|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «РАССМОТРЕНО»руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_О.А.ЯловаПротокол №\_\_\_\_\_\_\_от«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г | «СОГЛАСОВАНО»зам.директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.М. Махроваот«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г | «УТВЕРЖДАЮ»Директор МОУ «Лицей № 4» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.Н. РыженкоПриказ №\_\_\_\_\_\_\_от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Яловой Ольги Адильевны

учителя высшей квалификационной категории

по предмету региональный компонент

«Русский язык» в 11 «Б» классе

Рассмотрено на заседании

Педагогического совета

Протокол № \_\_\_\_\_\_

от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 г.

2019/2020 учебный год

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

 Рабочая программа регионального компонента по русскому языку для 10-11 класса создана на основе Закона «Об образовании в РФ, примерной программы среднего общего образования по русскому языку, Федерального перечня учебников, рекомендованных МОН РФ к использованию в образовательном процессе в ОУ, программы регионального компонента по русскому языку.

В связи с модернизацией российского образования, введением нового Федерального базисного учебного плана, а также Единого государственного экзамена обновлены требования к уровню подготовки учащихся в выпускных классах полной (средней) школы, в том числе и по русскому языку. Выпускники должны научиться осмысливать связь языка, истории и культуры, освоить такие понятия, как речевая ситуация и ее компоненты, нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно­научной, официально-деловой сферах общения, сформировать умение осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач, проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей.

Данная программа предполагает использование часов, выделяемых в региональном компоненте, с целью обобщения и систематизации знаний, умений и навыков по русскому языку, сформированных у учащихся на ступенях начальной и основной школы, и подготовки к Единому государственному экзамену.

Особое внимание при повторении и обобщении курса русского языка в 10, 11 классах должно быть уделено работе с текстом, его анализу, а также конструированию текстов различных жанров.

Программа является примерной и позволяет учителю самостоятельно распределять материал и время для его повторения и обобщения в зависимости от степени подготовленности учащихся.

Рабочая программа педагога реализуется на основе учебника Гусаровой «Русский язык. 10-11 классы», рекомендованного Министерством образования и науки РФ.

Согласно образовательной программе предусматривается обязательное изучение регионального компонента по русскому языку в 10, 11 классе - 35 часов (1 час в неделю).

**Раздел I**

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

В результате обобщения и систематизации курса русского языка выпускник должен

Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа

Определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип текста или его фрагмента

Различать разговорную речь, научный стиль, официально-деловой стиль, публицистический стиль, язык художественной литературы

Адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и

скрытую информацию)

Читать тексты разных стилей и жанров

Владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) Извлекать информацию из различных источников

Свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой

Осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения

Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)

Адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному

Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка

Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации

Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты

**Раздел IΙ**

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Синтаксис и пунктуация. Текст, основы его анализа и продуцирования(35 часов)

Трудные вопросы синтаксиса и синтаксические нормы. Виды подчинительной связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Грамматическая основа предложения. Сказуемые простые глагольные, составные глагольные, составные именные. Односоставные простые предложения. Однородные члены предложения с повторяющимися и двойными (парными) союзами. Конструкции, осложняющие структуру предложения. Сложные предложения союзные и бессоюзные. Сложносочиненные предложения с общим второстепенным членом предложения. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Виды придаточных предложений. Сравнительные обороты и придаточные сравнительные. Сложные предложения с разными видами связи.

Трудные вопросы пунктуации. Употребление тире и двоеточия в предложениях разного типа. Обособление определений, приложений, дополнений и обстоятельств. Запятая перед союзом как. Запятая на стыке двух союзов.

Текст и его основные признаки. Смысловая и композиционная цельность текста. Последовательность предложений в тексте. Основные средства связи предложений в тексте.

Функциональные стили и функционально-смысловые типы речи. Основные признаки разговорного, официально-делового, научного, публицистического стилей и стиля художественной литературы. Описание, повествование, рассуждение.

Выразительные средства в тексте. Тропы и фигуры речи. Средства выразительности фонетики и словообразования.

Основы продуцирования текста. Основные единицы текстообразования: предложение, абзац, сложное синтаксическое целое. Абзац, его разновидности, функции абзацев. Структура текста.

**Раздел IΙI**

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Кол.часов | №урока | Тема урока |  Дата |
|  План |  Факт |
| 2 | 1-2 | Знакомство с демонстрационной версией текущего года. Анализ основных тем, представленных в демоверсии. |  |  |
| 2 | 3 | Текст и его основные признаки. Смысловая и композиционная цельность текста. |  |  |
|  | 4 | Последовательность предложений в тексте. Основные средства связи предложений в тексте. |  |  |
| 5 | 5 | Функциональные стили и функционально-смысловые типы речи.Основные признаки разговорного стиля. |  |  |
|  | 6 | Основные признаки официально-делового, научного стилей. |  |  |
|  | 7 | Основные признаки публицистического стиля и стиля художественной литературы. |  |  |
|  | 8 | Основные признаки стиля художественной литературы. |  |  |
|  | 9 | Описание, повествование, рассуждение. |  |  |
| 5 | 10-11 | Основы продуцирования текста. Основные единицы текстообразования. Абзац, его разновидности, функции абзацев. |  |  |
|  | 12 | Структура текста: вступление, основная часть, заключение. Темарематическое движение мысли в тексте. Отзыв, рецензия, эссе. |  |  |
|  | 13 -14 | Сочинение по прочитанному тексту. |  |  |
| 10 |  | Трудные вопросы синтаксиса и синтаксические нормы. |  |  |
|  | 15 | Виды подчинительной связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание). |  |  |
|  | 16 | Грамматическая основа предложения. |  |  |
|  | 17 | Сказуемые простые глагольные, составные глагольные, составные именные. |  |  |
|  | 18 | Односоставные простые предложения. |  |  |
|  | 19 | Однородные члены предложения с повторяющимися и двойными (парными) союзами. Конструкции, осложняющие структуру предложения. |  |  |
|  | 20 | Сложные предложения союзные и бессоюзные. |  |  |
|  | 21 | Сложносочиненные предложения с общим второстепенным членом предложения. |  |  |
|  | 22 | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. |  |  |
|  | 23 | Виды придаточных предложений. Сравнительные обороты и придаточные сравнительные. |  |  |
|  | 24 | Сложные предложения с разными видами связи. |  |  |
| 2 | 25 | Трудные вопросы пунктуации. Употребление тире и двоеточия в предложениях разного типа. |  |  |
|  | 26 | Обособление определений, приложений, дополнений и обстоятельств. Запятая перед союзом как и на стыке двух союзов. |  |  |
| 4 | 27 | Выразительные средства в тексте. Сравнение. Метафора, олицетворение. |  |  |
|  | 28 | Метонимия, синекдоха. Эпитет. |  |  |
|  | 29 | Аллегория. Перифраза. |  |  |
|  | 30 | Гипербола. Литота. Аллитерация и ассонанс. |  |  |
| 2 | 31 -32 | Мониторинг подготовленности к ЕГЭ по пройденным темам. |  |  |
| 2 | 34-35 | Анализ ошибок, допущенных при выполнении теста. |  |  |