**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по русскому языкусоставлена на основе авторской программы Гусаровой И. В **,** рассчитана на 3 часа в неделю (**102** часа).

Рабочая программа по русскому языку для 11 класса составлена на основе федерального компонента Государственного стандарта основного общего образования, образовательной программы школы и авторской программы Гусаровой И. В. Русский язык: 10-11 классы. - М.: Вентана-Граф,

**Раздел I**

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Личностные результаты**: 1) осознание русского языка как духовной. Нравственной и культурной ценности народа; приобщение к ценностям национальной и мировой культуры; 2) совершенствование коммуникативных способностей; готовность к практическому использованию русского языка в межличностном и межнациональном общении; сформированность толерантного сознания и по- ведения личности в поликультурном мире; 3) развитие интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использование русского языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; 4) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; 5) удовлетворение познавательных интересов в области гуманитарных наук; 6) сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уверенности его великом будущем; 7) сформированность гражданской позиции учащегося как сознательного, активного и ответственного члена российского общества, уважающего закон и правопорядок, осознающего и принимающего свою ответственность за благосостояние общества, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности; 8) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; 9) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими нравственными ценностями и идеалами российского гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности: образовательной, учебно-исследовательской, проектной, коммуникативной и др.; 10) сформированность навыков сотрудничества со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; 11) сформированность нравственного сознания, чувств и поведения на основе усвоения общечеловеческих нравственных ценностей; 12) осознанный выбор будущей профессии на основе понимания её ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.

**Метапредметные результаты**: 1) умение самостоятельно определять цели и составлять планы; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать урочную и внеурочную, включая внешкольную, деятельность; использовать различные ресурсы для достижения целей; выбирать успешные стратегии в трудных ситуациях; 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции другого человека, эффективно разрешать конфликты; 3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических за- дач, применению различных методов познания; 4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать ин- формацию, получаемую из различных источников; 5) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей; 6) владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; 7) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

**Предметные результаты**: 1) сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания; 2) сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка; 3) владение знаниями о языковой норме, её функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения; 4) владения умениями анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию; 5) сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; 6) умение оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; 7) владение различными приёмами редактирования текстов; 8) сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической деятельности; 9) понимание и осмысленное использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественныхпроизведений 10) владение навыками комплексного филологического анализа художественного текста, в том числе новинок современной литературы; 11) умение объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов.

**Предметными результатами** изучения предмета «русский язык» является сформированность следующих умений:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте

- использовать языковые средства адекватно цели и ситуации речевого общения

- опознавать в предъявленных текстах формы русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго)

- различать основные разновидности монологической и диалогической речи

- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определённой функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определённых жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчёты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения)

- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа высказывания и в соответствии с типом текста

- анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации

- создавать тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста

- опознавать в тексте и называть изобразительно-выразительные средства языка, определять их тип (лексические, синтаксические, фонетические)

- использовать изобразительно-выразительные средства языка в устных и письменных текстах разных жанров и стилей

- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текст вый формат

- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка

- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам

- комментировать высказывания о богатстве и выразительности русского языка

- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста

- создавать отзывы, рецензии, аннотации на предложенный текст

- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы

**Раздел IΙ**

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки языке**

Язык как знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения.

Основные функции языка. *Социальные функции русского языка.*

Русский язык в современном мире. Русский язык как один   из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). *Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка.*Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Русский язык как объект научного изучения. Русистика и её разделы. Виднейшие учёные-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.

**Речь. Речевое общение**

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.

Основные сферы речевого общения, их соотнесённость с функциональными разновидностями языка. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.

Особенности восприятия чужого   высказывания (устного   и письменного) и создания собственного высказывания в уст-ной и письменной форме.

Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. *Комплексный лингвистический анализ языковых средств текста в соответствии с его функционально-стиле- вой и жанровой принадлежностью.*

Монологическая и диалогическая речь.  Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных    и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. *Выступление перед аудиторией с докладом*; *представление реферата, проекта на лингвистическую тему.*

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

*Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности. Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция*.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка. Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. *Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.*

**Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Культура видов речевой деятельности — чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и её функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. *Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи*. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Осуществление выбора наиболее точных языковых  средств  в  соответствии  со сферами и ситуациями речевого общения.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения её эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. *Разные способы редактирования текстов.*

*Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.*

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны

**Раздел IΙI**

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Номер урока** | **Содержание (раздела, темы)** | **Количества часов** | **Даты проведения** | |
| **План** | **Факт** |
| 1 | Введение в курс русского языка 11 класса. | 1 |  |  |
|  | **Общее понятие о морфологии – 18 часов** | 18 часов |  |  |
| 2. | Принципы классификации слов по частям речи. | 1 |  |  |
| 3. | Трудные случаи правописания *не* со словами разных частей речи | 1 |  |  |
| 4. | *Междометие как особая часть речи. Звукоподражательные слова* | 1 |  |  |
|  | **Орфография** | 2 |  |  |
| 5. | Правописание *не* со словами разных частей речи | 1 |  |  |
| 6. | Трудные случаи правописания *не* со словами разных частей речи. | 1 |  |  |
|  | **Основные качества хорошей речи** | 9 |  |  |
| 7. | Правильность речи. | 1 |  |  |
| 8. | Богатство речи. | 1 |  |  |
| 9. | ***Входное тестирование в форме ЕГЭ (новая версия).*** | 1 |  |  |
| 10. | Чистота речи. | 1 |  |  |
| 11. | Логичность речи. | 1 |  |  |
| 12. | Точность речи. | 1 |  |  |
| 13. | Уместность речи. | 1 |  |  |
| 14. | Выразительность речи. | 1 |  |  |
| 15. | ***Обучение написанию сочинения-рассуждения*** на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках. | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис и пунктуация** | 4 |  |  |
| 16. | Знаки препинания при междометиях. | 1 |  |  |
| 17. | Знаки препинания в предложениях, осложнённых обращением. | 1 |  |  |
| 18-19. | ***Итоговый контроль***, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся. | 2 |  |  |
|  | **Служебные части речи** | 10 часов |  |  |
| 20. | Предлог как служебная часть речи; разряды предлогов по структуре: простые, составные и сложные, разряды предлогов по происхождению: первообразные и производные; разряды. | 1 |  |  |
| 21. | Союз как служебная часть речи; разряды союзов по происхождению: первообразные, производные; по структуре: простые, составные; по употреблению: одиночные, повторяющиеся, двойные.Разряды союзов. | 1 |  |  |
| 22. | Частица как служебная часть речи; разряды частиц по значению: смысловые, модальные,эмоционально-экспрессивные, формообразующие, словообразующие. | 1 |  |  |
|  | **Орфография** |  |  |  |
| 23. | Правописание предлогов. Правописание союзов и союзных слов. | 1 |  |  |
| 24. | Правописание частиц (кроме *не* и *ни*); различие значений частиц *не* и *ни*; особенности правописания оборотов *не кто иной, как*; *не что иное, как*; *никто иной… не…*, *ничто иное… не…* и других. | 1 |  |  |
|  | **Нормы языка и культура речи** |  |  |  |
| 25. | Употребление предлогов с одним и несколькими падежами; *особенности употребления частиц в устной и письменной речи*, нормы употребления союзов в простых осложнённых предложениях и в сложных союзных предложениях. | 1 |  |  |
| 26. | ***Обучение написанию сочинения-рассуждения*** на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках. | 1 |  |  |
|  | ***Синтаксис и пунктуация*** |  |  |  |
| 27. | Знаки препинания при вводных компонентах, вводных словах и предложениях, при вставных конструкциях.  Отличие вводных компонентов от омонимичных членов предложения.  Функции вводных компонентов в предложении. | 1 |  |  |
| 28-29. | ***Итоговый контроль***, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся. | 2 |  |  |
|  | **Имя существительное как часть речи** | 12 часов |  |  |
| 30. | Лексико-грамматические разряды имён существительных. Имена существительные собственные и нарицательные. | 1 |  |  |
| 31. | Существительные конкретные и неконкретные (отвлечённые, собирательные, вещественные). Категория одушевлённости/неодушевлённости | 1 |  |  |
| 32. | Категория рода; выражение и способы определения рода, распределение по родам склоняемых существительных, существительные общего рода, колебания в роде имён существительных. | 1 |  |  |
| 33. | Категория числа; категория падежа, трудности в определении падежей. | 1 |  |  |
| 34. | Типы склонения имён существительных, разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые существительные. Определение рода несклоняемых существительных. | 1 |  |  |
| 35. | Словообразование имён существительных, переход слов других частей речив именах существительных. | 1 |  |  |
|  | ***Орфография*** |  |  |  |
| 36. | Правописание сущ. на *-ий*, *-ие*, -*ия*; правописание формы родительного падежа мн. числа у существительных на *-ня*, *-ья*, *-ье*, *-ьё*. Правописание безударных окончаний имён существительных, безударных окончаний имён существительных с суффиксами *-ищ-*, -*ушк-*, *-юшк-*, *-ышк-*; словообразовательные суффиксы имён существительных и их правописание: суффиксы субъективной оценки *-ец-*,*-иц-*, *-чик-*, *-щик-*, *-от-*, *-ет-*,*-изн-*, *-еств-* и др. | 1 |  |  |
|  | ***Нормы языка и культура речи*** |  |  |  |
| 37. | Употребление форм имён существительных: варианты окончаний предложного падежа единственного числа неодушевлённых сущ. мужского рода; варианты окончаний собственных имён сущ. с суффиксами-*ин-/-ын-*, *-ов-/-ев-* в творительном падеже.  Варианты окончаний имён существительных в родительном падеже мн. числа; варианты окончаний имён сущ. в именительном падеже множественного числа мужского рода. Варианты падежных окончаний собственных имён существительных (географических названий) на *-о*; особенности склонения имён и фамилий. | 1 |  |  |
| 38. | ***Обучение написанию сочинения-рассуждения*** на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках. | 1 |  |  |
|  | ***Синтаксис и пунктуация*** |  |  |  |
| 39. | Основные синтаксические функции имён существительных. Однородные члены предложения, знаки препинания при однородных членах предложения | 1 |  |  |
| 40-41. | ***Итоговый контроль***, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся. | 2 |  |  |
|  | **Имя прилагательное как часть речи** | **9 часов** |  |  |
| 42. | Лексико-грамматические разряды имён прилагательных; взаимопереход имён прилагательных из разряда в разряд.  Полная и краткая форма качественных имён прилагательных; степени сравнения качественных имён прилагательных. | 1 |  |  |
| 43. | Склонение имён прилагательных. | 1 |  |  |
| 44. | Степени качества имён прилагательных; особенности склонения качественных, относительных и притяжательных имён прилагательных.  Словообразование имён прилагательных; переход слов других частей речи  в разряд имён прилагательных; переход имён прилагательных в разряд существительных. | 1 |  |  |
|  | ***Орфография*** |  |  |  |
| 45. | Правописание суффиксов прилагательных -к-, -ск-,-ив-, -ев-, -чив-, -лив-, -оват-, -еват-, -инск-, -енск- | 1 |  |  |
|  | ***Нормы языка и культура речи*** |  |  |  |
| 46. | Правильность речи: варианты форм полных и кратких прилагательных; употребление форм степеней сравнения качественных имён прилагательных. | 1 |  |  |
| 47. | ***Обучение написанию сочинения-рассуждения*** на материале художественного текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках. | 1 |  |  |
|  | ***Синтаксис и пунктуация*** |  |  |  |
| 48. | Основные синтаксические функции имён прилагательных.  Однородные инеоднородные определения и знаки препинания приних | 1 |  |  |
| 49-50. | ***Итоговый контроль***, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся. | 2 |  |  |
|  | **Имя числительное как часть речи** | 8часов |  |  |
| 51. | Классификация числительных по составу: простые, сложные, составные.  Грамматические разряды имён числительных: количественные, порядковые. | 1 |  |  |
| 52. | Переход имён числительных в разряд слов других частей речи. | 1 |  |  |
|  | ***Орфография*** |  |  |  |
| 53. | Правописание количественных и порядковых (простых, составных, сложных) числительных; правописание числительных, входящих в состав сложных имён прилагательных. | 1 |  |  |
|  | ***Нормы языка и культура речи*** |  |  |  |
| 54. | Употребление форм имён числительных: особенности сочетания числительных с именами сущ.; нормативное употребление собирательных и дробных числительных; особенности употребления числительных в составе сложных слов. | 1 |  |  |
|  | ***Синтаксис и пунктуация*** |  |  |  |
| 55. | Синтаксические функции имён числительных. | 1 |  |  |
| 56. | Обособленные уточняющие дополнения(ограничительно-выделительные обороты со словами *кроме*, *помимо*, *исключая* и т.п.).  Пунктуационное оформление предложений с обособленными уточняющими дополнениями. | 1 |  |  |
| 57-58. | ***Итоговый контроль***, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся. | 2 |  |  |
|  | **Местоимение как часть речи** | 8часов |  |  |
| 59. | Разряды местоимений по значению; особенности склонения местоимений. Переход слов других частей речи в разряд местоимений и местоимений  в разряд служебных слов. Словообразование местоимений. | 1 |  |  |
|  | ***Орфография*** |  |  |  |
| 60. | Правописание отрицательных и неопределённых местоимений. | 1 |  |  |
|  | ***Нормы языка и культура речи*** |  |  |  |
| 61. | Правильность речи: особенности употребления личных местоимений, в том числев качестве местоимений связи; употребление форм возвратного местоимения *себя* и притяжательных местоимений; разграничение оттенков значений определительных местоимений; особенности употребления неопределённых местоимений. | 1 |  |  |
| 62. | ***Обучение написанию сочинения-рассуждения*** на материале художественного текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках. | 1 |  |  |
|  | ***Синтаксис и пунктуация*** |  |  |  |
| 63. | Синтаксические функции местоимений; понятие сравнительного оборота. | 1 |  |  |
| 64. | Знаки препинания при сравнительных оборотах и других конструкциях с союзом*как.* | 1 |  |  |
| 65-66. | ***Итоговый контроль***, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся. | 2 |  |  |
|  | **Глагол как часть речи** | 13 часов |  |  |
| 67. | Основные морфологические признаки глагола.  Инфинитив глагола; основы глагола: основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени и их участие в образовании глагольных форм. | 1 |  |  |
| 68. | Категория вида глагола; способы образования видовых пар; одновидовые глаголы.Категория залога глагола. Глаголы переходные и непереходные; возвратные глаголы. | 1 |  |  |
| 69. | **Обучение написанию сочинения-рассуждения** на материале художественного текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках. | 1 |  |  |
| 70. | Категория наклонения глагола: изъявительное, условное (сослагательное), повелительное.Особенности употребления наклонений глаголов. | 1 |  |  |
| 71. | Категория времени: настоящее, прошедшее, будущее. Категория лица; особенности категория лица глаголов; безличные глаголы. | 1 |  |  |
| 72. | Спряжение глаголов; разноспрягаемые глаголы. | 1 |  |  |
| 73. | Словообразование глаголов. | 1 |  |  |
|  | ***Орфография*** |  |  |  |
| 74. | Правописание безударных личных окончаний глагола; различение форм 2-го лицамножественного числа изъявительного и повелительного наклонений; употребление ь в глаголах.Правописание суффиксов-ова-/-ева, -ива-/ -ыва-; правописание суффиксов-и-/-е- в глаголах с приставками обез-/обес-; правописание глаголов прошедшего времени | 1 |  |  |
|  | ***Нормы языка и культура речи*** |  |  |  |
| 75. | Употребление форм глаголов: особенности образования и синонимия некоторых личных форм глагола; варианты видовых форм глагола; синонимия возвратных и невозвратных форм глагола | 1 |  |  |
|  | ***Синтаксис и пунктуация*** |  |  |  |
| 76. | Синтаксические функции глаголов, функции инфинитива глагола. | 1 |  |  |
| 77. | Знаки препинания при обособленных приложениях. | 1 |  |  |
| 78-79. | **Итоговый контроль**, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся. | 2 |  |  |
|  | **Причастие как часть речи .** | 10 часов |  |  |
| 80. | Действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. | 1 |  |  |
| 81. | Краткие причастия. | 1 |  |  |
| 82. | Особенности образования причастий. | 1 |  |  |
| 83. | Склонение причастий; переход причастий в категорию имён прилагательных и имён существительных. |  |  |  |
|  | ***Орфография*** |  |  |  |
| 84. | Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий настоящего времени, *-н-/-нн-* в суффикс. страдательных причастий, кратких прилагательныхи наречий (обобщение). | 1 |  |  |
|  | ***Нормы языка и культура речи*** |  |  |  |
| 85. | Употребление форм причастий: варианты форм причастий. | 1 |  |  |
|  | ***Синтаксис и пунктуация*** |  |  |  |
| 86. | Синтаксические функции причастий; нормативные принципы употребления причастных оборотов. | 1 |  |  |
| 87. | Знаки препинания в предложениях при обособленных согласованных и несогласованных определениях. | 1 |  |  |
| 88-89. | **Итоговый контроль**, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся. | 2 |  |  |
|  | **Деепричастие как часть речи** | 7 часов |  |  |
| 90. | Деепричастия совершенного и несовершенного вида; образование деепричастий; переход деепричастий в категорию наречий и служебных частей речи. | 1 |  |  |
|  | ***Орфография*** |  |  |  |
| 91. | Правописание суффиксов деепричастий; обобщающее повторение правописания суффиксов глаголов и причастий (кроме *-н-/-нн-*). | 1 |  |  |
|  | ***Нормы языка и культура речи*** |  |  |  |
| 92. | Употребление форм деепричастий; варианты форм деепричастий. | 1 |  |  |
| 93. | **Обучение написанию сочинения-рассуждения** на материале художественного текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках. | 1 |  |  |
|  | ***Синтаксис и пунктуация*** |  |  |  |
| 94. | Синтаксические функции деепричастий; знаки препинания при обособленных обстоятельствах. | 1 |  |  |
| 95-96. | **Итоговый контроль**, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся. | 2 |  |  |
|  | **Наречие как часть речи** | 8 часов |  |  |
| 97. | Наречия и слова категории состояния.  Классификация наречий по словообразовательной структуре: непроизводные и производные.Степени сравнения наречий.Слова категории состояния как часть речи. | 1 |  |  |
|  | ***Орфография*** |  |  |  |
| 99. | Правописание суффиксов наречий. | 1 |  |  |
| 100. | Дефисное, слитное, раздельное написание наречий и наречных сочетаний. | 1 |  |  |
|  | ***Нормы языка и культура речи*** |  |  |  |
| 101. | Нормы образования и употребления формы сравнительной степени наречий; трудности формообразования наречий; трудности ударения в наречиях. |  |  |  |
| 102. | **Обучение написанию сочинения-рассуждения** на материале художественного текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках. | 1 |  |  |
|  | ***Синтаксис и пунктуация*** |  |  |  |
| 103. | Синтаксические функции наречий.Уточняющие обособленные члены предложения; пунктуационное оформление предложений, осложнённых уточняющими обособленными членами. | 1 |  |  |
| 104. | **Итоговый контроль**, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся. | 1 |  |  |
| 105. | Обобщение и систематизация изученного материала; подготовка к ЕГЭ. | 1 |  |  |