач.

В области литературы – это задачи, связанные с **формированием читательской компетентности**, **расширением литературного кругозора, развитием «чувства художественного слова», литературного вкуса**. Очевидно, что предмет литературного чтения обладает специфическими средствами решения указанной системообразующей задачи развивающего обучения. В то же время реализация перечисленных внутрипредметных задач литературного чтения в контексте формирования учебной деятельности имеет большие, на данный момент недостаточно раскрытые, перспективы.

**Цель предлагаемого курса чтения** – обеспечение интенсивного совершенствования чтения учащихся через освоение «смыслов» литературного текста; открытие разных способов (техник) понимания произведения для развития творческих и коммуникативных способностей ребенка; воспитание культуры восприятия текста; стимулирование потребности ребенка в **творческом** чтении.

Достижение данной цели предполагает решение

1) **образовательных** **задач:**

* развитие потребности читать любой текст (художественный и нехудожественный) через освоение приемов **синтагматического чтения,** способов **интонирования** текста и техник **понимания** произведения;
* развитие способности творческого «видения» смыслов художественного текста;
* открытие и освоение учениками позиций читателя и автора;
* формирование в сознании читателя эстетических (эмоционально-ценностных) и герменевтических (образно-понятийных, смысловых) установок для постижения сущности изучаемого предмета;

2) **развивающих задач:**

* развитие «чувства художественного слова», литературного вкуса;
* развитие коммуникативных способностей;
* развитие речи;

3) **воспитательных задач:**

* формирование культуры творческого восприятия литературного произведения;
* воспитание эстетического отношения к книге как источнику духовности, отражающему многогранность жизни.

Достижение указанной цели есть планируемые личностные, метапредметные (универсальные учебные действия), предметные результаты. Данный курс органически связывает в себе следующие **содержательные моменты:**

– ***открытие мира литературы*** (знакомство с новыми именами авторов, новыми произведениями, разными жанрово-видовыми особенностями текстов, приемами выражения авторской позиции; рассмотрение одной темы в представлении разных авторов);

– ***овладение приемами понимания художественного текста*** (развитие образного мышления на этапе восприятия текста и создания собственного высказывания; освоение способов «тщательного» чтения; формирование умения раскрывать творческий потенциал любого произведения; применение открытых приемов для создания собственного высказывания, выражения личной авторской позиции);

– ***совершенствование навыка синтагматического чтения***;

– ***применение законов русской речи в ситуациях речемыслительной деятельности*** (овладение законами и нормами этикетного общения).

В данной рабочей программе даётся распределение учебных часов по разделам курса, по темам литературного чтения третьего года обучения в соответствии с авторской программой «Литературное чтение» (автор Е.И.Матвеева) В соответствии с базисным учебным планом литературное чтение изучается в 3 классе 4 часа в неделю (**136 часов в год**).

В том числе:

- на проведение проверочных работ -6 часов (по 20 – 25 минут на уроках обобщения по каждому разделу).

- уроков проверки овладения способом синтагматического чтения – 2 часа (в конце I и II полугодия).

- библиотечных уроков – 3 часа

*Для реализации программного содержания используютя следующие учебники и* *учебные пособия:*

* Е.И. Матвеева «Литературное чтение» (учебник для 3 класса), Издательство «Вита - Пресс», Москва, 2015г..
* Е.И. Матвеева «Тетрадь по литературному чтению» (3 класс) Издательство «Вита - Пресс», Москва, 2015г..
* Е.И. Матвеева «Обучение литературному чтению в начальной школе» (3 класс), пособие для учителя Издательство «Вита - Пресс», Москва, 2010.
* Е.И. Матвеева «Учим младших школьников понимать художественный текст; Издательство «Эксмо», Москва, 2013.

- Е.И. Матвеева «Проверочные работы по литературному чтению», Издательство «Эксмо», Москва, 2015г.

На изучение данного курса во 3 классе отводиться 102 часа (3часа x 34 недели). В том числе:

- на проведение проверочных работ -6 часов (по 20 – 25 минут на уроках обобщения по каждому разделу).

- уроков проверки овладения способом синтагматического чтения – 2 часа (в конце I и II полугодия).

- библиотечных уроков – 3 часа

**Минимум содержания образования по разделам по курсу «Литературное чтение» 3 класс**

Все критерии отбора произведений для детского круга чтения обеспечивают ***деятельностный*** характер обучения, организацию детского творчества на фундаменте элементарных теоретических представлений об исторических эпохах, о народах, об этике и эстетике, о видово-жанровых возможностях литературы, разнообразии авторского видения мира, человека, природы.

Выбор текстов для исследования в урочной и внеурочной читательской деятельности опирается на возрастные особенности учащихся 1-ой ступени образования, обусловлен их читательскими пристрастиями, а также требованиями к особой культуре изображения действительности, позволяющей *мотивировать* формирующегося читателя к личностному духовному развитию.

**Часть первая. Мир, созданный автором**

**Раздел I. Рождение замысла**

Замысел сочинения, произведения, книги. Окружающая действительность – источник для создания художественного образа в произведениях разных авторов. Сопоставление предметов и явлений – способ создания новой художественной «картины». Впечатления автора, передаваемые в произведении. Мироощущения поэта, писателя. Авторская позиция. Автор и читатель. Сравнение как изобразительное средство, помогающее автору создавать интересный образ в произведении. Элементы описания в авторских работах.

***От автора к читателю, от читателя к автору***

***Творческая работа:***сочинение-этюд «Эти облака похожи на…», «Эти тучки похожи на…», выбор темы, анализ сочинения, обсуждение результатов работы по критериям творческой работы (формулирование критериев).

**Раздел II. В царстве пейзажа**

Описание природы. Роль пейзажа в художественном произведении. Настроение автора и героя, переданное в художественном описании природы. Внутренний мир автора и героя. Способы изображения природы – способы показа внутреннего мира автора и героя. Эпитет как изобразительное средство, помогающее автору создавать интересный образ в произведении. Лирическое стихотворение. Его отличие от шуточного, юмористического текста. Способы изображения одной темы у разных авторов.

***От автора к читателю, от читателя к автору***

***Творческая работа:*** сочинение-описание природы «Путешествие осеннего листа», выбор темы, анализ сочинения, обсуждение результатов работы по критериям сочинения.

**Раздел III. «И сразу стало все не так…»**

Описание неживого предмета. Создание художественного образа неживого предмета, способы его изображения. Разные способы воплощения авторского замысла в связи с созданием образа – неодушевленного предмета. Использование прямого и переносного значения слов для изображения персонажа – листка, посуды, чайника, кастрюли, самовара – с целью создания шуточного образа, интересного для ребенка-читателя. Олицетворение как яркое изобразительное средство, помогающее автору создавать интересный образ необычного героя в произведениях разных жанров. Звукопись как средство подражания «голосу» героя, которое используют авторы при описании объектов неживого мира. Глаголы-действия, помогающие автору «оживить» персонаж в сказке, стихотворении, рассказе.

***От автора к читателю, от читателя к автору***

*Творческая работа:* сочинение-описание неживого предмета; использование знакомых изобразительных средств для создания интересного образа (эпитетов, олицетворений, сравнений, звукописи и др.). Оценивание работ по сформулированным учениками критериям этой творческой работы.

**Часть вторая. Секреты рождения образа**

**Раздел I. Доброе слово и кошке приятно**

Описание животного (кошки, кота, котенка) в художественных произведениях разных жанров: сказке, рассказе, рассказе-этюде, юмористическом стихотворении. Способы изображения внешнего вида и внутреннего мира героя. Главный герой произведения о животном, способы создания образа. Изображение одинакового животного в произведениях разных авторов. Изображение одинакового животного в прозаических и поэтических произведениях, в текстах разной жанровой специфики. Средства художественной изобразительности, помогающие авторам создавать образ животного в художественном произведении. Способы изображения кота у одного автора-прозаика, особенности раскрытия темы в каждом из произведений: этюде и рассказе. Образ героя-рассказчика, который общается с животным, способы изображения авторского отношения к ним и происходящим событиям. Особенности жанров этюда и миниатюры.

***От автора к читателю, от читателя к автору***

*Творческая работа:* описание кота, с которым произошел интересный случай; использование изобразительных средств для создания интересного образа (эпитетов, олицетворения, сравнений). Выбор жанра работы. Анализ сочинения, обсуждение результатов работы по выработанным критериям этой творческой работы.

***От автора к читателю, от читателя к автору***

*Творческая работа:* сочинение-описание кота на темы «Весенний Кот». «Зимний Кот», «Осенний Кот» (аналогичная тема сочинения задана в этюде Ю. И. Коваля «Летний Кот»); выбор жанра сочинения; использование изобразительных средств для создания интересного образа (эпитетов, олицетворения, сравнений). Анализ сочинения, обсуждение результатов работы по выработанным критериям этой творческой работы.

**Раздел II. «О всякой живности»**

Животное – любимый герой литературы для детей. Выбор писателем или поэтом объекта описания в произведении. Показ события в произведениях повествовательного жанра с целью заинтересовать читателя необычным (обычным) образом животного. Ритмический рисунок поэтического произведения о животном – способ передачи настроения в стихотворении. Философское стихотворение – жанр, позволяющий глубже понять внутренний мир автора, его восприятия живого мира. Понятие литературной эпохи.

Метафора (скрытое сравнение) как яркое изобразительное средство, помогающее автору создавать интересный образ обычного героя (животного, птицы, насекомого) в произведениях разных жанров. Художественное и научное описание животного. Позиция автора в разных видах описания. Художественное и нехудожественное произведения: сходства и различия между ними. Художественный образ – центральное понятие художественной литературы. Цикл рассказов о животных, объединенный общей идеей создания образов деревенской жизни.

***От автора к читателю, от читателя к автору***

*Творческая работа:* анализ и интерпретация лирического стихотворения Н. А. Заболоцкого «Лебедь в зоопарке»; работа с незнакомой лексикой; выявление изобразительных средств для создания авторского образа (эпитетов, олицетворения, сравнений); композиционных приемов текста.

Сочинение-интерпретация небольшого объема. Составление партитуры текста для выразительного чтения. Выразительное интонирование стихотворения.

**Раздел III. Каждый САМ о себе**

Художественные произведения разных жанров, в которых используется прием изображения героев – рассказ персонажа от его имени. Самопрезентация героя. Речевая характеристика персонажа. Монолог и диалог как средства раскрытия его характера. Способы изображения авторского отношения к герою-животному. Использование звукописи для передачи настроения героя, автора. Хвалебная речь персонажа, способы ее произнесения.

Описание интересного события в произведениях повествовательных жанров – прием характеристики героя, выявляющий достоинства и недостатки его характера. Басня о животных, особенности жанра, иносказание и мораль в басне.

Дневниковые записи собаки. Нестандартная ситуация, раскрывающая характер героя, его взаимоотношения с окружающим миром. Юмор в произведении. Способы характеристики животного и человека через дневники. Особенности «молитвы», которую произносит собака: добрая тональность и тонкий юмор произведения.

**Раздел IV. Необычные уроки ПИСЬМА**

Послание как способ передачи авторских мыслей и чувств. Авторская позиция в послании (автор – «адресант»). Адресность послания. Адресат и адресант. Цели и свойства послания. Происхождение послания: бытовые и литературные послания. Виды посланий: эпистола, телеграмма, записка, личное письмо, поздравление, деловое письмо, открытое письмо в газету. Жанровые особенности литературного послания. Этикетные нормы послания. Тон послания. Комплимент как обязательный компонент послания. Комплимент (антикомплимент) как особое выразительное средство адресности.

***От автора к читателю, от читателя к автору***

*Творческая работа:* сочинение различных посланий, редактирование.

**Требования к уровню подготовки обучающихся (планируемые результаты обучения)**

В результате освоения программы в **3-ем классе** планируется достижение младшими школьниками следующих

**личностных результатов:**

* учащиеся способны видеть в поступках литературных персонажей соответствие или несоответствие нравственным ценностям;
* понимают общечеловеческий характер нравственных ценностей при многообразии народов, культур и эпох;
* следуют этическим нормам поведения в коллективе, в паре, в группе при чтении, слушании и обсуждении художественных произведений;
* проявляют взаимопомощь в случае затруднения собеседников во время исследования произведений;
* понимают изменение эмоций в художественном произведении и эмоций, проявляющихся при чтении, слушании и обсуждении художественного произведения;
* проявляют интерес к самостоятельном выбору книги для чтения;

**метапредметных результатов:**

* правильно читают словосочетаниями, интонируют в соответствии с пунктуацией незнакомые тексты разных жанров;
* самостоятельно придумывают заглавия к тексту объемом около 200 слов (выбором ключевого словосочетания);
* в устной и письменной форме дают развернутый ответ на вопрос по самостоятельно прочитанному тексту;
* имеют представление о таблице и схеме как способе предъявления информации;
* структурируют самостоятельно прочитанный текст в соответствии с заданным количеством микротем;
* составляют модели жанров и изобразительных средств языка;
* имеют представление о библиотеке: ее назначении и устройстве;
* в диалоге и коллективном обсуждении могут выступить с развернутым ответом;
* оценивают ответ одноклассника по предложенным учащимися критериям.
* способны пользоваться школьным толковым словарем и детскими энциклопедиями под руководством учителя;
* выступают в роли редактора собственного текста с целью коррекции недочетов;

**предметных результатов:**

* имеют представление о лирическом и юмористическом стихотворениях, миниатюре, этюде, строфе, звукописи, аллегории;
* определяют жанры (рассказ, басню, стихотворение, драму) по характерным признакам;
* в произведениях, предложенных учебником, выделяют примеры сравнения, олицетворения, метафоры, эпитета, звукописи, звукоподражания;
* имеют опыт наблюдения пейзажа и портрета в прочитанных в классе произведениях;
* различают описание и повествование, настроение лирического стихотворения и юмористического;
* в ходе коллективного обсуждения прочитанного в классе произведения выделяют поступки, способы отражения внутреннего мира персонажа, авторского отношения к изображаемому;
* пересказывают сюжет небольшого по объему произведения с использованием авторских изобразительных средств;
* пересказывают сюжет небольшого по объему произведения от имени определенного лица;
* восстанавливают порядок событий в произведении (по предложенным пунктам плана);
* инсценируют фрагмент прочитанного произведения под руководством учителя;
* отличают художественный текст от научно-популярного по существенным признакам;
* создают в устной и письменной форме рассуждение на заданную тему по прочитанному и обсужденному в классе произведению;
* создают этюды на заданную тему, редактируют собственный текст;
* делают записи в читательском дневнике об авторе, названии, теме и персонаже самостоятельно прочитанного произведения.

**Планируемые результаты освоения программы**

**по литературному чтению выпускниками начальной школы**

Федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования нацеливают на достижение планируемых результатов, понимаемых как совокупность *личностных, метапредметных (универсальных учебных действий) и предметных* результатов. Предмет «литературное чтение» является ведущей школьной дисциплиной, обеспечивающей развитие личности и формирование функциональной грамотности младшего школьника.

**К концу 4 класса** у учащихся будут сформированы **личностные результаты:**

– овладение основами *умения учиться*;

– способность к организации собственной деятельности

– познавательная мотивация к учению; любознательность, активность, заинтересованность в познании окружающего мира;

– чувство сопричастности с жизнью семьи, общества, своего народ, Родины;

– толерантность по отношению к представителям разных народов, культур, конфессий;

– готовность действовать самостоятельно, отвечать за свои поступки перед семьей и обществом;

– доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;

– выполнять правила здорового и безопасного для себя и других образа жизни;

– представление о ценности терпения и терпимости, доброте, жестокости, истинном и ложном героизме, уважении традиций разных народов, красоты, искусства и творчества;

– сформированное эстетическое чувство по отношению к произведениям художественной культуры.

**Предметные результаты**

***1. Речевая и читательская деятельность***

Учащиеся овладеют **способами:**

**–** синтагматического чтения (осознанного, выразительного, безошибочного, темпового чтения) вслух; чтения про себя;

– анализа и интерпретации произведений разной видово-жанровой специфики;

– сравнительного анализа двух (более) литературных текстов с целью выявления их основной тематики и проблематики, выделения авторских средств создания образа и определения авторской позиции по отношению к объекту описания;

– самостоятельного прогнозирования истории персонажа, этапов развития действия в произведении;

– отличать по общим признакам художественные и нехудожественные произведения, тексты эпического, лирического рода литературы;

– определения темы и главной мысли произведений, отнесенных к детскому кругу чтения;

– разбивки литературного текста (повествовательного) на микротемы и составления по микротемам плана произведения;

– пересказа (подробного, сжатого, выборочного) сюжета литературного произведения с включениями описания персонажа, его поступков, диалога;

– в ходе групповой работы создания сценария по эпическому произведению, инсценирования фрагмента произведения; создания презентационного выступления;

– самостоятельной работы с книгой, обращаясь к выходным данным книги для поиска необходимого произведения, аннотациям, предисловию, послесловию;

– ориентации в мире литературных текстов, книг, справочников, энциклопедий, словарей, детской периодики; самостоятельного выбора источника информации; владения Интернет-ресурсами для дополнительного чтения (электронный журнал «Кукумбер»; «Литературные пампасы»; «Библио Гид» и др.);

– выражения личного суждения о прочитанном произведении, тексте, персонаже, событии в устной и письменной форме;

– создания нового текста по модели, по теме, предложенной проблеме, по выбору;

– создания монологического высказывания;

– создания ответов на вопросы в диалоге и на письме.

***2. Литературоведческая пропедевтика***

Учащиеся **овладеют:**

– опорной системой знаний по литературному чтению, необходимых для обучения на следующей ступени общего образования;

– умениями определять жанр и вид литературного произведения путем вычленения существенных модельных признаков;

– способами выражения авторской позиции в произведениях разных жанров;

– способами нахождения изобразительных средств языка (сравнения, метафоры, олицетворения, эпитета, звукописи) с целью определения авторского отношения к окружающей действительности;

– способами характеристики персонажей, их поступков;

– способами выделения из литературных произведений слов автора, персонажа, описаний природы (пейзажа), обстановки (интерьера), портрета героев;

– способами первичного анализа литературного текста в соответствии с жанровой спецификой;

– способами различения и сравнения художественного произведения и нехудожественного текста (публицистического, учебного, познавательного).

***3. Творческая деятельность***

Учащиеся **научаться**

– создавать тексты в соответствии с предложенным заданием в разных жанрах (отзывы, миниатюра, сказка, рассказ, эссе и др.);

– редактировать собственный текст;

– интерпретировать произведений: интонированию, чтению по ролям, драматизации, иллюстрированию, прогнозированию, созданию «виртуального» мультфильма и др.;

– создавать небольшие описания, рассуждения, повествования;

– создавать презентации по результатам исследования произведений;

– проектировать свою деятельность;

– создавать творческие порфолио по результатам своей читательской, исследовательской, творческой деятельности.

**Метапредметные результаты**

***1. Познавательные***

Учащиеся **научатся:**

– находить и выделять необходимую информацию в различных источниках (учебниках, книгах, словарях, энциклопедиях, журналах, Интернет-ресурсах);

– сопоставлять литературные тексты разных видов и жанров в соответствии с учебной задачей;

– устанавливать причинно-следственные связи между словами, поступками персонажей;

– строить рассуждения на основе установленных причинно-следственных связей в процессе анализа и интерпретации литературных произведений с опорой на жизненный и читательский опыт;

– использовать сравнения для установления общих и специфических свойств объектов;

– классифицировать объекты на основе заданного параметра;

– определять главное и второстепенное в источниках информации, находить незнакомые по смыслу слова и выражения, определять из значения разными способами.

***2. Регулятивные***

Учащиеся **научатся:**

– планировать собственную учебную и читательскую деятельность в соответствии с поставленной целью;

– уточнять формулировки задач;

– выдвигать и проверять гипотезы;

– оценивать результат деятельности на основе критериев;

– находить образцы для проверки работы, сопоставлять работу с образцом;

– видеть и определять ошибкоопасные места в процессе решения учебной задачи;

– высказывать предположения о гипотезах, способах действий в процессе анализа и интерпретации текстов;

– определять причин своих и чужих недочетов и подбор специальных заданий для их устранения;

– сравнивать характеристики запланированного и полученного результата;

– выполнять по алгоритму текущий контроль и оценку своей деятельности;

– сознательно выбирать задания разного уровня сложности, материала для отработки способа действия и творческих работ;

– редактировать творческую работу в процессе ее анализа и оценивания;

– определять границы собственного знания / незнания.

***2. Коммуникативные***

Учащиеся **научатся:**

– понимать позиции разных участников коммуникации;

– задавать вопросы, необходимые для исследования проблемы и установления контактов для ее решения;

– осуществлять в процессе коммуникации продуктивное взаимодействие с другими участниками исследования (в том числе пробы общения в сети Интернет);

– осуществлять презентацию результатов своего исследования перед аудиторией ( в том числе с мульти-медиа сопровождением);

– владеть способами внутригруппового и межгруппового взаимодействия в учебной и внеучебной деятельности;

– сотрудничать и приходить к общему решению в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми (в том числе и в конфликтной ситуации);

– учитывать и координировать различные мнения в общении и сотрудничестве;

– проявлять интерес к различным точкам зрения;

– аргументировать собственную позицию в момент общения в корректной форме;

– создавать текст рассуждения с тезисом и аргументами тезиса;

– создавать сообщения различной актуальной проблематики в устной и письменной форме с опорой на план, ссылки, иллюстрации.

**Календарно-тематическое планирование**

**по курсу «Литературное чтение»**

**на 2015 – 2016 уч.год.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Кол-во час.** | **Дата проведения** | | **Планируемые результаты обучения** | | **Домашнее задание** | **Электронно-обрзовательный рессурс** |
| **План** | **Факт** | **Освоение предметных знаний** | **Универсальные учебные действия** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | | **5** | **6** | **7** | **8** |
| 1. | Что я прочитал за лето: (отчёты учеников). | 1 ч. |  |  |  |  | Презентация в группах |  |
| 2. | Вводный урок.  Знакомство с учебником. | 1 ч. |  |  |  |  | Стр. 3-7, услов. обознач. |  |
|  | **Тема I. «Рождение замысла. Тема авторства».** (17 ч) | | | | | | | |
| 3,4. | Н.К. Абрамцева «Шёлковая сказка». Замысел автора. Автор. | 2 ч.. |  |  | Замысел автора. Автор  Заглавие рассказа. Описание. Тон про­изведения  Характер героя  Адресат автора. Рас­сказчик  Жанр произведения: стихотворение и сказ­ка  Характер героя. **Опи­сание** события  Секреты создания об­раза. Тема стихотворения. Адресат автора  Природа и настрое­ние. Прием «оживле­ния» предмета  Настроение и содер­жание рассказа, их связь  Изобразительное сред­ство создания образа: **сравнение** | Регулятивные:Умение контролировать свои действия по результату. Формирование действий контроля и самоконтроля.  П.Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.  К.Планирование учебного сотрудничества.  П.Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.  К.Планирование учебного  П.Поиск и выделение необходимой информации в словарях.  К.Планирование учебного сотрудничества.  П.Поиск и выделение необходимой информации в словарях.  К.Планирование учебного сотрудничества. | стр. 8-12.- з. 5-6.. |  |
| 5,6. | Ю.И. Коваль «Вода с закрытыми глазами». Разное виденье мира. Описание. | 2 ч. |  |  | стр. 13-18.  З. 3,6 |  |
| 7. | Д.Хармс «Что это было?» Способ изображения характера героя. | 1 ч. |  |  | стр.18,19 –наизусть. |  |
| 8. | С.Черный « Крокодил». Способ изображения характера животного. | 1 ч |  |  | стр. 19 -20  выр. читать |  |
| 9. | А.Е. Екимцев «Дедушка туман». Способы изображения одного явления природы разными авторами. | 1 ч. |  |  | стр. 21 -23  выучить |  |
| 10,11 | Н.К. Абрамцева «Сказка о тумане». Сходство и различия образов тумана. Описание события. | 2 ч. |  |  | стр. 23- 29  задание 2,4. |  |
| 12. | А.Е. Екимцев «Комары». Творческие секреты автора. | 1 ч |  |  | стр. 30,31 наизусть. |  |
| 13.14. | В.А. Бахревский «Скучный осенний дождик». Форма рассказа о событии, её соответствие. Содержанию. Прием «оживления» предмета. | 2 ч. |  |  | стр.31-33 выраз. чтение. |  |
| 15.16. | В.И. Белов «Катюшин дождик». Настроение героя. Событие изменяющее настроение. | 2 ч. |  |  | стр. 34-37, з 4,5. пересказ по частям. |  |
| 17. | Проверочная работа. Сочинение этюда «Эти облака похожи на…» | 1 ч. |  |  | п/о с. 11-12 |  |
| 18.19. | В.В. Маяковский «Тучкины штучки». Ф.А. Миронов «Тучи». Сравнение как средство художественной изобразительности. | 2 ч. |  |  | стр. 40-42  изобр ср-ва, наиз. |  |
| 20. | Урок обобщения. Сочинение с заменой героя – действующего лица. | 1 ч. |  |  | стр. 43,44 в. 7-9. |  |
|  | **Тема II. «В царстве словесного пейзажа. (11 ч.)** | | | | | | | |
| 21.22. | И.С. Тургенев «Осень» Образ природы в произведениях разных авторов. Способы выражения авторского отношения к природе. | 2 ч. |  |  | Пейзаж. Поэтический и прозаический образ. Оттенки настроений, переданные в слове  Заглавие рассказа. Описание «путешест­вия» героя  Сравнение героев произведений, спосо­бы их изображения разными авторами  Деталь описания при­роды  Изобразитель-  ное средство создания об­раза природы: **эпитет**  Юмористическое и **лирическое** стихо­творения | Р.Формирование действий контроля и самоконтроля.  П.Поиск и выделение необходимой информации в словарях.  К.Планирование учебного сотрудничества.  Р.Умение контролировать свои действия по результату.  П.Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.  К.Планирование учебного  сотрудничества  Р.Умение контролировать свои действия по результату.  П.Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.  . | Стр. 45-47. наизусть. |  |
| 23. | И.Катаев «Осенние странники». Описание осеннего дня. | 1 ч. |  |  | стр. 48, 49.  Задание .3,34 |  |
| 24.25. | П.П. Потёмкин «Мухоморы», В.А. Бахревский «Опоздавший мухомор». Сравнение героев произведения, способы их изображения разными авторами. | 2 ч. |  |  | стр49-51,з 2,3 иллюстрирование. |  |
| 26. | Ю.И. Коваль «Последний лист». Художественная деталь | 1 ч |  |  | стр. 52-54.  Деление на части озаглавливание. |  |
| 27.28. | И.А. Бунин «Листопад». Роль эпитета в создании образа природы | 2ч |  |  | стр. 56-58. наизуть.  выразительно читать |  |
| 29.30. | В.Д. Берестов «Капля», Ф.А. Миронов «Капля». Способы создания образов, выражения настроения. Юмористическое и лирическое стихотворение. | 2 ч. |  |  | стр. 56-58. наизусть... |  |
| 31. | Проверочная работа. Сочинение. «Путешествие осеннего листа», элементами описания природы. | 1 ч. |  |  | стр. 59-61. (вопросы). |  |
| 32. | Урок обобщения по теме. | 1 ч. |  |  | Стр. 62-78. з. 1,2. |  |
|  | **Тема III. «И сразу стало всё не так»… (15 ч.)** | | | | | | | |
| 33.34. | Неживой предмет – объект внимания разных авторов. Э.Э. Мошковская «Листок бумаги», «Лесная пятерка». Способы выражения авторского отношения к объекту описания. | 2 ч. |  |  | Описание неодушев­ленного предмета. Спо­собы изображения «ха­рактера» героя  Рассказ от первого лица. Рассказчик  Изобразительное сред­ство создания образа: **олицетворение**  Способ «оживления» героя: описание его действий  Диалог героев — спо­соб раскрытия их «ха­рактеров»  Рассказ от первого лица. Рассказчик. На­строение сказки  Изобразительное средство создания об­раза: **звукопись.** Тон и темп чтения стихо­творений  Заглавие сказки. От­ношение автора к главному герою сказ­ки | Р.Умение контролировать свои действия по результату.  П.Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.  К.Планирование учебного  сотрудничества  Р.Умение контролировать свои действия по результату.  П.Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.  К.Планирование учебного  сотрудничества  Р.Умение контролировать свои действия по результату.  П.Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.  К.Планирование учебного  сотрудничества | стр. 80-83, выр, чтение истор о листе. |  |
| 35. | Сочинение истории о листке | 1 ч. |  |  | п/о с.21-22 |  |
| 36. | Е.И. Матвеева «Мечта». Работа в позиции автора. | 1 ч. |  |  | стр. 83-84, пересказ. |  |
| 37,38. | А.Е. Екимцев «Арбуз». Описание предмета. Олицетворение. | 2 ч. |  |  | Стр. 85 наизусть, ТВ. Т. Стр 36-38 |  |
| 39. | А.Е. Бородицкая «Тётушка Луна». «Событие» в шуточном стихотворении. | 1 ч. |  |  | Стр. 86 выраз. Чтение з. 4 |  |
| 40. | Ю.П.Мориц «Разговаривали вещи». Способы «оживления» неживых предметов | 1 ч. |  |  | Стр. 87-89 по ролям. |  |
| 41,42. | Г. X. Андерсен «Чайник». Ю. П. Мориц «Пузатый чайник». История жизни героя Рассказ от первого лица. | 2 ч. |  |  | стр. 89-93.  пересказ от первого лица. |  |
| 43.44. | О. Э. Мандельштам «Кухня». Жизнь кухни. Способы ее вос­создания Звукопись. Тон и тема. | 2 ч. |  |  | Стр. 93-97 в «лицах» оздание диафильма. |  |
| 45.46. | А. М. Горький «Самовар». Вы­ражение авторской позиции в поэтико-прозаическом произве­дении | 2 ч. |  |  | стр. 98-103.  Инсценирование |  |
| 47. | Проверочная работа. Сочинение – описание неживого предмета. | 1 ч. |  |  | стр. 106-110  выразительное чтение |  |
| 48. | Урок-рефлексия | 1 ч. |  |  | стр.111-136. (всё повторить). |  |
|  | ***Раздел № 2. Секреты рождения образа.* ТЕМА № 1. «Доброе слово и кошке приятно». (12 ч.)** | | | | | | |  |
| 49.50. | Описание животного. Способы выражения авторского отношения. | 2 ч. |  |  | Замысел автора  Описание поступка героя. Смена настрое­ния. Юмор как сред­ство изобразительно­сти в произведении  Юмористическое описание кота. Юмор как средство изобразитель-ности в произведении  Характер героя-животного. Средства изо­бражения животного в сказке  Способы передачи чувств автора к сво­ему герою. Смысл концовки рассказа  Герой - рассказчик. Способы показа внут­реннего мира автора и героя. Этюд, миниа­тюра | Р.Умение контролировать свои действия по результату.  П.Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.  К.Планирование учебного  Сотрудничества  Р.Умение контролировать свои действия по результату.  П.Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.  К.Планирование учебного  сотрудничества | п/о с. 2-6 |  |
| 51. | М. С. Пляцковский «Как кот попался на удочку» Замысел автора | 1 ч. |  |  | уч.с. 8-10 |  |
| 52. | С. Черный «Как кот смета­ны поел». Образ кота — шуточ­ный образ | 1 ч. |  |  | уч.с. 11 |  |
| 53.54. | Н. К. Абрамцева «Загадка». Лирическая сказка о чуде | 2 ч. |  |  | уч.с.11-12 |  |
| 55.56. | М. М. Пришвин «Кот». Взаи­моотношения человека и живот­ного. Способы их изображения | 2 ч. |  |  | уч.с. 13-14 |  |
| 57.58. | Ю. И. Коваль «Летний кот», «Солнечное пятно». Одна тема в творчестве автора — разные спо­собы ее воплощения | 2 ч. |  |  | уч.с. 15-16 |  |
| 59. | Сочинение этюда (миниатюры): «Весенний кот», «Осенний кот», «Зимний кот». | 1 ч. |  |  | п/о с. 45-47 |  |
| 60. | Урок-рефлексия | 1 ч. |  |  | п/о с. 48 отв. на вопр. |  |
|  | **Тема № 2. «О всякой живности». (16 ч.)** | | | | | | |  |
| 61.62. | Описание разных животных в художественных и нехудожест­венных текстах. В. Д. Берестов «Жуки» | 2 ч. |  |  | Ритмический рисунок стихотворения Срав­нение  Размышления в стихотворении. Литера­турная эпоха  Изобразительное средство создания об­раза героя: **метафора**  Художественный образ. Художественное и нехудожествен-ное описа­ние животного. Реаль­ное и фантастическое описание героя  Тон стихотворения **Юмор** как изобразительное средство  Сказочность языка произведения. Изобразительные средства ав­тора  Изобразительные средства автора  Образ героя-живот­ного каждой миниа­тюры автора. Цикл рассказов-миниатюр. Размышления автора о жизни | Р.Умение контролировать свои действия по результату.  П.Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.  К.Планирование учебного  сотрудничества  Р.Умение контролировать свои действия по результату.  П.Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.  К.Планирование учебного  сотрудничества  Р.Умение контролировать свои действия по результату.  П.Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.  К.Планирование учебного  сотрудничества | уч.с. 23-26 |  |
| 63.64. | М. В. Ломоносов «Кузне­чик». Размышления автора | 2 ч. |  |  | уч.с. 27 |  |
| 65,66. | Г. Новицкая «Ливнем грива падает седая». Переносное зна­чение слова — основа метафоры. Поэтический образ | 1 ч. |  |  | уч.с. 28-29 |  |
| 67,68.69. | Ю. Я. Яковлев «Мой знако­мый бегемот». Научно-популяр­ная статья из энциклопедии «Бегемоты». Размышления ге­роя-рассказчика | 3 ч. |  |  | уч.с. 29-37 |  |
| 70. | Д. Хармс «Бульдог и таксик». Способы изображения героев в юмористическом стихотворении | 1 ч. |  |  | уч.с. 41 учить |  |
| 71,72.73. | В. А. Бахревский «Дом с жа­бой». Сказочность сюжета рас­сказа. Тонкий лиризм автора | 3 ч. |  |  | уч.с. 42-49 |  |
| 74. | Сочинение-продолжение истории, начатой авторой | 1 ч. |  |  | п/о 59-60 |  |
| 75. | Ю. И. Коваль «Лось». Удиви­тельный мир природы. Образ животного | 1 ч. |  |  | уч.с. 50-51 |  |
| 76.77,78. | В. И. Белов «Диалог. Рассказы о всякой живности. Петух. Рома. Последняя синичка». Изображе­ние характеров животных и вы­ражение авторского отношения к ним | 3 ч. |  |  | уч.с. 52-54 |  |
| 79. | Анализ лирического стихотворения Н.А.Заболоцкого «Лебедь в зоопарке», содержащего художественное описание. | 1 ч. |  |  | п/о с. 56 |  |
| 80. | Урок обобщения по теме. Проверочная работа. | 1 ч. |  |  | уч.с.58-59 |  |
|  | Тема 3. Каждый сам о себе. | | | | | | | |
| 81. | Рассказ о герое от первого лица. Р. С. Сеф «Полночь...» | 1 ч. |  |  | **Звукопись.** Самопрезентация. Тон стихо­творения  Способы изображе­ния характера героев  Портрет героя. Тон стихотворения Звукопись.  Портреты и речь героев.  Построение сказки.  Басня. Мораль басни.  Интонация речевых характеристик героев басни.  Дневник, молитва. Инто-  нация стихо-творения. Герой- рассказчик | Р.Умение контролировать свои действия по результату.  П.Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.  К.Планирование учебного  сотрудничества  Р.Умение контролировать свои действия по результату.  П.Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.  К.Планирование учебного  сотрудничества  Р.Умение контролировать свои действия по результату.  П.Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.  К.Планирование учебного  сотрудничества  Р.Умение контролировать свои действия по результату.  П.Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.  К.Планирование учебного  сотрудничества | уч.с. 63 |  |
| 82. | В. Д. Берестов «Песня лягу­шек». Комическая ситуация, созданная автором | 1 ч. |  |  | уч.с. 64-65 |  |
| 83. | С. Чёрный. «Индюк ». Звукопись- приём, помогающий создать смешной образ. | 1 ч. |  |  | уч.с. 66 |  |
| 84-87. | Д.Н. Мамин - Сибиряк «Умнее всех». Образ «умного» индюка. Способы его создания. | 4 ч. |  |  | уч.с. 67-78 |  |
| 88.89. | В.Д. Берестов. «Гусь и его критики». Речевые характеристики героев. Ирония автора. | 2 ч. |  |  | уч.с. 79-81 |  |
| 90.91.92. | С. Чёрный «Дневник Фокса Микки», «Арапкина молитва».  Дневниковые записи. | 3 ч. |  |  | уч.с. 82-85, 86-90 |  |
| 93. | Огден Неш «Микроб» | 1 ч. |  |  | уч.с. 90 |  |
| 94. | С.А.Островский «Загадочная птица» | 1 ч. |  |  | уч.с. 91 |  |
| 95,96. | И.А. Дедова «Первый снег» | 2 ч. |  |  | уч.с. 92-97 |  |
| 97. | Н.С.Гумилев «Гиппопотам» | 1 ч. |  |  | уч.с. 98 |  |
| 98. | Л.Н.Толстой «Булька» | 1 ч. |  |  | уч.с. 99-100 |  |
| 99. | У.Д.Смит «Собаки» | 1 ч. |  |  | уч.с. 100-101 |  |
| 100101 | А.В.Тихонов «Царевна-лягушка» | 2 ч. |  |  | уч.с.101-105 |  |
| 102 | М.Петровых «Кузнечики… А кто она такие?» | 1 ч. |  |  | уч.с. 106 |  |
| 103 | А.А.Фет «Мотылек мальчику | 1 ч. |  |  | уч.с. 106 |  |
| 104  105 | Гийо Рене «Радуга» | 2 ч. |  |  | уч.с.107-110 |  |
| 106 | М.Я.Бородицкая «В гостях у лесника» | 1 ч. |  |  | уч.с. 111 |  |
| 107 | Ю.И.Коваль Русачок-травник» | 1 ч. |  |  | уч.с. 111 |  |
| 108  109 | В.В.Бианки «Лупленый бочок» | 2 ч. |  |  | уч.с.112-120 |  |
| 110 | С.Кирсанов «Этот мир» | 1 ч. |  |  | уч.с.120-121 |  |
| 111  112 | М.М.Пришвин «Расставание и встреча» | 2 ч. |  |  | уч.с.121-124 |  |
| 113 | Урок-рефлексия | 1 ч. |  |  | п/о с. 65-67 |  |
|  | Тема 4. Необычные уроки письма.(**17ч)** | | | | | | | |
| 114 | Введение в тему. Жанр послания. | 1 ч. |  |  | Жанр послания.  Тема послания. Адресат. Адресант.  Содержание письма. Части послания. На­строение адресанта, способы его переда­чи. Цели написания писем. Обращение в письмах  Критерии грамотного послания. Открытка как разновидность послания  Информация письма  Художественное посла­ние. Средства изобразитель-ности. Адресат  Настроение адресата. Темы посланий. За­писка | Р.Умение контролировать свои действия по результату.  П.Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.  К.Планирование учебного  сотрудничества  Р.Умение контролировать свои действия по результату.  П.Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.  К.Планирование учебного  сотрудничества  Р.Умение контролировать свои действия по результату.  П.Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.  К.Планирование учебного  сотрудничества | уч.с.124-125 |  |
| 115  116 | Ю.Н. Кушак «Почтовая история». Тема послания. Сочинения ответы на письмо. | 2 ч. |  |  | уч.с.125-129 |  |
| 117 | Сочинение-ответ на письмо | 1 ч. |  |  | п/о с. 68-70 |  |
| 118 | Ю.П.Мориц «Тетрадка для сказок» | 1 ч. |  |  | уч.с.130-131 |  |
| 119 | Дж.Родари «Письмо фее» | 1 ч. |  |  | уч.с.132-133 |  |
| 120  121 | А.Е. Екимцев «Деревушка на сосне», Л. Мезинов «Соседи». Цели написания писем. Обращение в письмах. | 2 ч. |  |  | уч.с.133-136 |  |
| 122 | Сочинение-ответ на письмо | 1 ч. |  |  | п/о с. 72 |  |
| 123  124 | М.С. Пляцковский «Козлёнок в почтовом конверте». Критерии грамотного послания. | 2 ч. |  |  | уч.с.136-139 |  |
| 125 | Редактирование текста. Советы пишущему открытку. | 1 ч. |  |  | п/о с. 74-75 |  |
| 126  127  128 | А.П. Чехов «Ванька». Информация письма. | 3 ч. |  |  | уч.с.139-145 |  |
| 129  130 | А.С. Пушкин «И.И. Пущину», «Няне». Художественное послание. | 2 ч. |  |  | уч.с.146-147 |  |
| 131  132  133 | В.В. Лунин «Записка», Я.Л. Аким «Пишу тебе письмо», «М.Я. Бородицкая «Лето прошло», Э.Э. Мошковская «Письмо». Настроение адресата. Темы посланий. Записка | 3 ч. |  |  | п/о с. 76-79 |  |
| 134 | Ю. Я. Яковлев «К читателю» Контрольная работа. | 1 ч. |  |  | уч.с.148 |  |
| 135 | Урок обобщения по теме. | 1 ч. |  |  | уч.с.149-153 |  |
| 136 | *Резерв – 1 час* |  |  |  |  |  |  |  |

**Рабочая учебная программа**

**по курсу «Русский язык»**

**в начальной школе системы Д.Б. Эльконина - В.В.Давыдова**

**2015 – 2016 уч.год**

**Пояснительная записка**

**5 часов в неделю × 34 недель = 170 часов**

Рабочая программа создана на основе комплексной программы по русскому языку, авторов: В.В.Репкин, Т.В.Некрасова, Е.В.Восторгова, обеспечивает освоение Обязательного минимума содержания основного общего образования по русскому языку, утвержденного приказом Министерства общего и профессионального образования РФ приказом Минобразования России «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования от 5 марта 2004 г. № 1089., согласно БУП 2004 г. в 3 классах, и в соответствии с требованиями САН. ПИН. количество часов на прохождение программного материала из расчета 170 часов в год

В данной рабочей программе даётся распределение учебных часов по разделам курса, по темам русского языка третьего года обучения в соответствии с авторской программой «Русский язык» (авторы В.В.Репкин, Т.В.Некрасова, Е.В.Восторгова) В соответствии с базисным учебным планом русский язык изучается в 3 классе 5 часов в неделю (**170 часов в год**).

В том числе:

- на написание контрольных диктантов – **11 часов**

- проведение контрольных списываний – **3 часа**

- словарные диктанты 1 раз в 2 недели

- развитие речи 1 раз в 10 -12 дней (изложения, сочинения – обучающие, в конце года 1 изложение – контрольное).

***Для реализации программного содержания используются следующие учебники и учебные пособия:***

- В.В. Репкин, Т.В. Некрасова, Е.В. Восторгова, Л.В. Чеботкова «Русский язык 1 ч,2ч. (3 класс)». Издательство «Вита – Пресс», Москва – 2015 г..

- Рабочая тетрадь по русскому языку учебнику В.В. Репкина, Е.В. Восторговой и др. (для 3 класса).

Издательство «Вита – Пресс», Москва – 2015 г;

- Е.В. Восторгова, Л.В. Чеботкова «Методический комментарий к учебнику русского языка для 3 класса». Издательство «Вита – Пресс», Москва – 2013 г;.

- В.В. Репкин «Школьный учебный словарь русского языка», Издательство АСТ Апрель, Москва, 2013 г.

**Данный УМК рекомендован МО РФ и входит в Федеральный перечень учебников на 2015 учебный год.**

Специфика начального курса русского языка заключается в тесной взаимосвязи с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором изучение родного языка сочетается с первоначальным литературным образованием.

Формирование четкого, достаточно красивого и быстрого письма происходит в процессе специальных упражнений, которые могут проводиться на отдельных уроках по каллиграфии (1час в неделю) или как часть урока русского языка.

Преобладание работы над письменной речью (ее развитие у младших школьников отстает от развития устной речи на всем протяжении начальной школы) требует проведения достаточного количества письменных упражнений разных видов и представления их в системе от простого к сложному, индивидуализации и дифференциации обучения.

Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих **целей:**

* **развитие** речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и «чувства языка»;
* **освоение** первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка; овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений языка;
* **овладение** умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;
* **воспитание** позитивного эмоционально-целостного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты, пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

**Минимум содержания образования по разделам по курсу «Русский язык» в 3 классе**

***Основная задача курса русского языка во 3 классе – завершить выделение компонентов орфографического действия, опирающиеся на понимание фонематического принципа русского языка.***

Для осознания фонематичности русского языка как его принципа учащимся необходимо проанализировать широкий круг орфограмм в различных морфемах.

Центральная тема 3-го класса – правописание падежных окончаний существительных и прилагательных. На протяжении всего обучения в 3-ем классе продолжается формирование навыка списывания и постоянный контроль за этой формой упражнений. Предусматривается дальнейшее расширение и углубление работы по развитию речи учащихся.

Итак, главная задача обучения – конкретизация основного закона письма на правописания морфем. В решении этой задачи выделяются следующие этапы: повторение и систематизация материала;

конкретизация основного закона русского письма на правописание корней, аффиксов;

формирование понятия о фонеме как ряде позиционно чередующихся звуков;

анализ системы падежных окончаний и их правописание;

порядок действий при выделении и проверке орфограмм в слове.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание, часы** | **Деятельность учеников на уроке (основные виды, формы, способы действий)** | **Сопровождающая внеурочная деятельность, ее вид** |
| 1. **Основной закон русского письма (систематизация материала, изученного во 2-м классе).**   Значимые части слова: основа и окончание. Части основы: корень и аффиксы (префиксы, суффиксы, *постфиксы*). Позиционное чередование звуков в частях слова.*Ряд позиционно чередующихся звуков (фонема) как основная звуковая единица языка*. *Звук как позиционный представитель фонемы в слове. Смыслоразличительная функция фонем. Сильные и слабые позиции фонем (позиции разграничения и позиции совпадения рядов позиционно чередующихся звуков). Звук в сильной позиции как основной представитель фонемы. Способ определения фонемного состава слова (приведение звука в слабой позиции к сильной позиции в той же части слова). „Неопределяемые“ (неприводимые к сильной позиции) фонемы.*  *Буква как знак фонемы.* Основной закон русского письма (фонематический принцип письма): *обозначение буквами фонем (а не звуков).* Буквы, обозначающие фонему в слабой позиции, как орфограммы. Общее орфографическое правило (обозначение фонемы в слабой позиции буквой, которой обозначается эта фонема в той же части слова в сильной позиции). Общий способ проверки орфограмм слабой позиции (приведение фонемы к сильной позиции в той же части слова).  Применение общего правила к разным частям слова. *Чередование звуков и фонем в корнях слов. Необозначение буквами позиционного чередования звуков и необходимость обозначения чередования фонем.* Непроизносимые согласные. Применение общего правила орфографии к аффиксам (наблюдения). Правописание слов с приставкой *–с.* Слова с буквой З перед согласной в начале слова (*здание, здесь, здоровье, здравствуй, зга*).  **23 часа**  ***Дополнительный материал для факультативного изучения.*** Позиционное чередование согласных перед мягкими согласными (наблюдения). | Определение состава слова (простейшие случаи).  Определение сильных и слабых позиций звуков. Наблюдение над рядами позиционно чередующихся звуков в разных частях основы. *Определение фонемного состава значимых частей основы слова.*  Повторение приемов приведения звука к сильной позиции (нахождение главного представителя фонемы) – путем изменения (если орфограмма в основе), путем подбора родственных слов (если орфограмма в корне). Применение общего орфографического правила (приведения фонемы к сильной позиции) для орфограмм в приставках и суффиксах (типовые случаи). Применение общего орфографического правила для проверки орфограмм непроизносимых согласных. Моделирование и применение общего алгоритма проверки орфограмм слабых позиций во всех частях основы слова.  Упражнения на освоение правил правописания слов с приставкой *-с* и слов с буквой *–з* перед согласной в начале слова.  Письмо под диктовку с последовательной постановкой и решением орфографических задач во всех частях основы. Списывание текстов по алгоритму. | Использование алгоритма постановки и решения орфографических задач при оформлении любых текстовых работ, издании классного журнала, газеты и пр. |
| 1. **Окончание как значимая часть слова.**   Работа окончания в словах, называющих предметы (указание на число, падеж и род слова). Постоянная (указание на род) и переменные (указание на число и падеж) работы окончания. Падежное окончание как основное средство связи названия предмета с другими словами в высказывании. *Сравнительная характеристика работы окончаний в названиях предметов и признаков.*  Система падежных окончаний. Склонение слов, называющих предметы, в единственном числе (с помощью слов *есть..., нет...* и т.д.). Названия падежей. *Омонимия и синонимия падежных окончаний.* Определение падежа слова в словосочетании. Предлог как дополнительное средство связи названия предмета с другими словами в высказывании. Предлоги и приставки. Особенности падежных форм указательных слов *он, она, оно, они*  с предлогами.  Набор падежных окончаний слова (в единственном числе). Четыре основных набора падежных окончаний у слов, называющих предметы. Приведение слова к именительному падежу как способ определения набора его падежных окончаний. Буква Ь после шипящих в конце слов, называющих предметы. Способ определения рода, числа и падежа слов, называющих признаки.  **23 часа**  ***Дополнительный материал для факультативного изучения.*** Определение падежа с помощью падежных вопросов. | Наблюдение над функциями окончаний слов, называющих предметы и признаки. Моделирование: отражение этих функций на моделях слов данных типов.  Составление таблицы падежей. Определение падежа слова в словосочетании с помощью подстановки падежного изменения слова *стена*. Наблюдения над употреблением предлогов с различными падежами. Различение предлогов и приставок. Наблюдения над особенностями употребления падежных форм указательных слов *он, она, оно, они*  с предлогами, самостоятельное употребление их в связной устной и письменной речи.  Анализ и подсчет наборов окончаний слов, называющих предметы. Различение этих наборов по именительному падежу.  Упражнения на освоение правила употребления буквы Ь после шипящих в конце слов, называющих предметы.  Определение рода, числа и падежа слов, называющих признаки. | Правильное использование предложно-падежных конструкций, в.т.ч. с указательными словами в текстах любого рода при подготовке отзывов, докладов, статей для классного журнала, газеты и пр. |
| 1. **Применение общего орфографического правила к падежным окончаниям.**   Позиционное чередование звуков в падежных окончаниях. Соответствие букв, обозначающих фонемы в слабых позициях в падежных окончаниях, «закону русского письма». Способ проверки орфограмм в падежных окончаниях (замена слова с орфограммой словом с тем же набором падежных окончаний в сильных позициях). „Проверочные слова“ для проверки орфограмм в падежных окончаниях (*стена, стол, окно, другой*). Применение способа проверки орфограмм в падежных окончаниях к словам, называющим предметы и признаки (в единственном числе).  Падежные окончания во множественном числе. Совпадение окончаний *-ам (-ям), -ами (-ями), -ах (-ях)* у слов с разными наборами падежных окончаний. Окончания *-а (-я), -ы (-и)* в именительном падеже множественного числа.Падежные окончания родительного падежа множественного числа. Беглые О и Е в этой падежной форме.  Порядок действий при проверке орфограмм слабых позиций в падежных окончаниях.  **21 час**  **13 часов - резерв**  ***Дополнительный материал для факультативного изучения.*** Отличительные особенности окончаний (в сравнении со значимыми частями основы). | Наблюдения над позиционным чередованием звуков в окончаниях и соответствием букв в них «закону русского письма». Моделирование алгоритма общего способа проверки орфограмм слабых позиций в падежных окончаниях слов, называющих предметы и признаки.  Упражнения на применение общего способа проверки орфограмм в падежных окончаниях.  Письмо под диктовку с последовательной постановкой и решением орфографических задач в окончаниях слов, называющих предметы и признаки.  Списывание текстов по алгоритму. | Использование алгоритма постановки и решения орфографических задач в окончаниях слов, называющих предметы и признаки, при оформлении любых текстовых работ, отзывов, докладов, статей при издании классного журнала, газеты и пр. |
| 1. **Нефонемные написания в падежных окончаниях.**   *Несоответствие закону письма буквы И в падежных окончаниях* слов типа *армия, здание, гербарий. Особенность основы этих слов. Необходимость дополнительной проверки орфограмм, соответствующих ударному -е в проверочном слове* (*в столе — в гербарии, в стене — в армии*  и т.п.).  Несоответствие закону письма написаний в окончаниях названий признаков (буквы Ы, И в окончании *-ый (-ий)*, буква Г в окончании *-ого (-его)*). Необходимость дополнительной проверки орфограмм, соответствующих *-ой* в сильной позиции.  Несоответствие закону письма обозначения фонемы <о> в слабой позиции буквой Е после шипящих и Ц.  Уточнение порядка действий при проверке орфограмм в падежных окончаниях с учётом наличия нефонемных написаний.  **19 часов**  ***Дополнительный материал для факультативного изучения.*** Общее и частные орфографические правила. | Наблюдения над написаниями, нарушающими «закон письма». Моделирование схем, отражающих правила их правописания. Упражнения на освоение нефонемных написаний в падежных окончаниях слов, называющих предметы и признаки.  Письмо под диктовку с последовательной постановкой и решением орфографических задач в окончаниях слов, называющих предметы и признаки.  Списывание текстов по алгоритму. | Использование алгоритма постановки и решения орфографических задач в окончаниях слов, называющих предметы и признаки, при оформлении любых текстовых работ, отзывов, докладов, статей при издании классного журнала, газеты и пр. |
| 1. **Правописание личных окончаний.**   Работа личных окончаний: указание на лицо и число слов, называющих действия. Два набора личных окончаний (слова 1-го и 2-го спряжения). Работа окончаний слов, называющих действия, в прошедшем времени (в единственном числе – указание на число и род, во множественном – только на число).Окончания инфинитива (неопределенной формы слов, называющих действия). Особенность их работы – отсутствие указания на время, лицо, число и род слова. *Постфикс* -*ся*. Способ проверки орфограммы в формах на *-ться, -тся.*  Соответствие написаний орфограмм в окончаниях прошедшего времени основному закону письма.  *Фонемный характер написаний гласных в личных окончаниях.* Необходимость определения спряжения при проверке орфограммы слабой позиции в личном окончании. Определение спряжения по одному из личных окончаний. Буквы Ё и Ь после шипящих в личных окончаниях.  Установление признаков слов, относящихся к 1-му и 2-му спряжению. Две основы у слов, называющих действие (основа инфинитива и основа настоящего времени), соотношение между ними (усекаемые и неусекаемые основы инфинитива). Особенности слов 2-го спряжения (усекаемая основа, суффиксы *-и-, -е-, -а-,* наличие шипящей перед суффиксом *-а-*). Правописание личных окончаний в словах *гнать*, *брить* (неусекаемая основа с заменой *-и-* на *-е-*), *стелить* (образование личных форм от *стлать*), *хотеть* (разноспрягаемое слово)*.* Определение типа спряжения слов с приставками.  **35 часов**  ***Дополнительный материал для факультативного изучения.*** Особые случаи спряжения (*свистит — свищет, блестит — блещет* и др). | Наблюдения над позиционным чередованием звуков в личных окончаниях и соответствием букв в них «закону русского письма». Моделирование алгоритма общего способа проверки орфограмм слабых позиций в личных окончаниях слов, называющих предметы и признаки.  Наблюдения над особенностями 2-х типов спряжения слов, называющих действия. Моделирование алгоритма определения спряжения с опорой на их признаки.  Упражнения на применение общего способа проверки орфограмм в личных окончаниях и определение спряжения.  Упражнения на освоения орфограммы в формах на *-ться, -тся.*  Письмо под диктовку с последовательной постановкой и решением орфографических задач в окончаниях слов, называющих действия.  Списывание текстов по алгоритму. | Использование алгоритма постановки и решения орфографических задач в окончаниях слов, называющих действия, при оформлении любых текстовых работ, отзывов, докладов, статей при издании классного журнала, газеты и пр. |
| 1. **Система орфограмм и способы их проверки (работа с орфографической тетрадью-справочником).**   Орфограммы, связанные и не связанные с обозначением фонем (звуков). Правила, регулирующие написание орфограмм, не связанных с обозначением фонем (звуков). Раздельное написание слов (предлоги и приставки). Употребление больших букв (повторение). Правила переноса слов.  Орфограммы, связанные с обозначением фонем (звуков). Орфограммы сильных и слабых позиций. Список орфограмм сильных позиций и правила, регулирующие их написание (повторение).  Способы проверки орфограмм слабых позиций. Определение части слова, в которой находится орфограмма слабой позиции. Определение вида орфограммы по отношению к закону письма (по списку нефонемных написаний в данной части слова). Нефонемные написания в окончаниях слов (повторение). *Нефонемные написания в корнях слов (на примере корня гор-/гар).* Необходимость специальных правил для проверки таких орфограмм. *Орфограммы корня с „двойной проверкой“ (на примере корня зор-/зар-). Специальные правила, регулирующие написание таких орфограмм (наблюдения).*  Общий способ проверки орфограмм слабых позиций, не требующих специальных правил (приведение к сильной позиции в той же части слова). „Непроверяемые“ орфограммы.  Порядок действий при проверке орфограмм в высказывании.  **28 часов**   1. **часов - резерв** | Различение разных типов и видов орфограмм. Моделирование классификации орфограмм и общего алгоритма их проверки.  Упражнения на проверку изученных типов и видов орфограмм.  Анализ устройства орфографического справочника.  Использование его для решения орфографических задач, повторения и систематизации изученных правил правописания, работы над ошибками после проверочных работ.  Письмо под диктовку текстов с изученными орфограммами.  Списывание текстов по алгоритму. | Составление любых справочников (математических, природоведческих, литературоведческих и пр.) на основе анализа принципа устройства орфографического справочника.  Использование алгоритма постановки и решения орфографических задач при оформлении любых текстовых работ, отзывов, общеклассных справочников, издании классного журнала, газеты и пр. |
| 1. **Развитие речи.**   Многозначность слова. Слова-синонимы и слова-омонимы, их связь с многозначностью слова. *Антонимы, их стилистическая функция в поэтической речи*. Устаревшие слова.  Образные значения слов (наблюдения). Сравнение как средство выразительности художественной речи. Речевые особенности пословиц, поговорок, загадок. Толкование пословиц и поговорок. *Фразеологизмы* (без термина).  Высказывание с репликой и словами автора, варианты его строения. Правила записи таких высказываний (случаи, в которых слова автора не прерывают реплику). Разные варианты выделения реплики: с помощью тире и красной строки; с помощью кавычек.  Часть текста как развернутое (уточненное, дополненное) сообщение о предмете. Абзац (часть письменной записи текста, выделенная с помощью красной строки).  План как средство понимания текста. Разные способы формулирования пунктов плана: в виде заголовков к каждой части и в виде вопросов. Изложение текста повествовательного или описательного характера по коллективно составленному плану.  Устный и письменный ответ на вопрос по изученному грамматическому материалу с обоснованием тезиса.  Сочинение по серии сюжетных картинок. | Определение значения слова по контексту и с помощью толкового словаря. Определение связи между значениями многозначного слова (с помощью словаря). Различение многозначных слов и омонимов с помощью толкового словаря.  Наблюдения над употреблением синонимов и антонимов в художественной речи, образных выражений. Наблюдение над употреблением в разговорной и художественной речи пословиц и поговорок, фразеологизмов.  Анализ строения высказываний с репликами и особенностей их оформления на письме. Упражнения для усвоения этих правил (изученные случаи).  Выделение частей текста на основе анализа его смысловой структуры - как развернутых сообщений о предмете. Выделение частей в тексте-описании и тексте-повествовании и оформление их при записи. Редактирование текста с невыделенными или неправильно выделенными частями. Составление простого плана текста (описания и повествования) с целью его понимания и последующего воспроизведения. Восстановление деформированного текста по заданному плану. Составление текста (повествования и описания) по заданному плану (или серии сюжетных картинок – для повествования). Составление описания с учетом позиции наблюдателя. | Работа с различными словарями и справочниками с целью уточнения каких-либо сведений, информации по интересующим учеников темам, расширения собственного кругозора.  Редактирование текстов различного рода при оформлении любых видов творческих работ, отзывов, статей, общеклассных справочников, издании классного журнала, газеты и пр.  Использование составления плана при подготовке докладов, сообщений познавательного характера при проведении круглых столов, школьных конференций и пр. |

***К концу 3-го класса предполагается достижение следующих предметных результатов:***

— различать типы орфограмм (*по отношению к фонеме*, по позиции, по положению в составе слова и по отношению к закону письма);

— применять способ проверки орфограмм слабой позиции в падежных окончаниях существительных („названий предметов“) и прилагательных („названий признаков“);

— использовать основные правила проверки нефонемных написаний в падежных окончаниях (буквы О, Ё, Ь после шипящих; *буква И в окончаниях слов на -ий, -ия, -ие;* буква Г в окончании *-ого* (*-его*); окончание *-ый* (*-ий*) в прилагательных мужского рода);

— освоить правила правописания орфограмм сильных позиций (буквы И, Ы после Ц; разделительные Ь и Ъ);

— овладеть способами проверки орфограмм в окончаниях слов, называющих действия (орфограммы в формах прошедшего времени, -*ться — -тся,* буквы Ё и Ь после шипящих, гласные в личных окончаниях);

— определять с помощью словаря значения многозначного слова и объяснять связь между ними;

— склонять существительные разного типа и определять падеж существительного в словосочетании;

— проверять орфограммы слабых позиций в падежных окончаниях существительных и прилагательных путем подстановки в высказывание „проверочного“ слова с окончанием в сильной позиции;

— определять тип спряжения глагола и проверять орфограммы в его окончаниях;

— правильно записывать слова с непроверяемыми орфограммами, изученные во 2-3-м классах;

— записывать под диктовку текст (55-60 слов) с изученными орфограммами;

— списывать словосочетаниями несложный по содержанию текст без опоры на орфографическое проговаривание вслух;

— выразительно читать незнакомый художественный текст (темп чтения — не менее 80 слов в минуту);

— составлять простой план повествовательного и описательного текста;

— письменно излагать содержание повествовательного и описательного текста по коллективно составленному плану (с пропуском неизученных орфограмм);

— самостоятельно составлять текст повествовательного или описательного характера с опорой на собственные наблюдения (с пропуском неизученных орфограмм);

— составлять развернутый письменный ответ на вопросы по изученному материалу (с пропуском неизученных орфограмм).

**Требования к результатам освоения выпускниками начальной школы программы по русскому языку**

***Личностные результаты:***

* осознание себя носителем родного языка, являющегося универсаль­ным средством общения и неотъемлемой частью национальной культуры;
* устойчивый познавательный интерес к родному языку, его устройству и его особенностям функционирования в речи;

- понимание необходимости соблюдения языковых и речевых норм в устном и письменном общении для более точной передачи его содержания;

- способность к самооценке и стремление к самосовершенствованию адекватности выбора языковых средств для более успешного решения коммуникативных задач в различных ситуациях общения.

***Метапредметные результаты:***

- умение обнаруживать границу (дефицит) своих знаний и формулировать вопросы (задачи) для ее преодоления;

- умение строить развернутое рассуждение, приводить аргументы для обоснования своей точки зрения, приводить примеры для демонстрации своих тезисов;

- умение вести диалог, слушать и слышать собеседника, оценивать обоснованность его мнения; стремление к более точному выражению своей

позиции;

- умение пользоваться справочной литературой (словарями, справочниками) с целью установления норм правописания и произношения (или каких либо иных норм и точных сведений), нахождения нужной информации  
(определений, правил, исключений из них и т.п.).

***Предметные результаты:***

- общее представление о ведущем принципе и закономерностях русского правописания, необходимости овладения его нормами;

- практическое соблюдение норм современного русского литературного языка (орфоэпических, орфографических, пунктуационных и пр.) в собственной устной и письменной речи (в рамках изученного в начальной школе);

- умение объективно оценивать свое владение этими нормами (в условиях коллективно-распределенной деятельности на уроке);

- общее представление о знаковой системе языка, взаимосвязи его единиц на разных уровнях (звук, фонема; морфема; слово как лексическая еди­ница и часть речи, слово как член предложения; словосочетание и простое предложение); умение характеризовать существенные признаки указанных единиц и их функции (в объеме изученного).

**Календарно-тематическое планирование**

**по курсу «Русский язык»**

**на 2015 - 2016 уч.год.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Кол-во час.** | **Дата проведения** | | **Планируемые результаты обучения** | | | **Домашнее задание** | | **Электронно-обрзовательный рессурс** | |
| **План** | **Факт** | **Освоение предметных знаний** | **Универсальные учебные действия** | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | | **5** | **6** | | **7** | | **8** | |
|  | ***I. Как устроено слово.*** 27 ч. | | | | | | | | | | |
| 1,2. | Вводный урок. Повторение. Какие бывают орфограммы? | 2 ч |  |  | Значимые части слова: основа и окончание. Части основы: корень и аффиксы (префиксы, суффиксы, *постфиксы*). Позиционное чередование звуков в частях слова  *Буква как знак фонемы.* Основной закон русского письма (фонематический принцип письма): Буквы, обозначающие фонему в слабой позиции, как орфограммы. *Чередование звуков и фонем в корнях слов. Необозначение буквами позиционного чередования звуков и необходимость обозначения чередования фонем.* Непроизносимые согласные. Применение общего правила орфографии к аффиксам (наблюдения). Правописание слов с приставкой *–с.* Слова с буквой З перед согласной в начале слова (*здание, здесь, здоровье, здравствуй, зга*). | ***Коммуникативные:***  - Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. - Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.  ***Регулятивные:***  - Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий. - Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях. ***Познавательные:***  - Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.  ***Личностные:***  Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу. | | Дид. Тетр. Стр. 1-3 з. 4,5,7,8. | |  | |
| 3,4. | Наименьшие значимые части слова, способ их выделения. | 2 ч. |  |  | упр. 1,2 | | ЦОРы 1-3  ЦОРы 4-6 | |
| 5. | Многозначность слова. | 1 ч. |  |  | упр 8 | |  | |
| 6-8. | Ряд позитивно чередующихся звуков. Фонема. | 3 ч. |  |  | упр 10,12,15 | |  | |
| 9. | Сильные и слабые позиции фонем. Звук в сильной позиции как основной представитель фонемы. | 1 ч |  |  | Упр 17. | | ЦОРы | |
| 10. | Р/р. Изложение повествовательного текста по данному плану. | 1 ч. |  |  | упр20. | |  | |
| 11. | Реализация фонемы в разных позициях (после твёрдого мягкого согласного). | 1 ч. |  |  | упр. 22. | |  | |
| 12,  13. | Способ определения фонемного состава слова. Фонемная запись слова. | 2 ч. |  |  | упр.24,25. | | ЦОРы | |
| 14,  15. | Буква как знак фонемы. Основной закон русского письма. Основное орфографическое правило. | 2 ч. |  |  | упр.26-28. | | ЦОРы | |
| 16. | «Неопределяемые» фонемы (неприводимые к сильной позиции). | 1 ч. |  |  | упр. 32. | | ЦОРы | |
| 17,  18. | Правописание слов с приставкой с. Слова с буквой з перед согласной в начале слова (здесь, здание и др.). | 2 ч. |  |  |  | |  | |
| 19,  20. | Непроизносимые согласные. Открытие способа проверки. | 2 ч. |  |  | упр.40-43. | | ЦОРы | |
| 21,  22. | Чередование звуков и фонем в корнях слова. | 2 ч. |  |  | упр. 47,49. | | ЦОРы | |
| 23. | Р/р. Сочинение описание. | 1 ч. |  |  | упр. 52. | |  | |
| 24. | Соотношение между написанием и звучанием слова. | 1 ч. |  |  | упр. 53. | |  | |
| 25. | Контрольный диктант. | 1 ч. |  |  | упр. 55. | |  | |
| 26. | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 ч. |  |  | упр.58. | |  | |
|  | **II. *Как быть с орфограммами в окончании слов?*** | | | | | | | | | | |
| 27. | Зачем словам нужны окончания? Работа основы слова. | 1 ч. |  |  | Работа окончания в словах, называющих предметы (указание на число, падеж и род слова). Постоянная (указание на род) и переменные (указание на число и падеж) работы окончания. Падежное окончание как основное средство связи названия предмета с другими словами в высказывании. *Сравнительная характеристика работы окончаний в названиях предметов и признаков.*  Система падежных окончаний. Склонение слов, называющих предметы, в единственном числе (с помощью слов *есть..., нет...* и т.д.). Названия падежей. *Омонимия и синонимия падежных окончаний.* | ***Регулятивные:***  - Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно.  - Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. ***Коммуникативные:***  Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.   ***Познавательные:***  - Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала; - Отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников. | | упр. 59. | |  | |
| 28,  29. | Работа окончаний слов, называющих предметы. | 2 ч. |  |  | упр. 64-66. | |  | |
| 30. | Возможность замены существительных указательными словами (он, она…). Стилистическая функция такой замены. | 1 ч. |  |  | упр. 69. | |  | |
| 31. | Несовпадение наборов окончаний у слов разного рода. | 1 ч. |  |  | упр. 71. | | ЦОРы | |
| 32. | Работа окончаний слов, называющих предметы (указание на род). | 1 ч. |  |  | упр. 74. | | ЦОРы | |
| 33. | Отсутствие указаний на род у окончаний множественного числа. | 1 ч. |  |  | упр. 77. | | ЦОРы | |
| 34. | Омонимичные окончания. Способ различия таких окончаний. | 1 ч. |  |  | упр. 79. | |  | |
| 35. | Контрольное списывание текста. | 1 ч. |  |  | упр. 81. | |  | |
| 36,  37. | Предлоги как дополнительное средство связи существительных с другими частями речи в предложении. Правописание предлогов. | 2 ч. |  |  | упр.84-87. | | ЦОРы | |
| 38-  41. | Способ определения падежа имени сущ., в предложении (путем подстановки слов). | 4 ч. |  |  | упр. 91,94,97,100. | |  | |
| 42. | Контрольный диктант. | 1 ч. |  |  | упр. 102. | |  | |
| 43. | Анализ к/д., и работа над ошибками. | 1 ч. |  |  | упр. 105. | |  | |
| 44. | Работа окончаний слов, называющих признаки. | 1 ч. |  |  | упр. 107. | |  | |
| 42,  43. | Систематизация сведений о работе окончаний слов называющих предметы и признаки. | 2 ч. |  |  | упр. 109. | | ЦОРы | |
| 44-  46. | Постоянная и переменная работа слов, называющих предметы и признаки. | 3 ч. |  |  | упр. 111. | |  | |
| 47. | Р/р. Изложение с использованием плана. | 1 ч. |  |  | упр. 114. | |  | |
|  | ***III. Могут ли одни и те же окончания работать в разных словах?*** | | | | | | | | | | |
| 48,  49. | Понятия одного и того же окончания в разных словах. | 2 ч. |  |  | Позиционное чередование звуков в падежных окончаниях. Соответствие букв, обозначающих фонемы в слабых позициях в падежных окончаниях, «закону русского письма». Способ проверки орфограмм в падежных окончаниях (замена слова с орфограммой словом с тем же набором падежных окончаний в сильных позициях). „Проверочные слова“ для проверки орфограмм в падежных окончаниях (*стена, стол, окно, другой*). Применение способа проверки орфограмм в падежных окончаниях к словам, называющим предметы и признаки (в единственном числе).  Порядок действий при проверке орфограмм слабых позиций в падежных окончаниях. | ***Коммуникативные:***  - Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.  - Критично относиться к своему мнению - Понимать точку зрения другого  ***Регулятивные:***  - Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.  - Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.  ***Познавательные:*** - Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель,   а, иллюстрация и др.)  ***Личностные:***  Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута. | | Упр. 115,117. | |  | |
| 50. | Четыре основных набора падежных окончаний слов, называющих предметы. | 1 ч. |  |  | Упр. 118. | | ЦОРы | |
| 51,  52. | Работа окончания винительного падежа (одушевлённость неодушевлённость). | 2 ч. |  |  | Упр. 120. | |  | |
| 53,  54. | Определение набора падежных окончаний у слов, называющих предметы. | 2 ч. |  |  | Упр. 122. | |  | |
| 55. | Р/р. Восстановление деформированного текста по плану. | 1 ч. |  |  | Упр. 125. | |  | |
| 56,  57. | Буква Ь после шипящих в конце разных частей речи. Контрольное списывание. | 2 ч. |  |  | Упр. 128,131. | |  | |
| 58. | Позиционное чередование звуков в падежных окончаниях. | 1 ч. |  |  | Упр. 133 | | ЦОРы | |
| 59. | Способ проверки орфограмм в падежных окончаниях. | 1 ч. |  |  | Упр. 134. | |  | |
| 60-62. | Порядок действия при проверке орфограмм в падежных окончаниях. | 3 ч. |  |  | Упр. 137,140,138 | |  | |
| 63. | Контрольный диктант. | 1 ч. |  |  | упр. 141. | |  | |
| 64,  65. | Проверка орфограмм в падежных окончаниях единственного числа. | 2 ч. |  |  | упр. 144,145 | | ЦОРы | |
| 66. | Как проверить орфограмму в падежных окончаниях единственного числа. | 1 ч. |  |  | Упр. 148. | |  | |
| 67,  68. | Изменение основ при изменении некоторых слов. | 2 ч. |  |  | Упр. 150,152. | |  | |
| 69. | Р/р. Составление описания по заданному плану. Сочинение. | 1 ч. |  |  | Упр. 154. | |  | |
| 70-73. | Проверка орфограмм в падежных окончаниях множественного числа. | 4 ч. |  |  | упр. 156,158,160,162 | |  | |
| 74. | Контрольный диктант. | 1 ч. |  |  | Упр. 164. | |  | |
| 75. | Анализ к/д и работа над ошибками. | 1 ч. |  |  | Упр. 165. | |  | |
| 76. | Составление общего алгоритма проверки орфограмм слабых позиций в падежных окончаниях имён существительных. | 1 ч. |  |  | Упр. 167 (I ч.). | | ЦОРы | |
| 77,  78. | Систематизация знаний о проверке падежных окончаний существительных. | 2 ч. |  |  | Упр. 167 (II ч.). | |  | |
|  | ***IV. Орфограмма нарушитель.*** | | | | | | | | | | |
| 79. | В каких падежных окончаниях буквы нарушают закон письма. Несоответствие закону письма буквы И в падежных окончаниях слов с основой на И Й. | 1 ч. |  |  | *Несоответствие закону письма буквы И в падежных окончаниях* слов типа *армия, здание, гербарий. Необходимость дополнительной проверки орфограмм, соответствующих ударному -е в проверочном слове* (*в столе — в гербарии, в стене — в армии*  и т.п.).  Несоответствие закону письма написаний в окончаниях названий признаков (буквы Ы, И в окончании *-ый (-ий)*, буква Г в окончании *-ого (-его)*). Необходимость дополнительной проверки орфограмм, соответствующих *-ой* в сильной позиции.  Несоответствие закону письма обозначения фонемы <о> в слабой позиции буквой Е после шипящих и Ц. | ***Коммуникативные:***  -Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. –  - Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. ***Регулятивные:***  - Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.  - Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным  ***Познавательные:***  - Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ. - Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.  ***Личностные:***  - Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу. | | Упр. 168. | |  | |
| 80. | Особенность основ слов на И Й. Необходимость дополнительной проверки при обозначении фонемы (э). | 1 ч |  |  | Упр. 169. | | ЦОРы | |
| 81,  82. | Проверка орфограмм в падежных окончаниях с учетом нефонемных написаний. | 2 ч. |  |  | упр. 171. | | ЦОРы | |
| 83. | Слова двойники с основой на И Й. | 1 ч. |  |  | упр. 173. | | ЦОРы | |
| 84. | Разграничение слов на ИЯ, - ИЕ, - ИЙ и лов, оканчивающихся на ЕЙ. | 1 ч. |  |  | упр. 175. | | ЦОРы | |
| 85. | Сочинение. Описание с учётом позиции наблюдателя. | 1 ч. |  |  | упр. 177. | |  | |
| 86,  87,  88. | Несоответствие закону письма написаний в окончаниях, прилагательных (Ы –И в окончаниях – ЫЙ / ИЙ, в окончаниях – ОГО /- ЕГО). | 3 ч. |  |  | упр. 180,182,185. | |  | |
| 89,  90,  91. | Несоответствие закону письма буквы Е в падежных окончаниях после шипящих И Ц. | 3 ч. |  |  | упр. 190,191,192. | |  | |
| 92. | Изложение по составленному плану. | 1 ч. |  |  | упр. 194. | |  | |
| 93. | Составление списка орфограмм – нарушителей в падежных окончаниях. | 1 ч. |  |  | упр. 196. | | ЦОРы | |
| 94,  95,  96. | Проверка орфограмм в падежных окончаниях. | 3 ч. |  |  | упр. 199,201,203. | |  | |
| 97. | Контрольный диктант. | 1 ч. |  |  | упр. 205. | |  | |
| 98. | Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. | 1 ч. |  |  | упр. 206. | |  | |
| 99. | Проверка орфограмм в падежных окончаниях по правилам, учитывающим тип склонения. | 1 ч. |  |  | упр. 208. | |  | |
|  | ***V. Странная орфограмма.*** | | | | | | | | | | |
| 100. | Как проверить орфограммы в окончаниях слов, называющих действия? | 1 ч. |  |  | Работа личных окончаний: указание на лицо и число слов, называющих действия. Два набора личных окончаний (слова 1-го и 2-го спряжения). Работа окончаний слов, называющих действия, в прошедшем времени (в единственном числе – указание на число и род, во множественном – только на число).Окончания инфинитива (неопределенной формы слов, называющих действия).  Соответствие написаний орфограмм в окончаниях прошедшего времени основному закону письма.  *Фонемный характер написаний гласных в личных окончаниях.* Определение спряжения по одному из личных окончаний. Буквы Ё и Ь после шипящих в личных окончаниях.  Установление признаков слов, относящихся к 1-му и 2-му спряжению. Две основы у слов, называющих действие (основа инфинитива и основа настоящего времени), соотношение между ними (усекаемые и неусекаемые основы инфинитива). | | ***Личностные:***  - Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого». - Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.  ***Коммуникативные:***  - Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.  - Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.  - Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).  ***Познавательные:***  - Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы  - Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).  ***Регулятивные:***  - Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.  - Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным. | упр. 209. | |  | |
| 101. | Определение работы окончаний в глаголах. Буква Ь после шипящих в личных окончаниях. | 1 ч. |  |  | упр. 211. | | ЦОРы | |
| 102. | Образование глаголов с помощью постфикса. | 1 ч. |  |  | упр. 213. | |  | |
| 103,  104. | Работа окончаний глаголов в прошедшем времени. | 2 ч. |  |  | упр. 215.216. | |  | |
| 105. | Инфинитив и его окончания. | 1 ч. |  |  | упр. 217 | |  | |
| 106. | Проверка орфограмм в окончаниях прошедшего времени. | 1 ч. |  |  | упр. 221 | |  | |
| 107. | Фонемный характер написания гласных в личных окончаниях. Два набора личных окончаний. | 1 ч. |  |  | упр. 222 | |  | |
| 108,  109. | Написание личных окончаний в словах с известным типом спряжения. | 2 ч. |  |  | упр. 224,226. | | ЦОРы | |
| 110. | Обозначение фонемы (О) после шипящих в безударных личных окончаниях. | 1 ч. |  |  | упр. 229 | | ЦОРы | |
| 111. | Определение спряжения по одному из личных окончаний. | 1 ч. |  |  | упр. 231 | |  | |
| 112. | Изложение текста изменением позиции рассказчика. | 1 ч. |  |  | упр. 233 | |  | |
| 113-115. | Способ проверки орфограммы в формах глагола на - ТЬСЯ, - ТСЯ. | 3 ч. |  |  | упр. 235, 236,240. | |  | |
| 116. | Контрольная работа. | 1 ч. |  |  | упр. 233 | |  | |
| 117. | Необходимость установления признаков глаголов, относящихся к одному спряжению. | 1 ч. |  |  | упр. 242 | |  | |
| 118,  119. | Усекаемые и не усекаемые основы инфинитива. | 2 ч. |  |  | упр. 243,244. | |  | |
| 120. | Особенности глаголов II спряжения. | 1 ч. |  |  | упр. 246 | | ЦОРы | |
| 121,  122. | Проверка орфограмм в личных окончаниях с использованием схемы. | 2 ч. |  |  | упр. 249,252. | | ЦОРы | |
| 123. | Проверка орфограмм в личных окончаниях глаголов с приставкой **ВЫ**. | 1 ч. |  |  | упр. 255 | |  | |
| 124. | Правописание личных окончаний в глаголе **гнать**. | 1 ч. |  |  | упр. 258 | |  | |
| 125. | Правописание личных окончаний в глаголе **стелить** (от стлать). | 1 ч. |  |  | упр. 262 | |  | |
| 126. | Правописание личных окончаний в глаголе **брить** (не усекаемая основа с заменой суффикса – И – на – Е -). | 1 ч. |  |  | упр. 258. | |  | |
| 127. | Контрольный диктант. | 1 ч. |  |  | упр. 268. | |  | |
| 128. | Работа над ошибками. Обобщение знаний. | 1 ч. |  |  | упр. 269. | |  | |
| 129. | Правописание личных окончаний в слове хотеть (разноспрягаемые). | 1 ч. |  |  | упр. 271. | | ЦОРы | |
| 130. | Определение спряжения глаголов по списку. | 1 ч. |  |  | упр. 276,279. | | ЦОРы | |
| 131-  134. | Проверка орфограмм в личных окончаниях глагола. | 4 ч. |  |  | упр. 282,284,285,286. | |  | |
| 135. | Сочинение в жанре репортажа. | 1 ч. |  |  | упр. 287. | |  | |
| 136. | Контрольный диктант. | 1 ч. |  |  | упр. 288. | |  | |
| 137. | Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. | 1 ч. |  |  | упр. 290. | |  | |
|  | ***VI. Как проверить орфограммы в высказывании?*** | | | | | | | | | | |
| 138. | Виды орфограмм, не связанных с обозначением фонем. | 1 ч. |  |  | Орфограммы, связанные и не связанные с обозначением фонем (звуков). Правила, регулирующие написание орфограмм, не связанных с обозначением фонем (звуков). Раздельное написание слов (предлоги и приставки). Употребление больших букв (повторение). Правила переноса слов.  Орфограммы, связанные с обозначением фонем (звуков). Орфограммы сильных и слабых позиций. Список орфограмм сильных позиций и правила, регулирующие их написание (повторение).  *Нефонемные написания в корнях слов (на примере корня гор-/гар).* Необходимость специальных правил для проверки таких орфограмм. *Орфограммы корня с „двойной проверкой“ (на примере корня зор-/зар-).*  Порядок действий при проверке орфограмм в высказывании. | | ***Регулятивные:***  - Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий. - Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях. ***Личностные:***  - Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.  Коммуникативные:  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. ***Коммуникативные:***  - Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).  - Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.  ***Познавательные:***  - Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.  - Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала | | упр. 292. | |  |
| 139,  140. | Правила, регулирующие написание программ не связанных с обозначением фонем. | 2 ч. |  |  | упр. 295,298. | |  |
| 141. | Орфограммы, связанные с обозначением фонем. | 1 ч. |  |  | упр. 300. | |  |
| 142. | Орфограммы сильных и слабых позиций. | 1 ч. |  |  | упр. 302. | |  |
| 143,  144. | Список орфограмм сильных позиций правила для них. | 2 ч. |  |  | упр. 304. | | ЦОРы |
| 145. | Способ проверки орфограмм слабых позиций. «Двойные» орфограммы. | 1 ч. |  |  | упр. 307. | | ЦОРы |
| 146. | Орфограмма «И – Ы после Ц». | 1 ч. |  |  | упр. 310. | | ЦОРы |
| 147. | Разделительные Ь и Ъ «Непроверяемые» орфограммы. | 1 ч. |  |  | упр. 312. | | ЦОРы |
| 148,  149. | Проверка орфограмм связанных с обозначением фонем. | 2 ч. |  |  | упр. 317,320. | | ЦОРы |
| 150. | Контрольный диктант. | 1 ч. |  |  |  | |  |
| 151. | Анализ к/д и работа над ошибками. | 1 ч. |  |  | 30.000 пр. с.49 карт. 25 | |  |
| 152,  153. | Нефонемные написания в корнях слов (-ГОР – ГАР). | 2 ч. |  |  | упр. 322.  I ч, IIч. | |  |
| 154,  155. | Наличие орфограмм корня с «двойной проверкой» (зор/зар). | 2 ч. |  |  | упр. 325,328. | |  |
| 156. | Изложение по составленному плану (контрольное). | 1 ч. |  |  | упр. 329. | |  |
| 157. | Фиксация порядка действия при проверке орфограмм в высказывании. | 1 ч. |  |  | упр. 339 (I)/ | |  |
| 158,  159. | Упражнения в определении и объяснении орфограмм разных типов и видов. | 2 ч. |  |  | упр. 339 (II)  330 (III). | | ЦОРы |
| 160. | Восстановление текста по плану. | 1 ч. |  |  | упр. 332. | |  |
| 161-164. | Упражнения в проверке орфограмм. | 4 ч. |  |  | упр. 334,336,339,342. | | ЦОРы |
| 165. | Тестовый контроль. | 1 ч. |  |  | 30.000 пр. с.64 карт. 8 | |  |
| 166-  170 | Резерв –5 часов. |  |  |  |  | |  |

**Рабочая учебная программа**

**по курсу «Математика»**

**в начальной школе системы Д.Б. Эльконина - В.В.Давыдова**

**2015 - 2016 уч.год**

**Пояснительная записка**

**4 часа в неделю × 34 недель = 136 часов**

Рабочая программа создана на основе примерной программы по математике, автора: Э.И. Александровой, обеспечивает освоение Обязательного минимума содержания основного общего образования по математике, утвержденного приказом Министерства общего и профессионального образования РФ приказом Минобразования России «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования от 5 марта 2004 г. № 1089., согласно БУП 2004 г. в 3 классах, и в соответствии с требованиями САН. ПИН. количество часов на прохождение программного материала из расчета 136 часов в год

В данной рабочей программе даётся распределение учебных часов по разделам курса, по темам математики третьего года обучения в соответствии с авторской программой «Математика» (автор Э.И.Александрова) В соответствии с базисным учебным планом математика изучается в 3 классе 4 часа в неделю (**136 часов в год**).

На изучение математики отводится 136 часов в год (4 часа в неделю).

***В том числе*:**

- плановых контрольных работ – 8 ч.

- административных контрольных работ -4 ч.

***Для реализации программного содержания используются следующие учебники и учебные пособия:***

-.Э.И. Александрова «Математика» 3 класс, Издательство, Вита – Пресс», Москва,2015, учебник в 2-х частях

-.Э.И. Александрова «Рабочая тетрадь по математике» 3 класс, Издательство, Вита – Пресс», Москва,2015, печатная основа в 2-х частях

-.Э.И. Александрова «Методика обучения математике в начальной школе» (3класс), Издательство, Вита – Пресс», Москва,2012.

Электронный инновационный учебно-методический комплекс «Новая начальная школа» на сайте единой цифровой образовательной коллекции <http://school-collection.edu.ru>

**Данный УМК рекомендован МО РФ и входит в Федеральный перечень учебников на 2015 учебный год.**

**Общая характеристика учебного предмета**

Основными целями изучения курса «Математика» являются формирование основ научного мышления ребенка в области математики, представлений о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, развитие логического мышления, алгоритмической культуры, пространственного воображения.

В процессе изучения курса «Математика» развиваются такие общеучебные умения ребенка, как способность анализировать, выделять существенное и фиксировать его в знаковых моделях. Важнейшей линией курса является развитие оценочной самостоятельности учащихся, благодаря которой закладываются умения различать известное и неизвестное, критериально и содер­жательно оценивать процесс и результат собственной учебной работы, целенаправленно совершенствовать предметные умения.

Основное содержание курса «Математика» определено стандартом на­чального общего образования второго поколения и условно может быть раз­делено на три больших раздела: «Числа и величины», «Отношения между величинами», «Элементы геометрии». К первому относится материал, свя­занный с формированием собственно понятия числа (представление чисел, арифметические действия с числами). Второй посвящен использованию чи­сел для описания математической структуры отношений между величинами и решения «прикладных» задач (в частности, анализ и решение текстовых задач). Третий охватывает геометрический материал, связанный с определе­нием пространственных форм и взаимным расположением объектов.

Стержневым для всей школьной математики является понятие действи­тельного числа. Поэтому основное содержание предмета «Математика» в на­чальной школе, связанное с понятием натурального числа, строится так, что натуральные числа, как и все другие виды чисел, вводимые позже, рассмат­риваются с единых оснований, позволяющих построить всю систему действительных чисел.

Таким основанием для введения всех видов действительных чисел явля­ется понятие величины. Тогда произвольное действительное число рассмат­ривается как особое отношение одной величины к другой (единице, мерке), которое выявляется в процессе измерения. Различие же видов действительно­го числа проистекает из различия условий реализации данного отношения.

Особое место в изучении понятия величины занимает дочисловой пери­од (он занимает приблизительно первую четверть первого класса). Действуя с разными предметами, дети выделяют параметры вещей, являющиеся вели­чинами, т. е. свойства, для которых можно установить отношения *равно, неравно, больше, меньше.* При этом выделение каждой конкретной величи­ны связано в первую очередь с овладением детьми определенным способом сравнения вещей и лишь во вторую со словом-термином. Так, представле­ния о длине дети получают, прикладывая предметы определенным образом друг к другу; о площади — через наложение плоских предметов друг на дру­га сначала непосредственное, а затем с разделением на части и перегруппи­ровкой частей; об объеме как о «емкости» вещей — переливая воду из одно­го сосуда в другой.

Полученные в результате сравнения предметов отношения моделируются сначала с помощью других предметов и графически (чертежами из отрез­ков), а затем — буквенными формулами *(А< В, А = В, А > В).*

Число появляется как средство сравнения величин в ситуации пространст­венной или временной разделенное™ сравниваемых величин. Одна величи­на в этом случае воспроизводится с помощью другой (единицы или мерки), которая повторяется в ней некоторое число раз. Действия измерения моде­лируются с помощью различных знаковых средств (чертежей, стрелочных схем, буквенных формул). Кроме того, процесс измерения как потенциально бесконечное повторение одной и той же величины (мерки) моделируется с помощью числовой прямой. В дальнейшем числовая прямая выступает как основная рабочая модель для прояснения смысла вводимых (новых) видоивчисел и действий с ними. Например, решая задачу уравнивания величии, дети открывают предметные действия «увеличение на» и «уменьшение на», которые моделируются на числовой прямой как арифметические действия сложения и вычитания. Причем действия сложения и вычитания сразу появляются в контексте одного отношения (разностного) как взаимообратные.

Дальнейшее развитие числовой линии происходит по одной схеме. Каждая новая форма представления чисел или новый вид чисел (именованные числа, многозначные числа, обыкновенные дроби, позиционные дроби, отрицательные числа) возникает в связи с новым способом измерения величины, который дети открывают, решая задачу воспроизведения величины при различных дополнительных ограничениях. Открытые детьми способы фиксируются в моделях, с помощью которых изучаются свойства «новых чисел», строятся правила оперирования ими. Таким образом, смысл числа и действий с ним один и тот же и определен до конкретных его реализаций. На оборот, на его основании получаются все формальные правила и алгоритмы.

Такой подход согласуется и с принятым анализом задач. Дети ищут и тексте не действия, которыми надо решить задачу, а отношения, связываю­щие данные с искомым. Лишь затем они определяют, что нужно найти, и зависимости от того, какой член отношения неизвестен, производя! действие. Таким образом, анализ задачи направлен на выявление структуры отношений и ее представление (моделирование) с помощью специальных знаково-символических средств. Модель, с одной стороны, позволяет предс­тавлять результаты анализа во внешнем плане, с другой — направляет поиск и выделение отношений.

Геометрический материал курса в значительной степени связывается с изучением величин и действий с ними. Однако он имеет и собственно гео­метрическое содержание, связанное с построением идеальных геометриче­ских образов и развитием пространственных представлений. Одной из осо­бенностей разворачивания геометрического материала является конструктив­ный подход к геометрическим понятиям. Такой подход естественным обра­зом приводит к большому числу задач на построение, «разрезание» и «пе­рекраивание» геометрических фигур.

ПРОГРАММА *(540 ч)* Числа и величины

**Содержание.** Признаки предметов. Отношения *равно, неравно.* Величи­ны как признаки, допускающие упорядочивание. Отношение *больше-меньше.*

Числа и измерение величин. Числовая прямая. Числовое значение вели­чины. Сравнение чисел. Стандартные единицы измерения величин.

Действия увеличения и уменьшения величины. Сложение и вычитание чисел. Укрупнение единицы измерения, умножение и деление чисел. Деле­ние с остатком. Взаимосвязь арифметических действий. Свойства арифмети­ческих действий.

Составные именованные числа. Действия с именованными числами.

Позиционный принцип записи чисел. Чтение и запись многозначных чисел. Сравнение многозначных чисел. Алгоритмы арифметических действий. Способы проверки правильности вычислений. Прикидка и оценка суммы, разности, произведения, частного.

Буквенные обозначения чисел и величин. Математическое выражение. Нахождение значения выражения. Порядок выполнения действий.

**Основные способы действий.** Описание и сравнение предметов по приз­накам. Упорядочивание предметов по разным величинам. Непосредственное измерение величин. Моделирование действий сравнения и измерения вели­чин на числовой прямой. Моделирование арифметических действий на чис­ловой прямой. Выполнение действий с многозначными числами. Контроль полноты и правильности алгоритма. Прикидка. Прогнозирование (оценка) результата арифметического действия. Сравнение разных способов вычисле­ний, выбор удобных. Составление программы вычислений (в виде последо­вательности действий или выражения) для различных ситуаций, требующих нахождения неизвестной величины. Определение порядка действий в выра­жении.

Отношения между величинами

**Содержание.** Однородные и неоднородные величины. Отношения между однородными величинами: равенство-неравенство (больше-меньше), раз­ностное (больше-меньше на...), кратности (больше-меньше в... раз), целого и частей. Целое, состоящее из равных частей. Деление на равные части. Доли. Величины как характеристики различных объектов. Описание величин. Из­вестные и неизвестные величины. Анализ текстов. Текстовая задача, ее стро­ение: величины и отношения между ними, искомая величина. Представле­ние отношений между величинами стрелочными схемами и чертежами. Столбчатые диаграммы.

Время: длительность и моменты.

Процессы и переменные величины. События, на которые разбиваются процессы, характеристики событий. Некоторые стандартные процессы: дви­жение (путь (расстояние) и время), работа (объем работы и время), купля-продажа (стоимость и количество товара), составление целого из частей (це­лое и количество частей). Таблицы. Равномерные и неравномерные процес­сы. Прямая пропорциональная зависимость величин. Производная величина, связывающая воедино переменные величины, как постоянная характеристи­ка равномерного процесса. Скорость равномерного движения. Производи­тельность труда. Цена. Формула прямой пропорциональной зависимости *У= К- X.* Согласование единиц. Анализ текстов: выделение описаний про­цессов, событий и их характеристик. Представление прямой пропорциональ­ной зависимости: таблицы и прямоугольники. Решение текстовых задач в несколько действий с однородными и неоднородными величинами.

**Основные способы действий.** Выделение описаний величин и отноше­ний между ними в текстах задач. Моделирование отношений между одно­родными величинами с помощью чертежей (из отрезков и прямоугольников) и стрелочных схем и таблиц.

Составление программы решения задачи в виде последовательности решения. Составление задач по чертежам, схемам, таблицам Описание процессов с помощью таблиц. Представление данных в виде столбчатых диаграмм.

Элементы геометрии

**Содержание.** Взаимное расположение предметов в пространстве: выше ниже, слева-справа, между и пр.

Форма предметов. Геометрические фигуры. Точки и линии. Прямая, от резок. Ломаная линия. Замкнутые и незамкнутые линии. Плоские фигуры Границы фигур. Многоугольники. Круг и окружность. *Пересечение плоских фигур.* Геометрические тела и поверхности. Шар, куб, параллелепипед, призма, пирамида, шар, цилиндр, конус. *Развертки геометрических тел.*

Угол. Сравнение углов. Виды углов (прямой, острый, тупой). Угол мно­гоугольника. Прямоугольник, квадрат. Виды треугольников (прямоугольный, остроугольный, тупоугольный). *Развернутый угол. Смежные и вертикаль ные углы.*

Геометрические величины: длина, площадь, объем. Единицы длины. Длина ломаной линии. Периметр многоугольника. Периметр прямоугольника (квадрата). Расстояние между точками на плоскости. Центр, радиус и диаметр окружности. Площади плоских фигур. Единицы площади. Площадь прямоугольника Измерение углов. Транспортир.

**Основные способы действий.** Описание и моделирование ситуации различного расположения предметов относительно друг друга.

Распознавание формы фигур. Сравнение геометрических фигур по форме. Определение формы предметов окружающего мира. Изготовление (конструирование) модели геометрических фигур, преобразование моделей.

Выявление геометрических величин в житейских ситуациях, предмета окружающего мира.

Измерение геометрических величин разными способами. Прямо измерение длин линий и площадей фигур (непосредственное «укладывание единицы, «укладывание» единицы с предварительной перегруппировке частей объекта). Вычисление по формулам. Измерение величин с помощью инструментов (линейки, транспортира).

Данная рабочая учебная программа по курсу математики в начальной школе разработана в соответствии со ст.14 п.5, ст.15 п.1, ст.32 п.6,7 Закона «Об образовании» Российской Федерации, Основной образовательной программе начального общего образования гимназии, на основе примерной программы по курсу «Математика» (1-4классы) авторы: Александрова Э.И. Сборник учебных программ для начальной школы (система Д.Б.Эльконина-В.В.Давыдова)- М.,Вита-пресс, 2012.

**Структурно-логическая схема курса математики 1 – 6 классов**

Величины

и числа

Средства (языки) моделирования

Модельное описание практических ситуаций

Пространственные формы и отношения

Вычислительные навыки

Число как результат измерения величины.

Многозначное число как результат измерения системой мер. Умножение как действие, описывающее измерение с помощью «большой» промежуточной меры.

Свойства умножения и деления.

Переменные величины. Прямая пропорциональная зависимость величин как частный случай отношения между неоднородными величинами.

.

Обыкновенная дробь как результат измерения с помощью промежуточной меры, являющейся долей основной меры.

Делимость чисел.

Десятичная дробь как результат измерения системой мер.

Отрицательное число как результат измерения направленной величины.

Действительные числа.

Линейный чертеж,

линейная стрелочная схема, формула,

числовая прямая, рисунок

Треугольная стрелочная схема.

Таблица и плоскостной чертеж как средства моделирования прямой пропорциональной зависимости.

Треугольная стрелочная схема для ситуации измерения, приводящей к понятию обыкновенной дроби.

Вектор как модель направленной величины, приводящая к понятию отрицательного числа.

Координатная плоскость.

Задачи на кратное отношение и отношение целого, состоящего из равных частей.

Задачи на отношение частей и целого, решаемые в одно действие.

Задачи на разностное и кратное отношения.

Задачи на прямую пропорциональную зависимость.

Уравнение как средство описания связи между известными и неизвестным компонентом отношений.

Задачи на нахождение дроби от величины и величины по ее дроби.

Задачи на проценты.

Описание точек на плоскости их координатами.

Решение задач с помощью уравнений.

Точка, отрезок, прямая и кривая линии, замкнутые и незамкнутые линии.

Ломаная, периметр фигуры.

Луч. Угол.

Измерение длин и площадей посредством предметных действий.

Различение плоских фигур и их границ. Расстояние между точками плоскости.

Измерение углов.

Площадь прямоугольника и прямоугольного треугольника.

Определение площади сложных с помощью разбиения и перекраивания.

Обобщение представлений о геометрических фигурах и геометрических величинах.

Объем прямоугольного параллелепипеда.

Окружность и круг, формулы длины окружности и площади круга.

Равенство фигур.

Задачи на построение.

Сложение и вычитание в пределах десяти.

Сложение и вычитание многозначных чисел. Принцип поразрядности.

Таблица умножения.

Умножение многозначного числа на однозначное.

Порядок действий.

Рациональные вычисления на основе свойств действий.

Арифметические действия с натуральными числами в полном объеме.

Разложение на множители. Сокращение дробей, приведение к общему знаменателю. Арифметические действия с дробями.

Вычисление процентов.

Перевод десятичных дробей в обыкновенные и обратно.

Арифметические действия с десятичными дробями.

Действия с отрицательными числами.

**6 класс**

**5 класс**

**4 класс**

**3 класс**

**1 класс**

**2 класс**

**Цель обучения в 3 классе**

* Сформировать рациональные способы вычислений: свойства умножения и деления, внетабличные случаи, таблица умножения.
* Освоить способы решения уравнений с действиями умножения и деления.
* Сформировать рациональные способы анализа текстов посредством выделения математической структуры (величины и отношения, меры, схемы и чертежи).
* Освоить единицы измерения длины, массы…
* Освоить способы измерения расстояний на плоскости и углов (линейкой и транспортиром).

**Минимум содержания образования по разделам по курсу «Математика» в 3 классе**

При обучении математике в 3 классе сохраняется общий принцип – от предметно - преобразующих действий через графические и знаковые модели, в которых зафиксировано общее отношение, составляющее смысл учебной задачи, к формированию умственных действий.

Центральная тема программы 3 класса – умножение и деление. В отличии от традиционной программы, эти действия рассматриваются как переход в процессе измерения величины новыми мерками. Как и при изучении действий сложения и вычитания, изучение умножения и деления предусматривается уделять изучению свойств умножения – переместительного, сочетательного и распределительного. Исследование этих свойств опирается прежде всего на предметное действие ребенка, фиксирующиеся с помощью графических и знаковых моделей. В связи с этим рассматривается порядок действий и его изменение с опорой на графическую модель.

Второй учебной задачей является задача конструирования способа умножения деления многозначного числа на многозначное, в основе которого лежит умение умножать и делить многозначное число на однозначное.

Значительное место в программе 3 класса отводиться решению тестовых задач. Основное внимание сосредоточено на формировании основных приемов работы над текстом задачи, способах моделирования отношений, представленных в условиях задачи, в виде различных схем, отыскивании на схеме равных величин, что позволяет детям выбрать наиболее рациональный способ решения задачи. В контексте работы над задачами осуществляется обучение решению уравнений.

Таким образом программы 3класса, будучи по формальной структуре программой формирования арифметических действий с многозначными числами, по существу предполагает усвоение принципов построения этих действий. Такое содержание программы является предпосылкой для организации деятельности детей, направленной на решение двух типов учебных задач:

1. задачи, вязанные с выявлением, анализом и содержательным обобщением свойств величин, чисел и математических действий;

2. задачи направленные на поиск и обоснование рациональных предметов выполнение того или иного действия.

**Личностными результатами** изучения курса «Математика» являются:

* установка на поиск решения проблем;
* критичность;
* развитие навыков сотрудничества со взрослым и сверстниками при постановки и решении учебных, конкретно-практических и проектных задач, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

**Метапредметными результатами** изучения курса «Математика» являются:

* способность регулировать свою познавательную и учебную деятельность;
* способность осуществлять информационный поиск;
* способность анализировать, выделять существенное и фиксировать его в знаковых моделях;
* способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира;
* основы умения учиться: различать известное и неизвестное, критериально и содержательно оценивать процесс и результат собственной учебной работы, целенаправленно совершенствовать предметные умения, делать запрос к различным источникам информации;

**Предметными результатами** изучения курса «Математика» являются:

* использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
* овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;
* приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
* умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

**Планируемые предметные результаты обучения**

**выпускника начальной школы.**

К концу учебного года четвероклассники смогут:

* использовать формулу прямой пропорциональной зависимости при решении текстовых задач;
* использовать формулу площади прямоугольника при решении задач;
* соотносить между собой единицы длины, площади, массы, времени;
* устанавливать связь между единицами длины и площади;
* читать, записывать цифрами (в пределах миллиона) и сравнивать многозначные числа;
* выполнять сложение, вычитание, умножение и деление многозначных чисел;
* осуществлять прикидку, оценку возможного решения задачи; использовать элементы рационального вычисления;
* вычислять значение числового выражения, используя правила порядка выполнения арифметических действий;
* вычислять значения буквенных выражений при заданных значениях букв;
* решать задачи (в два-три действия) с однородными величинами;
* выполнять все действия с именованными числами;

**Планируемые результаты (универсальные учебные действия)**

**Личностные универсальные учебные действия**

*У обучающегося будут сформированы:*

– положительное отношение к школе и учебной деятельности;

– представление о причинах успеха в учебе;

– интерес к учебному материалу;

– знание основных моральных норм поведения.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

– понимания чувств других людей;

– представления о своей гражданской идентичности «Я – гражданин России»;

– понимания своей этнической принадлежности;

– чувства сопричастности и гордости за свою Родину и ее народ;

– внутренней позиции обучающегося

на уровне положительного отношения к занятиям по курсу «Математики», к школе.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

*Обучающийся научится:*

– принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения;

– понимать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

– оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;

– выполнять учебные действия в устной речи и во внутреннем плане.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

– в сотрудничестве с учителем, классом

находить несколько вариантов решения учебной задачи;

– выполнять учебные действия в письменной речи;

– адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами;

– принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

– принимать роль в учебном сотрудничестве;

– понимать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.

**Познавательные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

– осуществлять поиск необходимой информации в учебнике, учебных пособиях;

– пользоваться знаками, символами, моделями, схемами, приведенными в учебной литературе;

– строить сообщения в устной форме;

– осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

– осуществлять синтез как составление целого из частей;

– устанавливать аналогии;

– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

– производить сравнение, классификацию по заданным критериям.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

– осуществлять поиск нужного иллюстративного материала в дополнительных источниках литературы, рекомендуемых учителем;

– ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебных задач;

– воспринимать смысл познавательного текста;

– проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

– принимать участие в работе парами, группами;

– допускать существование различных точек зрения;

– строить понятные для партнера высказывания;

– использовать в общении правила вежливости.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

– задавать вопросы, адекватные данной ситуации;

– передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия.

**Календарно-тематическое планирование**

**по курсу «Математика»**

**на 2015 – 2016 уч.год.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Кол-во час.** | **Дата проведения** | | **Планируемые результаты обучения** | | **Домашнее задание** | **Электронно-обрзовательный рессурс** | |
| **План** | **Факт** | **Освоение предметных знаний** | **Универсальные учебные действия** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | | **5** | **6** | **7** | **8** | |
|  | **I. Повторение. Сложение и вычитание многозначных чисел. (13 ч.)** | | | | | | | | |
| 1. | Образование, чтение и запись многозначных чисел. | 1 ч. |  |  | **Знать:**  -единицы счета;  -таблицу разрядов;  **Уметь:**  **-**читать и записывать любое натуральное число в пределах класса тысяч, определять место каждого из них в натуральном ряду;  -представлять любое натуральное число в виде суммы разрядных слагаемых;  -выполнять сложение и вычитание многозначных чисел; | **Личностные:**  **-**проявление устойчивого познавательного интереса к математическому содержанию учебной деятельности  **Регулятивные:**  **-**ставит цель, учебную задачу самостоятельно и совместно с одноклассниками  -контролирует выполнение учебных задач по образцу  -определяет последовательность промежуточных целей самостоятельно и совместно с одноклассниками  **Познавательные**  -осознанно и произвольно строит речевые высказывания в устной и письменной форме  -умеет структурировать знания при сравнивании  **Коммуникативные:**  **-** построение учебного сотрудничества при взаимодействии с одноклассниками и учителем в процессе изучения учебной темы; | №1 (4,8). | |  |
| 2,3. | Разрядные единицы. Таблица разрядов и классов. | 2 ч. |  |  | .№ 3 (а, в).  №5 (1-5). | |  |
| 4,5. | Приёмы устного сложения и вычитания. | 2 ч. |  |  | Д. т стр 1 з. 1-4, 5-9. | |  |
| 6-8. | Приёмы письменного сложения и вычитания. | 3 ч. |  |  | № 6. (1-3)  №7. (б-д).  №8. (2,а-ж). | | ЦОРы |
| 9-11. | Решение уравнений и текстовых задач с многозначными числами. | 3 ч. |  |  | №9. (2).  №10,11(1-4).  №12. (а-г). | |  |
| 12. | Контрольная работа по повторению. | 1 ч. |  |  | Д. т. стр 2, 1-4. | |  |
| 13. | Анализ контрольной работы и работа над ошибками. | 1 ч. |  |  | Д. т. стр 2, 5-10. | | ЦОРы |
|  | **II. Понятия умножения и деления.** | | | | | | | | |
| 14. | Постановка и решение задач, приводящих к изменению единиц измерения. | 1 ч. |  |  | **Знать:**  - Решение задач, уравнений, включающих действия сложения и вычитания многозначных чисел  Оценка различных отношений между величинами и исходной меркой:  а) когда измерение удобно производить исходной меркой;  б) когда для измерения нужна дополнительная (промежуточная) мерка.  Связь понятия частей и целого с формулой умножения.  Названия компонентов при умножении.  **Уметь:**  Конструирование формулы вида «по *а* взять *b* раз»  Решение задач с использованием нового способа действия. | ***Личностные:***  - понимание как результат причин успеха в учебной деятельности  ***Регулятивные:***  -ставит цель, учебную задачу самостоятельно и совместно с одноклассниками  контролирует выполнение по образцу  --прогнозирует результаты и уровень усвоения по ранее определенному плану  -вносит необходимые дополнения и корректив в план и способ действия по образцу  -оценивает выполнение учебной задачи и выделяет что уже усвоено и что еще подлежит усвоению по критериям разработанным ранее совместно с учителем  ***Познавательные***  -строит логическую цепь рассуждений  -выдвигает гипотезы и их обоснование  - осознанно и произвольно строит речевые высказывания  ***Коммуникативные:***  -понимание возможности различных позиций других людей, отличных от собственных  -умение формулировать собственное мнение и позицию при решении учебных и жизненных задач;  -формирует умение задавать вопросы | № 15, 18 | |  |
| 15. | Введение термина «умножение». Графическое изображение умножения. | 1 ч. |  |  | №20,24 (1-3) | | ЦОРы |
| 16. | Конструирование формулы вида «по а взять в раз **АЕ** = а/в. | 1 ч. |  |  | №27(1,2)  №28 (а, в) | |  |
| 17. | Связь понятия частей и целого с формулой умножения. Названия компонентов при умножении. | 1 ч. |  |  | №30 (1,3)  №32. | |  |
| 18,  19. | Переход от словесной формулы к графической, знаковой и обратно. | 2ч. |  |  | №34 (а-г)  №36 (З)  стр13, № 18. | |  |
| 20. | Связь умножения со сложением. | 1 ч. |  |  | № 39, 41. | | ЦОРы |
| 21. | Умножение на 0 и на 1. Формулы. | 1 ч. |  |  | №43 (а, б)  №45 (3,4) | |  |
| 22-24. | Нахождение значений выражений, решение задач и уравнений, требующих умножения. | 3 ч. |  |  | № 47 (5,6).  №49 (а-г).  №52,54. | |  |
| 25. | Деление как действие, обратное умножению, связь деления с вычитанием. | 1 ч. |  |  | №57,60(а, в). | |  |
| 26. | Название компонентов при делении. Деление «на части» и по «содержанию». | 1 ч. |  |  | № 62. (4,6)  №64. | | ЦОРы |
| 27. | Контрольная работа на измерение и построение величин с помощью промежуточной мерки. | 1 ч. |  |  | Д.т. стр 3, (1-4). | |  |
| 28. | Работа над ошибками. Анализ контрольной работы. | 1 ч. |  |  | Д.т. стр 3, (5-10). | |  |
| 29,  30. | Решение и составление по схемам задач и уравнений. | 2 ч. |  |  | № 65 (1-5).  № 67 (а-е).  № 69 (1-4). | |  |
|  | **Свойства умножения. (10 ч.)** | | | | | | | | |
| 31. | Постановка задачи на поиск рациональных способов умножения. Переместительное свойство. | 1 ч. |  |  | **Знать:**  -формулировку распределительного и сочетательного свойства умножения относительно сложения;  -таблицу сложения и умножения;  **Уметь:**  - читать и записывать натуральное число, устанавливать отношения между ними и записывать с помощью знаков; | **Личностные:**  - понимание как результат причин успеха в учебной деятельности  **Регулятивные:**  -вносит необходимые дополнения и корректив в план и способ действия  **Познавательные**  -осуществляет анализ объекта (по нескольким существенным признакам)  -моделирует задачи на основе анализа жизненных сюжетов  **Коммуникативные:**  -использует правила вежливости в различных ситуациях в работе парами и группами, | № 71, 73. | | ЦОРы |
| 32,  33. | Умножение и деление на 10, 100, 1000. | 2 ч. |  |  | № 76, 78. | |  |
| 34,  35. | Распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания. | 2 ч. |  |  | № 80 (1-4). | |  |
| 36,  37. | Сочетательное свойство умножения. | 2 ч. |  |  | № 82, 84 (2). | |  |
| 38. | Контрольная работа по тексту администрации (четвертная). | 1 ч. |  |  | Д.т. стр. 4 (1-4). | |  |
| 39,  40 | Приёмы устных вычислений. Рациональные способы вычислений. | 2 ч. |  |  | №87,89(а-в).  № 92-95. | | ЦОРы |
|  | **III.** **Умножение и деление многозначных чисел. (48 ч.)** | | | | | | | | |
| 41. | Постановка задачи нахождения произведения многозначных чисел. | 1 ч. |  |  | **Знать:**  -таблицу умножения и деления;  -разряды многозначных чисел;  -свойства натурального ряда чисел и его геометрическую модель;  -классификацию разрядов;  -название объемных фигур (шар, цилиндр, конус, куб)  **Уметь:**  **-**разбивать многозначные числа на разрядные слагаемые;  -умножать и делить двузначное на однозначное в строчку;  -устанавливать связь между делением и умножением;  -использовать запись в столбик при умножении и делении многозначного на однозначное;  **Знать:**  -единицы счета тысячи;  -таблицу разрядов;  -соотношение единиц длины, времени, веса, площади;  **Уметь:**  **-**читать и записывать любое натуральное число в пределах класса тысяч, определять место каждого из них в натуральном ряду;  -представлять любое натуральное число в виде суммы разрядных слагаемых;  -выполнять сложение и вычитание в пределах класса тысяч;  -решать задачи с неоднозначным ответом;  -составлять задачи, обратные данной;  - находить неполное делимое  - выполнять умножение и деление многозначных чисел | **Личностные:**  **-**проявление устойчивого познавательного интереса к математическому содержанию учебной деятельности при  -оценивание собственной учебной деятельности по критериям определенным совместно с учителем  установлении связи между делением и умножением  **Регулятивные:**  ставит цель, учебную задачу самостоятельно и совместно с одноклассниками  -определяет последовательность промежуточных целей самостоятельно и совместно с одноклассниками  -прогнозирует результаты и уровень усвоения по ранее определенному плану  -вносит необходимые дополнения и корректив в план и способ действия по образцу  -оценивает выполнение учебной задачи и выделяет что уже усвоено и что еще подлежит усвоению по критериям установленным ранее совместно с учителем  **Познавательные**  -умеет структурировать знания при выполнении внетабличного умножения и деления;  осознанно и произвольно строит речевые высказывания в устной и письменной форме  -выбирает наиболее эффективные способы решения  -выдвигает гипотезы и их обоснование  -анализирует объекты по нескольким существенным признакам;  **Коммуникативные:**  **-** построение учебного сотрудничества при взаимодействии с одноклассниками и учителем в процессе изучения учебной темы;  -умение формулировать собственное мнение и позицию при решении учебных и жизненных задач;  - умение задавать вопросы при изучении вне-табличного деления и умножения; | № 97,99. | |  |
| 42. | Конструирование способа умножения многозначного числа на многозначное. | 1 ч. |  |  | № 101 (1-3).  № 103. | |  |
| 43. | Конструирование способа умножения многозначного числа на однозначное. | 1 ч. |  |  | № 105 (а-д). | | ЦОРы |
| 44. | Постановка задачи составление таблиц умножения. | 1 ч. |  |  | №106-108. | |  |
| 45,  46. | Таблица умножения и деления 9. | 2 ч. |  |  | №110-113  №116-120.  уч. таблицу. | | ЦОРы |
| 47,  48. | Умножение многозначных чисел на 9, 90. | 2 ч. |  |  | №122 (1-7).  №124 (а-е). | |  |
| 49. | Таблица умножения и деления на 2. | 1 ч. |  |  | № 128-131.  уч. таблицу | |  |
| 50,  51. | Умножение многозначных чисел на 2 и на 9. | 2 ч. |  |  | №134,136.  №138-140. | |  |
| 52. | Контрольная работа. | 1 ч. |  |  | Д.т.стр.5.1-5 | |  |
| 53. | Анализ контрольной работы и работа над ошибками. | 1 ч. |  |  | Д.т стр. 5.  (6-10). | |  |
| 54,  55. | Деление с остатками. Составление справочника ошибок. | 2 ч. |  |  | № 142,144.  № 148 (а-в).  № 150. | | ЦОРы |
| 56,  57. | Таблица умножения и деления на 5. Выделение чисел «подсказок». | 2 ч. |  |  | № 151,153 (3)..  № 155-157. | | ЦОРы |
| 58,  59. | Умножение многозначных чисел на 5, 9 и 2. | 2 ч. |  |  | № 159 (1-6)  №162-165. | | ЦОРы |
| 60. | Таблица умножения и деления 6. | 1 ч. |  |  | № 169 (1-4).  № 172. | | ЦОРы |
| 61,  62. | Таблица умножения 4 и 8. Получение одной из другой. | 2 ч. |  |  | № 174-176.  № 179 (1-5).  № 182. | |  |
| 63,  64. | Таблица умножения и деления 3 и 7. | 2 ч. |  |  | № 184, 187.  № 190, 203 (1-3), табл. | |  |
| 65. | Использование таблиц умножения при подборе компонентов при решении задач. | 1 ч. |  |  | № 205, 207. | |  |
| 66,  67. | Умножение многозначных чисел на 6, 4, 8, 3 и 7. | 2 ч. |  |  | №210-214  №216 (а-г),  218. | |  |
| 68,  69. | Контрольная работа и её анализ. Составления справочника ошибок. | 2 ч. |  |  | №220 (1-4), 222.  №224-227. | |  |
| 70,  71. | Составление собственных нумераций и их использование. | 2 ч. |  |  | №230-232  №235 (а-в), 237. | |  |
| 72,  73. | Умножение и деление чисел, оканчивающихся нулём. | 2 ч. |  |  | №240(а-в)  №246-250  №254-257. | | ЦОРы |
| 74. | Умножение многозначного числа на многозначное. | 1 ч. |  |  | №260 (а-в)  262. | |  |
| 75. | Конструирование способа деления многозначных чисел. | 1 ч. |  |  | №267 (1-3)  270. | |  |
| 76,  77. | Деление многозначного числа на многозначное. | 2 ч. |  |  | №272, 276  №280 (а-в)  284 (2, 3). | |  |
| 78,  79. | Нахождение первого неполного делимого. | 2 ч. |  |  | №286 (1-3)  290 (1)  №293 (а-в)  294. | | ЦОРы |
| 80,  81,  82. | Определение количества цифр в частном. | 3 ч. |  |  | №300 (а-в)  №302 (1,2)  №305 (3,4)  308  №310-314. | |  |
| 83-85. | Определение «подсказок». Алгоритм деления многозначного числа на многозначное. | 3 ч. |  |  | №317 (1,2)  №319=321  №324 (1-4). | | ЦОРы |
| 86. | Решение задач, уравнений и нахождение результатов деления и значений выражений. | 1 ч. |  |  | №329 (1-5). | |  |
| 87. | Контрольная работа. | 1 ч. |  |  | №332 (а-в).  333. | |  |
| 88. | Анализ контрольной работы и работа над ошибками. | 1 ч. |  |  | Д.т. стр. 24 (36-39). | |  |
|  | **IV. Действие многозначными числами. (36 ч.)** | | | | | | | | |
| 89,  90. | Классификация устных вычислений. Приёмы устных вычислений. | 2 ч. |  |  | **Знать:**  - приемы устных вычислений  - Умножение на 11, 101 и др  - Признаки делимости на 2, 5 и 10.  - Признаки делимости на 4, 25 и 100.  - Признаки делимости на 9, на 3.  **Уметь:**  - выполнять действия с многозначными числами, используя признаки делимости  - решать задачи изученных видов | **Личностные:**  **-**проявление устойчивого познавательного интереса к математическому содержанию учебной деятельности  **Регулятивные:**  **-**ставит цель, учебную задачу самостоятельно и совместно с одноклассниками  -контролирует выполнение учебных задач по образцу  -определяет последовательность промежуточных целей самостоятельно и совместно с одноклассниками  **Познавательные**  -осознанно и произвольно строит речевые высказывания в устной и письменной форме  -умеет структурировать знания при сравнивании  **Коммуникативные:**  **-** построение учебного сотрудничества при взаимодействии с одноклассниками и учителем в процессе изучения учебной темы; | №339 (1,4)  №341  №345-348. | |  |
| 91,  92. | Классификация письменных вычислений. | 2 ч. |  |  | №350-353  №357 (2-5)  360 (4). | |  |
| 93-97. | Выполнение вех действий с многозначными числами. | 5 ч. |  |  | №364-370  №375-380  №383-390. | |  |
| 98,  99. | Контрольная работа и её анализ. | 2 ч. |  |  | №392 (1, 5)  394-396. | |  |
| 100,  101. | Умножение на 11, 101. Приёмы устных вычислений. | 2 ч. |  |  | №400 (а-в)  403  №405-409. | |  |
| 102,  103. | Контрольная работа по тексту администрации и её анализ. | 2 ч. |  |  | №411-413 (2)  №415 (1, 8)  417. | |  |
| 104,  105. | Признаки делимости на **2**. | 2 ч. |  |  | №420-423  №426 (1-3)  №429 (3, 5) | | ЦОРы |
| 106,  107. | Признаки делимости на **5** и **10.** | 2 ч. |  |  | №431-434  №436 92-60  №438. | | ЦОРы |
| 108,  109. | Признаки делимости на **4** и **8.** | 2 ч. |  |  | №440,442(3)  №444 (1-7). | | ЦОРы |
| 110,  111. | Признаки делимости на **25** и **100.** | 2 ч. |  |  | №446 (а-в)  №447(1, 3) | | ЦОРы |
| 112,  113. | Признаки делимости на **125** и **1000**. | 2 ч. |  |  | №449 (а-в)  451, 452 (3). | | ЦОРы |
| 114,  115. | Признаки делимости на **9**. | 2 ч. |  |  | №454-457.  №458 (1-3) | | ЦОРы |
| 116,  117. | Признаки делимости на **3**. | 2 ч. |  |  | №460 (а-в)  №462 -465. | | ЦОРы |
| 118-120. | Решение математических выражений, уравнений и задач с использованием признаков делимости. | 3 ч. |  |  | №467,468 ,(2, 4)  №470-474  №478-480. | |  |
| 121,  122. | Контрольная работа и её анализ. | 2 ч. |  |  | Д.т. стр. 6 (1-4)7 (5-10). | |  |
|  | **V. Действие именованными числами. (14 ч.)** | | | | | | | | |
| 123. | Единицы длины (повторение). Перевод и сравнение единиц длины. | 1 ч. |  |  | **Знать:**  -порядок выполнения действий в сложных выражениях;  -единицы измерения площади, длины, массы, времени, периметра и соотношения между ними;  -правило определения площади, периметра прямоугольника  **Уметь:**  -читать и записывать натуральное число, устанавливать отношения между ними и записывать с помощью знаков;  -выполнять действия с многозначными числами;  -выполнять краткую запись задачи, используя различные формы; | **Личностные:**  - понимание как результат причин успеха в учебной деятельности  **Регулятивные:**  -вносит необходимые дополнения и корректив в план и способ действия  **Познавательные**  -осуществляет анализ объекта (по нескольким существенным признакам)  -моделирует задачи на основе анализа жизненных сюжетов  **Коммуникативные:**  -использует правила вежливости в различных ситуациях в работе парами и группами, | №482-484. | |  |
| 124. | Единицы массы. Перевод и сравнение единицы массы. | 1 ч. |  |  | №486-490. | | ЦОРы |
| 125-127. | Сложение и вычитание именованных чисел. | 3 ч. |  |  | №492(1, 2)  494  №496-498 | |  |
| 128-130. | Умножение и деление именованных чисел. | 3 ч. |  |  | №499 (1-3)  501-503 (3)  №505-508 | |  |
| 131,  132. | Контрольная работа (годовая) и её анализ. | 2 ч. |  |  | №510 (3, 5)  512 (а-в) | | ЦОРы |
| 133,  134. | Действия с именованными числами. | 2 ч. |  |  | №514 (1-3)  517. | |  |
| 135,  136. | Закрепление пройденного. | 2 ч. |  |  | Д.т. с. 41 № 67-71 | |  |

**Рабочая учебная программа**

**по курсу «Окружающий мир»**

**в начальной школе системы Д.Б. Эльконина - В.В.Давыдова**

**2015 - 2016 уч.год**

**Пояснительная записка**

**2 часа в неделю × 34 недель = 68 часов**

Рабочая программа создана на основе комплексной программы по окружающему миру, автор: Е.В.Чудинова, обеспечивает освоение Обязательного минимума содержания основного общего образования по окружающему миру, утвержденного приказом Министерства общего и профессионального образования РФ приказом Минобразования России «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования от 5 марта 2004 г. № 1089., согласно БУП 2004 г. в 3 классах, и в соответствии с требованиями САН. ПИН. количество часов на прохождение программного материала из расчета 68 часов в год

В данной рабочей программе даётся распределение учебных часов по разделам курса, по темам окружающего мира третьего года обучения в соответствии с авторской программой «Окружающий мир» (автор Е.В.Чудинова) В соответствии с базисным учебным планом окружающий мир изучается в 3 классе 2 часа в неделю (**68 часов в год**).

В том числе:

экскурсий – 4 ч,

контрольных работ – 2 ч.

***Для реализации программного содержания используются следующие учебники и учебные пособия:***

-Е.В. Чудинова, Е.Н.Букварёва «Окружающий мир (учебник и тетрадь в 2 частях), 3 класс, Издательство, Вита – Пресс», Москва,2015г.

Е.В. Чудинова, Е.Н.Букварёва «Окружающий мир (методические рекомендации для учителя)»; Издательство, Вита – Пресс», Москва,2011г.

Е.Н.Букварёва, А.В. Чудинова, Е.В. Чудинова «Учебный справочник по естествознанию для 1 – 5 классов». Центр ИНТОР 1997г.

Справочники, энциклопедии для детей по вопросам географии, геологии, картографии.

**Данный УМК рекомендован МО РФ и входит в Федеральный перечень учебников на 2015 учебный год.**

Курс «Окружающий мир» основывается на теории учебной деятельности Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова. Основным предметом усвоения является экспериментирование как общий способ действий, лежащих в основе естественных наук.

Система учебных задач курса строится на материале географии, экологии, биологии, астрономии, физики и других дисциплин естественного цикла.

В круг осваиваемых детьми понятий и представлений включаются также знания из области истории и других обществоведческих дисциплин.

Особенностью 3 года обучения является направленность на открытие и освоение уч – ся способов изображения, представления данных, получаемых в опыте или наблюдении.

**Минимум содержания образования по разделам по курсу «Русский язык» в 3 классе**

Общая характеристика учебного предмета

Специфика курса «Окружающий мир» состоит в том, что он имеет интегративный характер: объединяет природоведческие и обществоведческие (в том числе исторические) знания и формирует универсальные способы действий с объектами природы и основные способы взаимодействия с окру­жающим социальным миром. Вторая особенность, отличающая «Окружаю­щий мир» от других предметных курсов начальной школы, состоит в том, что «Окружающий мир» решает задачи формирования мышления и сознания в условиях взаимодействия ребенка с «сопротивляющимся» объектом — при­родными и социальными явлениями. Это дает возможность ребенку прове­рять на практике свои предположения об устройстве и характере природных и социальных явлений, что и определяет успешность становления у него ос­нов научного мышления.

Предмет «Окружающий мир» в системе Д.Б. Эльконина — В.В.Давыдова представляет собой полноценный образовательный концентр, в рамках кото­рого учащиеся делают первый осмысленный шаг в освоении форм научного сознания.

Основными целями изучения курса «Окружающий мир» являются фор­мирование основ научного мышления ребенка в области природы и социу­ма, целостной картины мира и осознание места человека в мире, получение опыта продуктивного, содержательного общения с людьми как представите­лями общества и взаимодействия с природой.

***Личностными результатами***изучения курса «Окружающий мир» являются:

* осознание себя членом общества и государства, чувство любви к род­ной стране, выражающееся в интересе к ее природе, культуре, истории, на­родам и желании участвовать в общих делах и событиях;
* осознание и принятие базовых человеческих ценностей, первоначаль­ных нравственных представлений: толерантности, взаимопомощи, уважи­тельного отношения к культуре и истории своего и других народов, цен­ности человеческой жизни и жизни других живых существ Земли и т. д., культура поведения и взаимоотношений со взрослыми, сверстниками и деть­ми других возрастов в сообществах разного типа (класс, школа, семья, уч­реждение культуры и пр.);
* установка на безопасный здоровый образ жизни (физическая культура, закаливание, безопасное поведение на природе, на улицах города и в других общественных местах).

***Метапредметными результатами*** изучения курса «Окружающий мир» являются:

* способность регулировать свою познавательную и учебную деятель­ность;

осуществлять информационный поиск для решения разнообразных задач, работать с информацией, представленной в знаковых формах (схемы, таблицы, картосхемы, разрезы, диаграммы и пр.)

* использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира;
* описывать и характеризовать факты и явления природного мира, события культуры, результаты своей исследовательской и практической деятельности, создавая разнообразные информационные тексты.

***Предметными результатами*** изучения курса «Окружающий мир» являются:

* реконструкция общекультурной картины природного и социального мира (природных и социальных объектов и явлений в их взаимосвязях), которая в курсах основной школы выступит как материал, подлежащий рефлексивной переработке и дифференциации;
* опыт применения этих представлений для решения несложных практических задач;
* освоение средств и способов научно-познавательной деятельности (в частности, средств и способов представления материальных объектов через совокупность их признаков и свойств; репрезентации пространственных отношений, процессов и зависимостей; прямого и косвенного измерения параметров объектов и процессов; упорядочения, группировки и выразительного предъявления фактических данных; первичного анализа причинных связей процессов).

Значение курса «Окружающий мир» состоит также в том, что в ходе его изучения происходит формирование элементарной эрудиции ребенка, его общей культуры; закладываются основы экологической и культурологической грамотности.

В процессе изучения курса «Окружающий мир» развиваются общеучебные умения ребенка, такие как способность наблюдать, анализировать, выделять существенное, схематически фиксировать новый опыт, работать с научно-популярным текстом, выдвигать и проверять гипотезы, творчески под ходить к проблемной ситуации, представлять свои наблюдения и выводы и принятых в культуре формах, а также специальные умения, такие как спо­собность устанавливать временные и причинно-следственные связи между процессами, фиксировать результаты наблюдений и экспериментов, ориен­тироваться на местности, в ходе событий своей жизни и жизни окружаю­щих, осознавать ход природных и социальных процессов и т. д.

Базой для интеграции содержания в данной программе является логика открытия и освоения научного метода получения ответов на вопросы об ок­ружающем мире. Основная учебная задача курса — открытие эксперимента как способа практической проверки выдвинутых предположений. Решение детьми серии частных учебных задач, открывающих способы косвенного из­мерения, представления результатов исследования, построения объяснитель­ной гипотезы как модели и пр., позволяет развить и конкретизировать прос­тейшее экспериментирование. Открытие и освоение этих способов действия возможны на разнообразном материале из области биологии, геологии, со­циологии, психологии, физики, астрономии и других естественных и социальных наук.

Исходя из этого тематическое содержание подбиралось так, чтобы:

* на первых этапах работы дети имели дело с наиболее чувственно бо­гатым материалом, позволяющим расширить опыт их ощущений и практи­ческих действий;
* у детей сложилась картина мира, максимально близкая к современной научной картине (мир, в котором все взаимосвязано и непрерывно развива­ется);
* знакомство с началами естественных и социально-гуманитарных наук происходило гармонично, в единой логике познавательного движения.

Материал и форма конкретных заданий подобраны с учетом возрастных особенностей детей. Задания содержат элементы конструирования, рисова­ния, практических действий и игр. Обращается особое внимание на прове­дение практических работ и экскурсий, с одной стороны, и формирование умения работать с текстами и информацией — с другой.

Важнейшей линией курса является развитие оценочной самостоятель­ности учащихся, благодаря которой закладываются умения различать извест­ное инеизвестное, критериально и содержательно оценивать процесс и ре­зультат собственной учебной работы, целенаправленно совершенствовать предметные умения.

Основные содержательные линии предмета «Окружающий мир» опреде­лены стандартом начального общего образования второго поколения и представлены в примерной программе содержательными блоками (предмет­ными линиями) «Природные и искусственные объекты как совокупности признаков и свойств», «Человек в пространстве», «Человек во времени».

**Основные требования к уровню подготовки учащихся, оканчивающих 3 класс**:

Учащиеся должны **Знать / понимать:**

-устройство и назначение термометра, флюгера, компаса, фильтров;

-понятия тела и «вещества», неживые и живые тела;

-три состояния вещества в природе;

-основные свойства воды и воздуха;

-источники загрязнения и простейшие способы очистки воды;

-формы рельефа земной поверхности;

-полезные ископаемые родного края;

-географическое положение России и своего края;

- достопримечательности родного края.

**Уметь:**

-пользоваться простейшим лабораторным оборудованием и приборами;

-ориентироваться на местности по солнцу, местным признакам и по компасу;

-письменно фиксировать результаты наблюдений за природными явлениями;

-узнавать в окружающем мире изученные растения и животных;

-показывать на карте , глобусе материки, океаны, моря, горы, равнины, реки (без названия);

-делать сообщения для учащихся.

. **Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для того, чтобы:**

-ориентироваться на местности по компасу;

-читать простейшие планы и карты, графики таблицы и диаграммы;

-оценивать воздействие человека на природу;

-выполнять правила поведения в природе;

-принимать посильное участие в охране и защите природы;

-удовлетворять познавательные интересы помощью поиска дополнительной информации в словарях, справочниках и литературных источниках.

# Выпускник начальной школы по данной программе в рамках Гос.стандарта должен:

## А) В области естествознания:

Называть:

* основные свойства воды;
* основные свойства воздуха;
* условия, необходимые для жизни растений и животных.
* правила охраны и укрепления здоровья.
* название нашей планеты,
* правила поведения в природе.

Приводить примеры:

* диких и домашних животных (2-3 на кажду группу);
* дикорастущих и культурных растений (2-3 на кажду группу);
* хвойных и лиственных деревьев, кустарников, трав (2-3 на каждую группу);
* природных явлений (2-3);
* живых и неживых природных тел (объектов наблюдения);
* веществ в разных агрегатных состояниях;
* полезных и вредных для здоровья привычек.
* представителей разных групп животных (насекомые, рыбы, птицы, звери) не менее 3 представителей из изученных.
* представителей растений своего региона: трав, кустарников и деревьев (не менее 3 из каждой группы), раскрывать особенности их внешнего вида и жизни.
* представителей насекомых, рыб, птиц и зверей своего региона (не менее трех из каждой группы), раскрывать особенности их внешнего вида и жизни.

Различать на уровне представлений:

* естественные (природные) и искусственные объекты (предметы труда и изделия человека);
* живые и неживые природные объекты (тела);
* части растения, отображать их в схематическом рисунке.
* вещества (материалы);
* явления (процессы).
* агрегатные состояния воды;

Кратко характеризовать:

* свойства объекта наблюдения (форма, цвет, сравнительные размеры).
* роль Солнца для жизни на Земле;
* сезонные изменения в природе; связи между жизнью живых существ и сезонными изменениями.
* воздействие человека на природу (положительное и отрицательное), меры по ее охране.

Решать практические задачи:

* измерять температуру воздуха с помощью термометра;
* измерять время с помощью часов;
* составлять свой распорядок дня;
* проращивать семена, ухаживать за растениями;
* владеть элементарными приемами чтения картосхемы: показывать на карте материки и океаны, горы, равнины, моря, реки (без называния);
* показывать на карте границы России, столицу России.

## Б) В области обществознания и основ безопасности жизнедеятельности:

Называть:

* Название родной страны, родного региона, столицы России, родного города (села).
* основной закон страны.
* правила дорожного движения.

Приводить примеры:

* правильного и неправильного поведения на улице.

Кратко характеризовать:

* элементарные правила поведения в школе и дома.
* условия результативной работы группы и правила взаимодействия людей при общении;
* условия безопасного перехода через улицу (правила дорожного движения);
* изменения ребенка по мере взросления.
* условия пожарной безопасности (правила поведения при пожаре и задымлении).
* государственные символы России (флаг, герб).
* отдельные (изученные) события из истории Отечества.

Рассказывать

* о родном крае,
* родной стране,

столице.

Решать практические задачи:

* прокладывать безопасные маршруты в своем микрорайоне;
* осуществлять безопасное поведение в своем доме.
* находить на современной карте границы современной России, столицу, 1-2 города;
* находить на исторической карте примерную территорию Древней Руси, Российского государства, места отдельных исторических событий (2-3 древнерусских города, где были сражения с монголами; 2-3 города, основанные сибирскими первопроходцами, Петербург – город, построенный Петром, и выдержавший блокаду в Великой Отечественной войне),

# Кроме этого обучение по данной программе дает возможность научиться:

## А) В области естествознания:

Приводить примеры:

* состояний разных объектов;
* процессов, происходящих вокруг нас (в том числе, природных явлений);
* процессов, происходящих в теле человека (из числа изученных на уроках).
* разных пород собак.
* измерительных приборов;
* местных признаков, предсказывающих погоду.
* горных пород и минералов;
* полезных ископаемых, их свойств и использования;
* разных жилищ животных;
* воздействия природных сил на рельеф местности;
* воздействия человека на рельеф местности.
* использования космического пространства для нужд человечества.

Различать на уровне представлений:

органы чувств человека и их функции

* виды осадков;
* виды горных пород;
* почву и горную породу;
* процессы роста и развития живых существ;
* существенные и несущественные условия процессов;
* наблюдение и эксперимент как разные способы получения ответов на вопросы об окружающем мире.

Кратко характеризовать:

* состояние погоды.
* условия некоторых физических превращений (изменений агрегатного состояния воды, скольжения, полета и пр.)
* условия некоторых химических процессов (горения, появления ржавчины и пр.)
* условия некоторых биологических процессов (движения растений, позеленения растений, прорастания семян, сезонной линьки животных, распознавания животными особей своего вида и пр.).
* превращения горных пород;
* состав почвы в отличие от горной породы;
* внутреннее строение Земли.

Решать практические задачи:

* проводить целенаправленное наблюдение за живыми существами и процессами, происходящими с ними;
* строить ряды объектов по указанному свойству.
* строить простейшие классификации объектов.
* планировать и проводить несложные опыты (вместе с одноклассниками);
* использовать шкалы разной мерности для измерения свойств объектов и процессов (в рамках рассмотренных на уроках);
* измерять силу ветра, количество осадков;
* измерять температуру воды и собственного тела с помощью термометра;
* измерять время разными способами.
* представлять результаты наблюдений и опытов в виде простейших картосхем, графиков, шкал, таблиц, диаграмм;
* читать простейшие картосхемы, шкалы, графики, диаграммы, таблицы, разрезы;
* фиксировать маршрут своего движения с помощью символической записи и на картосхеме;
* определять твердость минерала по шкале Мооса.
* определять силу ветра по шкале Бофорта.
* определять стороны горизонта по компасу, звездам и Солнцу.
* строить график процесса собственного роста.
* строить свой температурный график.

## Б) В области обществознания и основ безопасности жизнедеятельности:

Приводить примеры:

* событий из личной истории и истории семьи;
* родственных отношений;
* событий из истории родного города (села).
* разных жилищ людей;
* традиций разных народов;
* стран, окружающих Россию.
* народов, населяющих Россию.
* достопримечательностей родного дома, края, столицы, страны.
* крупных деятелей Отечества;
* традиционных, семейных и религиозных праздников

Кратко характеризовать:

* памятники архитектуры, описывая их по плану,
* признаки разных профессий;
* виды транспорта,
* предметы быта (изделия человека), выделяя их свойства.
* экологические и демографические проблемы человечества.

Решать практические задачи:

* проводить целенаправленное наблюдение за процессами, происходящими вокруг нас в повседневной жизни;
* уметь называть в речевой форме и анализировать свои ощущения при наблюдении;
* строить ряды объектов по указанному свойству.
* определять последовательность исторических событий (раньше - позже);
* соотносить год с веком;

Уметь получать и анализировать информацию:

- определять тему простого научно-популярного текста;

* формулировать своими словами или словами из текста его главную мысль.
* находить в тексте незнакомые слова, определять их значение разными способами.
* составлять простейший план несложного текста для пересказа;
* рассказывать несложный текст по плану.
* представлять результаты социологического опроса в виде простейших таблиц и диаграмм;
* читать простейшие картосхемы с внесенной туда информацией о социальных объектах;
* читать простейшие графики, диаграммы и таблицы, содержащие информацию о социальных объектах и процессах;
* находить в справочниках ответ на интересующий вопрос.

**Календарно-тематическое планирование**

**по курсу «Окружающий мир»**

**на 2015 – 2016 уч.год.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Кол-во час.** | **Дата проведения** | | **Планируемые результаты обучения** | | **Домашнее задание** | **Электронно-обрзовательный рессурс** | |
| **План** | **Факт** | **Освоение предметных знаний** | **Универсальные учебные действия** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | | **5** | **6** | **7** | **8** | |
| 1-2. | Введение. Отчет о летних наблюдениях. Знакомство с учебником. | 2 ч. |  |  |  | ***Личностные:***   * осознание себя членом общества и государства, чувство любви к род­ной стране, выражающееся в интересе к ее природе, культуре, истории, на­родам и желании участвовать в общих делах и событиях; * осознание и принятие базовых человеческих ценностей, первоначаль­ных нравственных представлений: толерантности, взаимопомощи, уважи­тельного отношения к культуре и истории своего и других народов, цен­ности человеческой жизни и жизни других живых существ Земли и т. д., культура поведения и взаимоотношений со взрослыми, сверстниками и деть­ми других возрастов в сообществах разного типа (класс, школа, семья, уч­реждение культуры и пр.); * установка на безопасный здоровый образ жизни (физическая культура, закаливание, безопасное поведение на природе, на улицах города и в других общественных местах).   **Регулятивные:**  – принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения;  – понимать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;  – оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;  – выполнять учебные действия в устной речи и во внутреннем плане.  – в сотрудничестве с учителем, классом  находить несколько вариантов решения учебной задачи;  – выполнять учебные действия в письменной речи;  – адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами;  – принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения;  – принимать роль в учебном сотрудничестве;  – понимать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.  **Познавательные:**  – осуществлять поиск необходимой информации в учебнике, учебных пособиях;  – пользоваться знаками, символами, моделями, схемами, приведенными в учебной литературе;  – строить сообщения в устной форме;  – осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;  – осуществлять синтез как составление целого из частей;  – устанавливать аналогии;  – устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;  – производить сравнение, классификацию по заданным критериям.  – осуществлять поиск нужного иллюстративного материала в дополнительных источниках литературы, рекомендуемых учителем;  – ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебных задач;  – воспринимать смысл познавательного текста;  – проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.  **Коммуникативные:**  – принимать участие в работе парами, группами;  – допускать существование различных точек зрения;  – строить понятные для партнера высказывания;  – использовать в общении правила вежливости.  – задавать вопросы, адекватные данной ситуации;  – передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия. | стр. 1-3, з. 1. | |  |
| 3. | Маршрут - линейная запись пути | 1 ч. |  |  | Маршрут- линейная запись пути | стр. 4-7, з. 1. | | ЦОРы |
| 4. | Безопасные маршруты в школу и домой. Правила поведения на дороге. | 1 ч. |  |  | Безопасные маршруты в школу и домой. Правила поведения на дороге. | стр. 10-13, правила поведения. | | ЦОРы |
| 5. | Поиск направления. | 1 ч. |  |  | Поиск направления | стр. 15-17, з 3. | | ЦОРы |
| 6. | Выбор и обозначение направления движения. Стороны горизонта. | 1 ч. |  |  | Выбор и обозначение направления движения. Стороны горизонта. | стр. 18,19 | | Диск 1-С |
| 7. | Ориентация по солнцу. | 1 ч. |  |  | Ориентация по солнцу. | стр. 20,21. пересказ. | | Диск 1-С |
| 8. | Ориентация по звёздам и Луне. | 1 ч. |  |  | Ориентация по звёздам и Луне. | стр 22-29; сообщение | | ЦОРы |
| 9. | Ориентация по местным признакам. Лекция в планетарии. | 1 ч. |  |  | Ориентация по местным признакам | стр 30,31, инстр-я. | | ЦОРы |
| 10. | Ориентирование по компасу. Составление инструкции. | 1 ч. |  |  | Ориентирование по компасу. | стр 32-35, з. 2. | |  |
| 11. | Картосхема. Общее представление о масштабе. | 1 ч. |  |  | Картосхема. Общее представление о масштабе. | стр 36,37, план додел. | | Диск 1-С |
| 12—13. | Виды сверху и сбоку. План. Работа с планом парты и класса. | 2 ч. |  |  | Рисование. Парная работа с палеткой. Работа с планом парты и класса | стр 38,39, план квартиры. | | Диск 1-С |
| 14. | План комна­ты. Безопасность в квартире | 1 ч. |  |  | Работа с планом квартиры. Обсуждение правил безо­пасного поведения в квартире | стр.40 – 42,  отчёт группы. | |  |
| 15. | План райо­на. Безопасные маршруты (групповая работа) | 1 ч. |  |  | Работа с планом района. Обсуждение правил безо­пасного поведения на улице и в подъезде. Прогулка | стр 43-45, пересказ. | | Диск-энциклопедия |
| 16— 17. | Карты мира и России. Знаки на карте. Виды карт. | 2 ч. |  |  | Работа с разномасштабными картосхемами. Анализ изображений и обозначе­ний. Чтение текстов. Поиск материков и океа­нов, морей, гор, озер, рек России на физических картах России и мира | стр 46-53,  сообщение. | | Диск-энциклопедия |
| 18—20. | Путеше­ствие по России. Политическая карта России. | 2 ч. |  |  | Чтение текстов, просмотр фильмов (по возможности), рассматривание аэросним­ков, составление собствен­ных рассказов | стр. 54-56.  знать границу на карте. | | ЦОРы |
| 21. | Политиче­ские соседи России. | 1 ч. |  |  | Работа с политической картой мира, изучение национальных традиций, одежды, других особенно­стей | стр 58-61, сообщение. | |  |
| 22—23. | Народы, населяющие Россию, их обычаи и традиции. Проверочная работа. | 2 ч. |  |  | Чтение текстов. Рассматри­вание изделий народных промыслов. Игровое воспроизведение некото­рых традиций | стр 62,63, з. 1. | | Диск-энциклопедия |
| 24. | Изолинии как новый способ изобра­жения | 1 ч. |  |  | Решение проблемы обозна­чения высоты на карте |  | |  |
| 25. | Достоприме­чательности родного края | 1 ч. |  |  | Работа с туристской картой, изображениями достопримечательностей родного края, прогулка | стр 64,65, рассказ о достопримечательности | | Диск 1-С |
| 26. | Речка и ручей | 1 ч. |  |  | Работа с картосхемой реки, изображениями обитателей реки и ручья, изучение правил поведения на воде | стр 66-71 сообщение. | |  |
| 27—28. | Места обитания живых существ. Красная книга. Проблемы вымирания | 2 ч. |  |  | Анализ и построение ареалов на картах, группо­вая работа по построению и чтению изолиний, чтение и анализ текстов | стр. 72,75, наблюдение | | ЦОРы |
| 29—30. | Прогноз погоды. Анализ народных примет. Работа с синоптической картой. | 2 ч. |  |  | Чтение текстов, наблюде­ние и анализ народных примет, работа с синоп­тической картой | стр 77-78 | | ЦОРы |
| 31. | График как способ двумер­ного изобра­жения | 1 ч. |  |  | Работа со шкалами (повто­рение материала 1 класса), открытие нового способа изображения | стр 79-81, рисунок. | |  |
| 32. | Рельеф земной поверх­ности. Формы рельефа | 1 ч. |  |  | Работа с разными изображениями, фотографиями, текстами. Лепка. Рисова­ние | стр. 82-84. | | Диск-энциклопедия |
| 33. | Океан и его обитатели. Анализ приспособлений живых существ к разным условиям обитания. | 1 ч. |  |  | Работа с разными изобра­жениями, графиком, фотографиями, текстами. Анализ приспособлений живых существ к разным условиям обитания | стр. 3-7 отчет учащихся. | | Диск 1-С |
| 34—35. | Спутни­ки человека . Домашние питомцы. | 2 ч. |  |  | Чтение текстов, работа с графиками. Изучение правил здорового питания | стр. 8,12, з 3. | |  |
| 36. | Рост живых существ. Работа с графиками роста. | 1 ч. |  |  | Работа с графиками роста | стр. 26-28, закончить таблицу. | | ЦОРы |
| 37. | Таблица как новый способ изображения | 1 ч. |  |  | Работа с пуговицами, выполнение заданий в У-Т | стр. 29-33, правила. | | ЦОРы |
| 38-39-40. | Здоро­вый образ жизни. Выработка правил здорового образа жизни. | 3 ч. |  |  | Работа по составлению и чтению таблиц, выработ­ка правил здорового образа жизни | стр 34-39, сообщение. | | ЦОРы |
| 41—42. | Живые существа. Груп­пы живых существ. Составление таблиц. Классифицирование. Проверочная работа. | 2 ч. |  |  | Отгадывание загадок (дикие и домашние живот­ные). Составление таблиц. Классифицирование Работа с изображениями | п/о с. 23-24 | | Диск 1-С |
| 43. | Диаграмма как новый способ изобра­жения | 1 ч. |  |  | Открытие способа изобра­жения отношений | стр. 40, 41, составить диаграмму. | |  |
| 44. | Развитие человека | 1 ч. |  |  | Анализ качественных изменений, происходящих с человеком по мере взрос­ления. Сравнение роста и развития. Изучение основных занятий в разных возрастах | стр. 42,43, пересказ | | Диск-энциклопедия |
| 45. | Чистый воздух. Пробле­мы гигиены и экологии | 1 ч. |  |  | Анализ диаграмм. Составление текста | стр. 44,45, сообщение | |  |
| 46. | Гроза. Гром и молния. Правила безопасного поведения во время грозы. | 1 ч. |  |  | Анализ текстов и диаграмм. Изучение правил безопасного поведения во время грозы. Составле­ние текста | стр 46-48, правка. | | ЦОРы |
| 47. | Разрезы как новый способ изображения | 1 ч. |  |  | Рисование по воображению с проверкой | стр. 22,23, история горы. | | ЦОРы |
| 48. | Жилища и другие по­стройки людей | 1 ч. |  |  | Чтение текстов, анализ разрезов | стр. 15,16, зарисовать. | | ЦОРы |
| 49. | Жилища животных. Анализ приспособлений живых существ к разным условиям обитания. | 1 ч. |  |  | Чтение текстов, анализ разрезов. Анализ приспо­соблений живых существ к разным условиям обита­ния | стр. 17-20, перес. | | ЦОРы |
| 50. | Деревья и их значение для людей. Анализ изображений спилов. | 1 ч. |  |  | Чтение текстов. Изучение спилов. Анализ изображе­ний спилов | стр. 24,25, рас.по спилу. | | Диск 1-С |
| 51. | Слоистость земной коры. Анализ разрезов земной коры.. | 1 ч. |  |  | Работа с макетом. Построе­ние разреза. Анализ разрезов земной коры | стр. 49,50, нарисовать. | | Диск 1-С |
| 52. | Превраще­ния горных пород. Их виды | 1 ч. |  |  | Моделирование. Наблюде­ние. Анализ графика. Составление схемы | стр. 51,52, пересказ. | | Фильм о разрушении гор. |
| 53 — 54. | Горные породы и минералы. Работа со шкалой. | 2 ч. |  |  | Наблюдение. Работа со шкалой | стр. 56,57, з. 1. | | Фильм о разрушении гор. |
| 55. | Почва и ее свойства | 1 ч. |  |  | Наблюдение. Чтение текстов, анализ схем | стр. 57 61, пересказ. | | Диск-энциклопедия |
| 56—57. | Полез­ные ископаемые. Проверочная работа. | 2 ч. |  |  | Чтение текстов, слушание докладов, работа с картой, наблюдение | стр. 62-65, з. 2,3.  стр. 66-69, сообщ. | | Экскурсия в геологический музей. |
| 58-59-60. | Измене­ния рельефа местности под действием человека и сил природы | 3 ч. |  |  | Анализ картосхем, плани­рование опыта, моделиро­вание | Рассказ по теме. | | Диск 1-С |
| 61. | Слои осадоч­ных пород. Ра­скопки. Окаме­нелости | 1 ч. |  |  | Наблюдение, чтение текстов, рисование по воображению | п/о с. 38-40 | |  |
| 62. | Происхож­дение человека. Культурный слой | 1 ч. |  |  | Анализ изображений. Составление текста | стр. 70-73, гипотезы. | | ЦОРы |
| 63. | Прошлое Земли. Пангея. Выдвижение и анализ нипотез. | 1 ч. |  |  | Выдвижение и анализ гипотез. Моделирование | стр. 74-78, сообщ. | | ЦОРы |
| 64-65-66. | Движе­ние литосферных плит. Образование гор. Вулканы. Землетрясения | 1 ч. |  |  | Чтение и анализ текстов. Работа с разными видами изображений | п/о с.42-44 | | ЦОРы |
| 67. | Итоговая контрольная работа | 1 ч. |  |  |  | стр.80-82 переск. | | ЦОРы |
| 68. | Анализ годового движе­ния. Подведение итогов. | 1 ч. |  |  | Работа с «картой» движения и другими рефлексивными заданиями | Календарь наблюдений | |  |

**Рабочая учебная программа**

**по курсу «Риторика»**

**в начальной школе системы Д.Б. Эльконина - В.В.Давыдова**

**2015 - 2016 уч.год**

**Пояснительная записка**

**1 час в неделю × 34 недель = 34 часа**

Рабочая программа составлена на основании Закона Российской Федерации «Об образовании». Статья 14. Общие требования к содержанию образования (п. 5); Статья 32. Компетенция и ответственность образовательного учреждения (пп. 2 (части 5,6,7,16,20,23), 3 (часть 2), Федерального базисного учебного плана и примерного учебного плана для образовательных учреждений РФ, программы общего образования. Приказ Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 г. № 1312 в редакции от 30.08.2010 г. № 889.

Приказа О внесении изменений в ФГОС начального общего образования, утверждённый Министерством образования и науки РФ от 06.10.2009 г. №373, примерной программы начального общего образования («Просвещение», 2010 г.) и авторской программы начального общего образования Т.А. Ладыженская , Н.В. Ладыженская Детская риторика в рассказах и рисунках : 3 класс М.: Баласс, , 2011г.

***Для реализации программного содержания используются следующие учебники и учебные пособия:***

1. Ладыженская Т.А., Ладыженская Н. В., Никольская Р. И.,

Сорокина Г. И.Методические рекомендации к учебнику для 3 класса.

1. Ладыженская Т.А., Ладыженская Н. В. Книга для учителя. Уроки риторики в школе.-М –Баласс 2004

***Учебно-методическое обеспечение для ученика:***

1. Ладыженская Т.А., Ладыженская Н. В., Никольская Р. И., Сорокина Г. И. Учебник-тетрадь для 3 класса. в 2 частях. – М.: Баласс, 2011

Безусловно, изучение предмета «Риторика» важно с точки зрения реализации поставленных стандартом целей образования.

**Цель риторики как предмета филологического цикла – научить речи**, **развивать коммуникативные умения, научить младших школьников эффективно общаться в разных ситуациях**, **решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед учениками сама жизнь.** Ни один из традиционных школьных предметов российского образования специально не учит речи. Риторика как учебный предмет восполняет очень важную область школьного образования, её отсутствие приводит к тому, что многие ученики, хотя в целом владеют лингвистическими понятиями, грамотны,затрудняются общаться в разных ситуациях (в школе и вне школы).

В основе всякого обучения лежит коммуникация, общение, поэтому риторика как инновационный, практико-ориентированный предмет помогает решать **задачи** формирования универсальных действий на межпредметном уровне, этот предмет способствует развитию качеств личности, «отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального <…> состава российского общества».

Являясь предметом гуманитарного цикла, риторика даёт возможность младшему школьнику познакомиться с закономерностями мира общения, особенностями коммуникации в современном мире; осознать важность владения речью для достижения успехов в личной и общественной жизни.

**Структура курса 3 й класс**

Кратко охарактеризуем риторику как учебный предмет. В структуре курса риторики можно выделить два смысловых блока:

*Первый блок – «Общение»* даёт представление о

– сущности того взаимодействия между людьми, которое называется общением; речевой (коммуникативной) ситуации;

– компонентах коммуникативной ситуации: ***кто, кому, зачем, что, как, где, когда*** говорит (пишет).

Сведения этого блока развивают умения школьников ориентироваться в ситуации общения, определять речевую задачу, оценивать степень её успешной реализации в общении.

*Второй блок – «Речевые жанры»* – даёт сведения о

– тексте как продукте речевой (коммуникативной) деятельности, его признаках и особенностях; – типологии текстов (повествовании, описании, рассуждении);

– речевых жанрах как разновидностях текста, то есть текстах определённой коммуникативной направленности. В детской риторике изучаются не жанры художественной литературы, а те жанры, которые существуют в реальной речевой практике: жанр просьбы, пересказа, вежливой оценки, сравнительного высказывания, объявления и т.д.

Изучение моделей речевых жанров, а затем реализация этих жанров (в соответствии с условиями речевой ситуации) даёт возможность обучить тем видам высказываний, которые актуальны для младших школьников.

Обучение риторике, безусловно, должно опираться на опыт учеников, приводить их к осмыслению своего и чужого опыта общения, успешному решению практических задач, которые ставит перед школьниками жизнь. Такие творческие, продуктивные задачи – основа учебных пособий, а теоретические сведения, понятия даются лишь постольку, поскольку они необходимы для решения практических задач.

Безусловно, преподавание риторики основано на деятельностном подходе как основном способе получения знаний и развития коммуникативных умений – школьники анализируют примеры общения, реализуют свои высказывания в соответствии с изученными правилами.

**Планируемые результаты**

Одним из результатов обучения риторике является решение задач воспитания – осмысление и интериоризация (присвоение) младшими школьниками системы ценностей.

**Ценность жизни** **и человека** – осознание ответственности за себя и других людей, своего и их душевного и физического здоровья; ответственность за сохранение природы как среды обитания.

**Ценность общения** – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

**Ценность добра и истины** – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, основывается на признании постулатов нравственной жизни, выраженных в заповедях мировых религий и некоторыми атеистами (например, *поступай так, как ты бы хотел, чтобы поступали с тобой; не говори неправды; будь милосерден и т.д.*).

**Ценность семьи –** понимание важности семьи в жизни человека, взаимопонимание и взаимопомощь своим родным; осознание своих корней; уважительное отношение к старшим, их опыту, нравственным идеалам.

**Ценность труда и творчества** – признание труда как необходимой составляющей жизни человека, творчества как вершины, которая доступна любому человеку в своей области.

**Ценность социальной солидарности –** обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

**Ценность гражданственности и патриотизма** – осознание себя как члена общества; желание служить Родине, своему народу; любовь к природе своего края и страны, восхищение культурным наследием предшествующих поколений.

**Личностными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

– *оценивать* свою вежливость;

– *определять* степень вежливости при общении людей (вежливо – невежливо – грубо);

– *осознавать* важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;

– *осознавать* свою ответственность за произнесённое или написанное слово;

– *понимать* необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих универсальных учебных действий:

– *формулировать* тему урока после предварительного обсуждения;

– *определять* степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;

– *критически осмысливать* свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии;

– *осознавать* разнообразие текстов (жанров), продуцируемых людьми для решения коммуникативных задач;

– *учиться* подчинять своё высказывание задаче взаимодействия;

– *анализировать* информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), *извлекать* необходимые для решения коммуникативных задач сведения;

– *продуцировать* тексты сравнительного описания в зависимости от задачи сравнения (выявления сходства и/или различия), последовательной или параллельной структуры;

– *перерабатывать* информацию: осуществлять подробный, краткий и выборочный пересказ текста;

– *осуществлять* информационную переработку научно-учебного текста: составлять его план;

– *анализировать* структуру рассуждения, *выявлять* уместность приводимых аргументов, правомерность выводов;

– *аргументировать* свою точку зрения, используя в качестве доказательства правила, цитаты;

– *продуцировать* рассуждение, соблюдая его структуру: тезис, аргументы, вывод;

– *знать* основные приёмы подготовки устного выступления – *учитывать* компоненты речевой ситуации, *записывать* ключевые слова, план; *представлять* рисунок, схему; *репетировать* выступление и т.д.;

– *пользоваться* приёмами подготовки устного выступления, *выступать* с графическим (возможно, аудио – , видео – ) сопровождением;

– в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, *выбирать* уместные, эффективные речевые средства.

**Предметными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

**–** *приводить* примеры задач общения и речевых ролей коммуникантов;

**–** *отличать* подготовленную и неподготовленную речь;

**–** *знать* особенности неподготовленной речи;

**–** *осознавать* важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения;

**–** *знать* особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;

**–** *реализовывать* жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;

**–** *знать* особенности диалога и монолога;

**–** *анализировать* абзацные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в учебных текстах;

**–** *использовать* различные выделения в продуцируемых письменных текстах;

**–** *знать* основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка и т.д.);

**–** *пользоваться* основными способами правки текста.

**Календарно-тематическое планирование**

**по курсу «Риторика»**

**на 2015 - 2016 уч.год.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Кол-во час.** | **Дата проведения** | | **Планируемые результаты обучения** | | **Домашнее задание** | **Электронно-обрзовательный рессурс** |
| **План** | **Факт** | **Освоение предметных знаний** | **Универсальные учебные действия** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | | **5** | **6** | **7** | **8** |
|  | **ОБЩЕНИЕ (I часть – 17 часов)** | | | | | | | |
| 1. | Повторение. Тема текста, опорные слова, связь между предложениями в тексте. | 1 ч. |  |  | Рассказывать о науке риторике, её задачах, значении в жизни людей и т.д.  Называть свои речевые роли в разных ситуациях общения.  Приводить примеры успешного общения в жизни людей и в литературных произведениях .  Анализировать свою и чужую речь (в летний период) с помощью анкеты .  Называть задачи общения .  Называть некоторые коммуникативные профессии .  Анализировать высказывание с точки зрения его соответствия речевой задаче .  Реализовывать высказывание с учётом коммуникативной задачи .  Различать подготовленную и неподготовленную речь .  Анализировать примеры неподготовленной речи .  Называть приёмы подготовки устного высказывания .  Демонстрировать уместное использование приёмов подготовки, которые важны с точки зрения достижения задачи высказывания .  Приводить примеры ситуаций, когда следует говорить подробно, а когда – кратко . | **Личностными**  – *осознавать* разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения;  *- оценивать* свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;  – *осознавать* свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях;  **Познавательные**  – ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);  – находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;  - планировать адекватный для данной ситуации вид речевой деятельности;  - самостоятельно работать с некоторыми заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари;  **Регулятивные:**  - определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;  - учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;  **Коммуникативные :**  - ориентироваться в своей системе знаний: приводить примеры удачного и неудачного общения в своей жизни и жизни окружающих.  - слушать и понимать речь других;  -учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя);  - учиться договариваться о распределении ролей в игре, работы в совместной деятельности; | Тест № 1 по вар. | ЦОРы |
| 2. | Повторение. Типы текстов. | 1 ч. |  |  | Тест № 3 по вар. |  |
| 3. | Стили речи: разговорный книжный. | 1 ч. |  |  | Тест № 5 по вар. | ЦОРы |
| 4. | С какой целью? Зачем?  (Задачи общения.). | 1 ч. |  |  | Тест № 7 по вар. | ЦОРы |
| 5. | Неподготовленная речь. | 1 ч. |  |  | Тест № 9 по вар. |  |
| 6. | Подготовленная речь. | 1 ч. |  |  | Тест № 11 по вар. |  |
| 7. | Приёмы подготовки. | 1 ч. |  |  | Тест № 13 по вар. |  |
| 8. | Говорим подробно. | 1 ч. |  |  | Тест № 15 по вар. | ЦОРы |
| 9. | Говорим кратко. | 1 ч. |  |  | Тест № 17 по вар. | ЦОРы |
| 10. | Похвала (комплимент). | 1 ч. |  |  | Тест № 19 по вар. |  |
| 11. | Слушаем, вдумываемся. | 1 ч. |  |  | Тест № 21 по вар. |  |
| 12. | Слушаем по-разному | 1 ч. |  |  | Тест № 23 по вар. |  |
| 13. | Читаем учебные тексты. | 1 ч. |  |  | Тест № 25 по вар. | ЦОРы |
| 14. | Учимся писать, редактировать. | 1 ч. |  |  | Тест № 27 по вар. |  |
| 15. | Как исправить текст?  (Правка текста.) | 1 ч. |  |  | Тест № 29 по вар. |  |
| 16. | Что такое вежливость.  . | 1 ч. |  |  | Тест № 31 по вар. |  |
| 17. | Добрые дела – добрые слова | 1 ч. |  |  | Тест № 33 по вар. | ЦОРы |
|  | **ТЕКСТ (II часть – 17 часов)** | | | | | | | |  |  |  |  |  |
| 18. | Проверь себя. Тексты разные нужны. | 1 ч. |  |  | Называть задачи слушания .  Формулировать свою задачу как слушателя в конкретной ситуации .  Демонстрировать уместное использование сигналов внимательного слушателя .  Демонстрировать использование приёмов слушания, эффективных в предложенных риторических задачах .  Оценивать свои особенности как слушателя .  Анализировать роль различных выделений в учебных текстах .  Перерабатывать прочитанный учебный текст, определяя его тему, основную мысль, составляя план.  Объяснять, зачем нужно исправлять текст .  Называть некоторые приёмы редактирования (вставка; замена слова, словосочетания и т.д.; исключение ненужного и т.д.).  Вносить правку в свой и чужой текст, пользуясь изученными приёмами . | **Личностными**  ***–*** *объяснять п*равила вежливого поведения, опирающиеся на учёт особенностей разных коммуникантов.  - высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;  - Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.  **Регулятивные:**  - давать оценку невежливому речевому поведению.  - планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.  **Познавательные**  – при выполнении некоторых заданий учебника *осознавать* недостаток информации, использовать дополнительные сведения из словарей;  - Использовать знаково-символические средства для решения задач.  **Коммуникативные :**  - соблюдать некоторые правила вежливого общения;  -Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание. | Тест № 2 по вар. |  |
| 19. | Диалог и монолог | 1 ч. |  |  | Тест № 4 по вар. |  |
| 20. | Пиши правильно! | 1 ч. |  |  | Тест № 6 по вар. | ЦОРы |
| 21. | Произноси правильно! | 1 ч. |  |  | Тест № 8 по вар. | ЦОРы |
| 22. | Употребляй слова правильно! | 1 ч. |  |  | Тест № 10 по вар. |  |
| 23. | Пересказ. | 1 ч. |  |  | Тест № 12 по вар. |  |
| 24. | Выбери нужное. (Выборочный пересказ.) | 1 ч. |  |  | Тест № 14 по вар. |  |
| 25. | Цитата в пересказе. | 1 ч. |  |  | Тест № 16 по вар. | ЦОРы |
| 26. | Кратко о книге (аннотация). | 1 ч. |  |  | Тест № 18 по вар. | ЦОРы |
| 27. | Поздравляю кого?  С чем? Как? Желаю кому? Чего? Как? | 1 ч. |  |  | Тест № 20 по вар. |  |
| 28. | С днём рождения!  С Новым годом!  С праздником 8 Марта! | 1 ч. |  |  | Тест № 22 по вар. |  |
| 29. | Рассуждение,  вывод в рассуждении. | 1 ч. |  |  | Тест № 24 по вар. |  |
| 30. | Правило и цитата в доказательстве. | 1 ч. |  |  | Тест № 26 по вар. | ЦОРы |
| 31. | Сравни и скажи. | 1 ч. |  |  | Тест № 28 по вар. | ЦОРы |
| 32. | Правила сравнения. | 1 ч. |  |  | Тест № 30 по вар. |  |
| 33. | Как строятся сравнительные тексты. | 1 ч. |  |  | Тест № 32 по вар. | ЦОРы |
| 34. | Повторение за год. | 1 ч. |  |  | Тест № 33 по вар. |  |

**Рабочая учебная программа**

**по курсу «Информатика»**

**в начальной школе системы Д.Б. Эльконина - В.В.Давыдова**

**2015 – 2016 уч.год**

**Пояснительная записка**

**1 час в неделю × 34 недель = 34 часа**

Рабочая программа по информатике составлена на основе авторской программы Горячева А. В. (Сборник программ «Образовательная система «Школа 2100» / под ред. А. А. Леонтьева. - М.: Баласс, 2010).

В данной рабочей программе даётся распределение учебных часов по разделам курса, по темам информатики третьего года обучения в соответствии с авторской программой «Информатика» (автор А.В.Горячев) В соответствии с базисным учебным планом информатика изучается в 3 классе 1 час в неделю (**34 часа в год**).

***Для реализации программного содержания используются следующие учебники и учебные пособия:***

1. Информатика в играх и задачах. 3 класс. Учебник в 2-х частях, часть 1. Изд. 2, испр. – М.: Баллас, 2013. – 64 с.: ил. (Образовательная система «Школа 2100»);
2. Информатика. Тесты. 3 класс. Учебно-методический комплект в 2-х частях, часть 2. Изд. 2, испр. – М.: Экзамен, 2013. – 62 с.: ил. (Образовательная система «Школа 2100»).
3. Информатика в играх и задачах. 3 класс: Методические рекомендации для учителя. / Горячев А.В., Горина К.И., Суворова Н.И. – М. : Баллас, 2012. – 144 с.;

**Данный УМК рекомендован МО РФ и входит в Федеральный перечень учебников на 2015 учебный год.**

Данный курс является пропедевтическим курсом и рассчитан на изучение учащимися   
3-го класса в течение 35 часов (из расчета 1 час в неделю). Про­грамма соответствует федеральному компоненту государственного стандарта основного общего образования по информатике и ИКТ.

Данный курс предназначен для развития логического, алгоритмического и системного мышления, создания предпосылок успешного освоения учащимися инвариантных фундаментальных знаний и умений в областях, связанных с информатикой, которые вследствие непрерывного обновления и изменения в аппаратных и программных средствах выходят на первое место в формировании научного информационно-технологического потенциала общества

В курсе выделяются следующие разделы:

* описание объектов – атрибуты, структуры, классы;
* описание поведения объектов – процессы и алгоритмы;
* описание логических рассуждений – высказывания и схемы логического вывода;
* применение моделей (структурных и функциональных схем) для решения разного.

Материал этих разделов изучается на протяжении всего курса концентрически, так, что объём соответствующих понятий возрастает от класса к классу.

Главная ***цель*** данного курса информатики и ИКТ – развивая логическое, алгоритмическое и системное мышление, создавать предпосылку успешного освоения инвариантных фундаментальных знаний и умений в областях, связанных с информатикой, которые вследствие непрерывного обновления и изменения аппаратных и программных средств выходят на первое место в формировании научного информационно-технологического потенциала общества.

***Задачи*** ***курса***:

1) развитие у школьников навыков решения задач с применением таких подходов к решению, которые наиболее типичны и распространены в областях деятельности, традиционно относящихся к информатике:

• применение формальной логики при решении задач – построение выводов путем применения к известным утверждениям логических операций «если–то», «и», «или», «не» и их комбинаций – «если ... и ..., то...»);

• алгоритмический подход к решению задач – умение планирования последовательности действий для достижения какой-либо цели, а также решения широкого класса задач, для которых ответом является не число или утверждение, а описание последовательности действий;

• системный подход – рассмотрение сложных объектов и явлений в виде набора более простых составных частей, каждая из которых выполняет свою роль для функционирования объекта в целом; рассмотрение влияния изменения в одной составной части на поведение всей системы;

• объектно-ориентированный подход – акцентирование объектов, а не действий, умение объединять отдельные предметы в группу с общим названием, выделять общие признаки предметов этой группы и действия, выполняемые над этими предметами; умение описывать предмет по принципу «из чего состоит и что делает (можно с ним делать»);

2) расширение кругозора в областях знаний, тесно связанных с информатикой: знакомство с графами, комбинаторными задачами, логическими играми с выигрышной стратегией («начинают и выигрывают») и некоторыми другими

3) создание у учеников навыков решения логических задач и ознакомление с общими приемами решения задач – «как решать задачу, которую раньше не решали» – с ориентацией на проблемы формализации и создания моделей (поиск закономерностей, рассуждения по аналогии, по индукции, правдоподобные догадки, развитие творческого воображения и др.).

**Минимум содержания образования по разделам по курсу «Информатика» в 3 классе**

1. **Алгоритмы (8 часов)**.

Алгоритм как план действий, приводящих к заданной цели. Формы записи алгоритмов: блок-схема, построчная запись. Выполнение алгоритма. Составление алгоритма. Поиск ошибок в алгоритме. Линейные, ветвящиеся, циклические алгоритмы.

*Учащиеся должны:*

* понимать построчную запись алгоритмов и запись с помощью блок-схем;
* выполнять простые алгоритмы и составлять свои по аналогии;

**2. Группы (классы) объектов (8 часов)**.

Общие названия и отдельные объекты. Разные объекты с общим названием. Разные общие названия одного отдельного объекта. Состав и действия объектов с одним общим названием. Отличительные признаки. Значения отличительных признаков (атрибутов) у разных объектов в группе. Имена объектов.

*Учащиеся должны:*

* описывать предмет (существо, явление), называя его составные части и действия;
* находить общее в составных частях и действиях у всех предметов из одного класса (группы однородных предметов);
* именовать группы однородных предметов и отдельные предметы из таких групп;
* записывать значения признаков в виде таблицы;
* ­­ описывать особенные свойства предметов из подгруппы.
* находить общее в составных частях и действиях у всех предметов из одного класса (группы однородных предметов);
* называть общие признаки предметов из одного класса (группы однородных предметов) и значения признаков у разных предметов из этого класса;

**3. Логические рассуждения (10 часов).**

Высказывания со словами «все», «не все», «никакие». Отношения между множествами (объединение, пересечение, вложенность). Графы и их табличное описание. Пути в графах. Деревья.

*Учащиеся должны:*

* изображать графы;
* выбирать граф, правильно изображающий предложенную ситуацию;
* находить на рисунке область пересечения двух множеств и называть элементы из этой области.

**4. Применение моделей (схем) для решения задач (8 часов).**

Игры. Анализ игры с выигрышной стратегией. Решение задач по аналогии. Решение задач на закономерности. Аналогичные закономерности.

*Учащиеся должны:*

* находить пары предметов с аналогичным составом, действиями, признаками;
* находить закономерность и восстанавливать пропущенные элементы цепочки или таблицы;
* располагать предметы в цепочке или таблице, соблюдая закономерность, аналогичную заданной;
* находить закономерность в ходе игры, формулировать и применять выигрышную стратегию

**Требования к уровню подготовки обучающихся.**

В результате изучения материала учащиеся должны уметь:

* находить общее в составных частях и действиях у всех предметов из одного класса (группы однородных предметов);
* называть общие признаки предметов из одного класса (группы однородных предметов) и значения признаков у разных предметов из этого класса;
* понимать построчную запись алгоритмов и запись с помощью блок-схем;
* выполнять простые алгоритмы и составлять свои по аналогии;
* изображать графы;
* выбирать граф, правильно изображающий предложенную ситуацию;
* находить на рисунке область пересечения двух множеств и называть элементы из этой области.

**Календарно-тематическое планирование**

**по курсу «Информатика»**

**на 2015 – 2016 уч.год.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Кол-во час.** | **Дата проведения** | | **Планируемые результаты обучения** | | **Домашнее задание** | **Электронно-обрзовательный рессурс** |
| **План** | **Факт** | **Освоение предметных знаний** | **Универсальные учебные действия** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | | **5** | **6** | **7** | **8** |
|  | **I. Алгоритмы (10 ч.)** | | | | | | | |
| 1. | Информация. Сбор полезной информации. | 1 ч. |  |  | Знать: алгоритм как план действий, приводящих к заданной цели; формы записи алгоритмов: блок-схема, построчная запись; линейные, ветвящиеся, циклические алгоритмы; правила поведения в компьютерном классе; что такое компьютерные программы; рабочий стол.  Понимать: построчную запись алгоритмов и с помощью блок-схем;  Уметь: выполнять простые алгоритмы и составлять свои по аналогии; включать и выключать компьютер, открывать некоторые компьютерные программы. | Критическое отношение к информации и избирательность её восприятия; уважение к информации о частной жизни информационным результатам других людей; осмысление мотивов своих действий при выполнения заданий с жизненными ситуациями; начало профессионального самоопределения.  начало профессионального самоопределения, ознакомление с миром профессий, связанных с информационными и коммуникационными технологиями. Аргументирование своей точки зрения на выбор оснований и критериев при выделении признаков, сравнении и классификации объектов; выслушивание собеседника и ведение диалога. | №3-4 |  |
| 2. | Работа с информацией. Алгоритм. | 1 ч. |  |  | №9(3,4), 10(3) |  |
| 3. | Схема алгоритма. Ветвление в алгоритме. | 1 ч. |  |  | №13, 15(раск) |  |
| 4. | Цикл в алгоритме. | 1 ч. |  |  | №18 |  |
| 5. | Алгоритмы с ветвлениями и циклами. | 1 ч. |  |  | №22 |  |
| 6. | Подготовка к контрольной работе. | 1 ч. |  |  | №22 |  |
| 7. | *Контрольная работа №1*  *«Алгоритмы».* | 1 ч. |  |  | №26, 28 |  |
| 8. | Компьютер вокруг нас. Правила поведения в компьютерном классе. | 1 ч. |  |  |  |  |
| 9. | Компьютерные программы. Рабочий стол | 1 ч. |  |  | С.1-2 |  |
| 10. | Включение и выключение компьютера | 1 ч. |  |  | С. 3-4 |  |
|  | **II. Группы (классы) объектов (5 ч.)** | | | | | | | |
| 11. | Состав и действия объектов. | 1 ч. |  |  | Знать: общие названия и отдельные объекты; разные объекты с общим названием; разные общие названия одного отдельного объекта; состав и действия объектов с одним общим названием; отличительные признаки;  Уметь: описывать предмет (существо, явление), называя его составные части и действия; находить общее в составных частях и действиях у всех предметов из одного класса (группы однородных предметов); | Поиск информации в индивидуальных информационных архивах учащегося, информационной среде образовательного учреждения, в федеральных хранилищах информационных образовательных ресурсов; использование средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных, познавательных и творческих задач. | №9 |  |
| 12. | Группа объектов. Общее название. | 1 ч. |  |  | №12, 14, 17 |  |
| 13. | Общие свойства объектов группы. Особенные свойства объектов группы. | 1 ч. |  |  | № 18, 20, 21, 23  №27, 31 |  |
| 14. | Единичное имя объекта.  Отличительные признаки. | 1 ч. |  |  | №39, 40  № 37 |  |
| 15. | *Контрольная  работа № 2*  *«Группы объектов».* | 1 ч. |  |  | № 42, 44  № 45 |  |
|  | **III. Логические рассуждения (10ч.)** | | | | | | | |
| 16. | Множество. Число элементов множества. | 1 ч. |  |  | Знать: понятия множество, подмножество; высказывания со словами «все», «не все», «никакие»; отношения между множествами (объединение, пересечение, вложенность);  истинность высказываний со словом «не»; истинность высказываний со словами «и», «или»; графы и их табличное описание;  пути в графах; деревья;  Уметь: определять принадлежность элементов заданной совокупности (множеству) и части совокупности (подмножеству); определять принадлежность элементов пересечению и объединению совокупностей (множеств); отличать высказывания от других предложений, приводить примеры высказываний, определять истинные и ложные высказывания; | Планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели; поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений. Выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов; подведение под понятие.  Планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели; поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений. Оценивание получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнении по необходимости коррекции. | №2, 8,  7 закрас-ть |  |
| 17. | Элементы, не принадлежащие множеству. Пересечение множеств. | 1 ч. |  |  | №12 |  |
| 18. | Пересечение и объединение множеств. | 1 ч. |  |  | №16, 17 |  |
| 19. | Истинность высказывания. Отрицание. Истинность высказываний со словом «Не». | 1 ч. |  |  | №22 |  |
| 20. | Истинность высказываний со словами «И», «Или». | 1 ч. |  |  | №26 |  |
| 21. | Граф. Вершины и ребра. | 1 ч. |  |  | №29 |  |
| 22. | Граф с направленными ребрами. | 1 ч. |  |  | №34, 35 |  |
| 23. | *Контрольная работа №3 «Логические рассуждения».* | 1 ч. |  |  | №40, 42 |  |
| 24. | Компьютерная графика | 1 ч. |  |  | С.5-6 |  |
| 25. | Основные операции при рисовании | 1 ч. |  |  | С. 6-7 |  |
| 26. | Рисование и стирание точек, линий фигур. | 1 ч. |  |  | С. 7 |  |
| 27. | Заливка цветом | 1 ч. |  |  | С.8 |  |
|  | **IY. Применение моделей (схем) для решения задач 8ч.)** | | | | | | | |
| 28. | Аналогия. | 1 ч. |  |  | Знать: понятие аналогии; понятие закономерности; аналогичные закономерности; способы решения задач по аналогии; анализ игры с выигрышной стратегией.  Уметь: находить пары предметов с аналогичным составом, действиями, признаками; находить закономерность и восстанавливать пропущенные элементы цепочки или таблицы; | Выбирать жизненную ситуацию для выполнения итоговой творческой работы или придумывать свою.  Сравнивать панель инструментов программы на компьютере с примером панели инструментов в учебнике. Планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели; поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений.  Выполнять итоговую творческую работу, используя освоенные операции. | №1, 2 |  |
| 29. | Закономерность. | 1 ч. |  |  | №7, 8, 13, 15 |  |
| 30. | Аналогичная закономерность. | 1 ч. |  |  | №20, 21 (22), 23 |  |
| 31. | Решение задач на тему «Такое же или похожее правило». | 1 ч. |  |  | №26, 28 |  |
| 32. | *Контрольная работа №4 «Применение моделей для решения задач».* | 1 ч. |  |  | №30, 33 |  |
| 33. | Работа над ошибками. Выигрышная стратегия. | 1 ч. |  |  | №36, 45 |  |
| 34. | Нахождение выигрышной стратегии. | 1 ч. |  |  |  |  |
| 35. | Обобщающий урок за курс 3 класса. (резерв) | 1 ч. |  |  |  |  |

**Рабочая учебная программа**

**по курсу «Основы здорового образа жизни»**

**в начальной школе системы Д.Б. Эльконина - В.В.Давыдова**

**2015 – 2016 уч.год**

**Пояснительная записка**

**1 час в неделю × 34 недель = 34 часа**

Преподавание курса ОЗОЖ в 3 классе осуществляется в соответствии с:

* Федеральным компонентом государственного образовательного стандарта начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования (Приказ МО РФ от 05.03.2004 №1089).
* Программой основного общего образования по ОЗОЖ.
* Федеральным базисным учебным планом начального общего образования (Приложение к приказу Минобразования России от 09.03.2004 № 1312).

Рабочая программа составлена на основе авторской программыМ.А.Павловой и в соответствии с требованиями регионального компонента.

***Для реализации программного содержания используются следующие учебники и учебные пособия:***

**Павлова М.А., Серякина А.В., Гусева Е.В.** Рабочая тетрадь для учащихся 3 кл. (Серия «Основы здорового жизни»). – Саратов: КИЦ «Саратовтелефильм» - «Добродея», 2015г.

Цели регионального курса **«Основы здорового образа жизни»**: формирование личности, способной реализовать себя максимально эффективно в современном мире, творчески относящейся к возникающим проблемам, владеющей навыками саморегуляции и безопасного поведения.

Программа предусматривает получение учениками знаний и навыков, необходимых для создания семейных отношений и воспитания детей, формирование потребности в *здоровом образе жизни,* навыков гигиены и профилактики заболеваний, ухода за больными, рационального питания и других способов самосовершенствования.

Содержание программы предполагает изучение вопросов *философии, этики, морали, психологии, социологии, экономики, правоведения, семьеведения, сексологии, физиологии, анатомии и гигиены человека в аспекте пропаганды, обучения и воспитания здорового образа жизни.*

Занятия проводятся в форме лекций, семинаров, бесед, дискуссий. Большое место уделяется практическим занятиям, на которых проводятся тренинги, анкетирование и тестирование, игровое моделирование. Предполагается широкое использование технических средств (аудио- и видеотехники), наглядных пособий (таблиц, схем, фотографий и др.) проведение индивидуальных и групповых консультаций.

В программу включены совместные занятия родителей и детей.

**Программа каждого года обучения состоит из пяти блоков**:

**Содержание этического блока** включает основные философские понятия о мире, жизни, закономерностях существования Вселенной. Формирует такие понятия как забота, ответственность, любовь, красота, гармония, счастье, смысл жизни, творчество, свобода, добро и зло, жизнь и смерть.

**Содержание психологического блока** развивает понятия о строении и проявлении психики, структуре личности, самоанализе и саморегуляции. Формирует и развивает умения приводить в гармонию и единство различные стороны своей личности. Предлагаются темы и тренинговые упражнения, направленные на развитие личности, интеллектуальной и эмоциональной сфер, чувства собственного достоинства, профилактики болезней, асоциального поведения и умения быть *здоровым.*

**Содержание правового блока** обеспечивает необходимыми знаниями о правах и обязанностях человека в семье, формирует навыки правого поведения, правильное понимание свободы и необходимости.

**Содержание семьеведческого блока** дает комплексные знания о механизмах создания, развития и функционирования семьи. Формирует ценность и потребность в семье; развивает навыки эффективного семейного взаимодействия, грамотного и ответственного воспитания детей, реализации здорового образа жизни в семье; способствует развитию полоролевого поведения, мужественности и женственности.

**Содержание медико-гигиенического блока** дает основные знания о *гигиене* и *профилактике болезней*; раскрывает связь состояния психики с состоянием нашего тела; формирует отношение к своему телу как к ценности; развивает навыки ухода за телом, правильного питания, режима труда и отдыха. Особое внимание уделяется *репродуктивному здоровью,* формируется негативное отношение к вредным привычкам, в том числе к *употреблению наркотиков, алкоголя, табака, токсических веществ.*

В рабочей программе нашли отражение цели и задачи изучения основ здорового образа жизни на ступени основного общего образования.

Цели регионального курса «Основы здорового образа жизни»: формирование личности, способной реализовать себя максимально эффективно в современном мире, творчески относящейся к возникающим проблемам, владеющей навыками саморегуляции и безопасного поведения.

**Задачи:** Программа предусматривает:

-получение учениками знаний и навыков, необходимых для создания семейных отношений и воспитания детей;

- формирование потребности в здоровом образе жизни;

- формирование навыков гигиены и профилактики заболеваний;

- формирование навыков ухода за больными;

- формирование навыков рационального питания и других способов самосовершенствования.

На основании примерной программы, содержащих требования к минимальному объему содержания по ОЗОЖ в 3-х классах, реализуется базисный и продвинутый уровни преподавания, что позволяет реализовать индивидуальный подход к обучению, развитие познавательной активности младших подростков и формирование познавательной и информационных компетентностей учащихся.

Содержание программы предполагает изучение вопросов философии, этики, морали, психологии, социологии, экономики, правоведения, семьеведения, сексологии, физиологии, анатомии и гигиены человека в аспекте пропаганды, обучения и воспитания здорового образа жизни. Раздел программы изучаемый в 3 классе называется**: «Во имя общего блага»**

**Требования к уровню подготовки учащихся к концу 3-го года обучения**

***должны знать:*** как воспитывать уверенность и бесстрашие; что значит совер­шать доброе дело; что такое ложь; почему дети и родители не всегда пони­мают друг друга; как воспитать в себе сдержанность; как отучить себя от вредных привычек; как относиться к подар­кам; как следует относиться к нака­заниями; как нужно одеваться; как вести себя с незна­комыми людьми; как вести себя, когда что-то болит; как вести себя за сто­лом; правила поведения за столом; как вести себя в гостях; как вести себя в обще­ственных местах; правила вежливого общения; что делать, если не хо­чется в школу; чем заняться после школы; что такое дружба и кто может считаться настоя­щим другом; как можно помочь родителям; как можно помочь больным и беспомощ­ным.

***должны уметь:*** общаться без напряжения и страха; думать о своих по­ступках; избегать при общении лжи; стараться пони­мать своих родителей; уметь сдерживать себя в необходимой ситуации; стремиться избавиться от вредных привычек; уметь принимать и дарить подарки; оценивать свои по­ступки, за которые получили наказа­ние; одеваться по ситуации; быть ответст­венным за своё поведение; помочь себе при сильной боли; уметь сервировать стол; соблюдать гостевой этикет; соблюдать правила поведения в транспорте и на улице, в театре, кино, школе; уметь разговаривать по те­лефону; уметь по­мочь себе справиться с ленью; уметь организовать свой досуг; вы­брать друзей; уметь оказать посильную помощь родителям; помочь больным и беспо­мощ­ным.

**Календарно-тематическое планирование**

**по курсу «Основы здорового образа жизни»**

**на 2015 – 2016 уч.год.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Кол-во час.** | **Дата проведения** | | **Планируемые результаты обучения** | | **Домашнее задание** | **Электронно-обрзовательный рессурс** |
| **План** | **Факт** | **Освоение предметных знаний** | **Универсальные учебные действия** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | | **5** | **6** | **7** | **8** |
|  | **Этический блок (4 часа)** | | | | | | | |
| 1. | Правила безопасного поведения. Человек на планете Земля. В дружбе с природой. | 1 ч. |  |  | Знать что такое спор и ссора.  Уметь вести дискуссию  Знать что такое забота и ответственность.  Уметь проявлять заботу в окружающем мире | Уметь «правильно» общаться с природой  Уметь различать спор и ссору. Умение общаться друг с другом.  Уметь различать понятия: забота и ответственность в окружающем мире. | п/о с. 3-4 | Глобус  Карта России |
| 2. | Причины бытового травматизма. Спор и ссора. Умение вести дискуссию. | 1 ч. |  |  | п/о с. 6-7 |  |
| 3. | Развитие познавательной деятельности. Развитие памяти и внимания. | 1 ч. |  |  | п/о с. 9-10 | Иллюстрации окружающего мира |
| 4. | Проявление заботы в моем городе, в моей школе. | 1 ч. |  |  | п/о с. 12 | Иллюстрации Саратова |
|  | **Психологический блок (12 часов)** | | | | | | | |
| 5. | Этот странный взрослый мир. | 1 ч. |  |  | Уметь различать мир взрослых от детского мира.  Уметь анализировать свое поведение, свое отношение к делам и поступкам.  Уметь применять упражнения для тренировки памяти.  Знать, для чего нужно внимание человеку.  Знать, для чего нужен человеку язык жестов и движений.  Уметь анализировать положительные и отрицательные стороны характера.  Знать, где и как можно применить свои способности  Учить правильному поведению, если возникли проблемы общения  Уметь применять упражнения на практике  Учить общению с конфликтными людьми  Уметь анализировать, какие черты характерны для тебя | Уметь противостоять трудностям взрослого мира  Уметь воспитывать в себе самокритичность  Уметь находить понимание с близкими людьми.  Уметь тренировать свою память  Уметь воспитывать в себе внимательного человека  Уметь пользоваться языком жестов и движений  Уметь сдерживать свой характер в различных ситуациях.  Уметь отыскивать в себе способности  Уметь сглаживать проблемы в общении  Уметь урегулировать конфликтные ситуации  Уметь различать понятия застенчивость и агрессия, пассивность и гиперактивность | п/о с.13-14 | Иллюстрации |
| 6. | Кто я такой? Какой я? Каким я хочу быть? | 1 ч. |  |  | п/о с.15-17 |  |
| 7. | Как я помню то, что помню: что мы помним друг о друге и близких. | 1 ч. |  |  | п/о с.18-19 | Фотографии |
| 8. | Как развить хорошую память. | 1 ч. |  |  | п/о с.20 |  |
| 9. | Внимание человека или как научиться быть внимательным? | 1 ч. |  |  | п/о с.22 |  |
| 10. | Язык жестов и движений: позы, жесты, дистанция и манера одеваться. | 1 ч. |  |  | п/о с.24-25 | Иллюстрации с изображением людей |
| 11. | Что такое мой характер? | 1 ч. |  |  | п/о с.27-28 |  |
| 12. | Мир моих способностей. | 1 ч. |  |  | сообщение | Рисунки |
| 13. | С чем могут быть связаны проблемы общения? | 1 ч. |  |  | п/о с. 30 |  |
| 14. | Леворукость и праворукость: что это такое? | 1 ч. |  |  | п/о с. 33 |  |
| 15. | Конфликтный человек: какой он? | 1 ч. |  |  | п/о с. 34 |  |
| 16. | Застенчивость, агрессивность, пассивность и гиперактивность. | 1 ч. |  |  | п/о с.37-38 |  |
|  | **Правовой блок (7 часов)** | | | | | | | |
| 17. | Правила в жизни человека. | 1 ч. |  |  | Знать что такое милосердие и терпимость.  Уметь проявлять милосердие и терпимость.  Знать об ответственности за жестокое поведение  Знать основные правила поведения в школе и на улице.  Соблюдать правила поведения в школе и на улице  Знать что такое преступление, опасная ситуация.  Уметь предвидеть опасные ситуации и избегать их  Знать что такое стихийные бедствия  Знать правила поведения в чрезвычайных ситуациях.  Уметь вести себя в чрезвычайных ситуациях, не поддаваясь панике | Уметь соблюдать правила поведения  Уметь быть милосердным и терпеливым  Уметь противостоять жестокости.  Уметь выполнять правила поведения в школе и на улице.  Уметь противостоять опасным ситуациям в жизни.  Уметь сохранять спокойствие при стихий ных бедствиях и правильно себя вести.  Уметь вежливо общаться с окружающими. | сообщение | Иллюстрации |
| 18. | Проявление милосердия и терпимости. | 1 ч. |  |  | п/о с.40-42 | Иллюстрации |
| 19. | Ответственность за жестокое поведение. | 1 ч. |  |  | п/о с.44-45 |  |
| 20. | Правила поведения в школе и на улице. | 1 ч. |  |  | подготовить правила | Презентация «Правила поведения» |
| 21. | Опасные ситуации. Как не стать жертвой преступления. | 1 ч. |  |  | п/о с.47-48 | Презентация |
| 22. | Стихийные бедствия. | 1 ч. |  |  | сообщение | Презентация |
| 23. | Правила поведения в чрезвычайных ситуациях. | 1 ч. |  |  | п/о с.49 | Презентация |
|  | **Семьеведческий блок (4 часа)** | | | | | | | |
| 24. | Что такое семья? Всем нужен дом! | 1 ч. |  |  | Учить ценить заботу членов семьи друг о друге  Понимать, что только благодаря труду можно в жизни добиться поставленных целей  Уметь различать мужские и женские обязанности. | Знать понятия семья и дом.  Уметь правильно распоряжаться своим свободным временем  Уметь планировать свое будущее занятие.  Уметь выполнять обязанности в семье. | сообщение | Иллюстрации с изображением семьи |
| 25. | Что такое труд? Трудом славен человек! | 1 ч. |  |  | п/о с.51-52 | Иллюстрации с изображением людей, занимающихся тем или иным трудом |
| 26. | Труд в моей семье. Кем я хочу стать? | 1 ч. |  |  | п/о с.54-55 | Презентация «Профессии» |
| 27. | Что я больше всего люблю делать. Мужские и женские обязанности. | 1 ч. |  |  | п/о с.56-58 |  |
|  | **Медико-гигиенический блок (7 часов)** | | | | | | | |
| 28. | Секреты сохранения здоровья. Здоровье и благополучие. | 1 ч. |  |  | Знать правила укрепления здоровья  Знать полезные и вредные привычки.  Уметь различать полезные и вредные привычки  Знать какой вред приносят наркотики, алкоголь, табак, токсические вещества  Знать что такое режим дня.  Уметь следовать режиму  Уметь выбрать здоровые продукты  Знать правила питания | Уметь правильно сохранять свое здоровье.  - противостоять вредным привычкам  - соблюдать режим дня,  - правильно и рационально питаться. | п/о с.60 | Презентация «Если хочешь быть здоров» |
| 29. | Полезные и вредные привычки. | 1 ч. |  |  | сообщение | Презентация «Вредные привычки» |
| 30. | Вред применения наркотиков, алкоголя, табака, токсических веществ. | 1 ч. |  |  | Подготов ить презентацию | Презентация «Вредные привычки» |
| 31. | Режим дня в жизни школьника. | 1 ч. |  |  | Разработать режим дня | Таблица «Режим дня» |
| 32. | Что мы едим, пьем, чем лакомимся? | 1 ч. |  |  | сообщение | Презентация «Полезные продукты» |
| 33. | Золотые правила питания. | 1 ч. |  |  | Разработать меню |  |
| 34. | «Витаминка и её друзья» театрализованная игровая программа | 1 ч. |  |  | Выступление групп |  |